

خوراکی‌های سنتی بلوچستان

www.ketab.ir

تحقیق و تنظیم:
عبدالسلام بزرگ‌زاده

سرشناسه	:	بزرگزاده، عبدالسلام، ۱۳۴۴ -
عنوان و نام پدیدآور	:	خوراکی‌های سنتی بلوچستان/ تحقیق و تنظیم عبدالسلام بزرگزاده.
مشخصات نشر	:	سراوان: کتاب بلوچ، ۱۴۰۰.
مشخصات ظاهری	:	۸۰ ص.
شابک	:	۹۷۸-۶۲۲-۷۵۴۱-۱۲-۰
وضعیت فهرست نویسی	:	فیپا
موضوع	:	غذاهای محلی -- ایران -- بلوچستان
موضوع	:	Local foods-- Iran -- Baluchistan
موضوع	:	آشپزی ایرانی -- بلوچستان
موضوع	:	Cooking, Iranian -- Baluchistan
موضوع	:	سفره -- آداب و رسوم ایرانی
موضوع	:	Table etiquette, Iranian*
موضوع	:	آشپزی ایرانی -- سبک‌های محلی
موضوع	:	Cooking, Iranian -- *Provincial style
رده بندی کنگره	:	TX۲۶
رده بندی دیویی	:	۳۶۳/۱۰۰۵۵۷۷
شماره کتابشناسی ملی	:	۷۶۵۶۶۴۱
اطلاعات رکورد کتابشناسی:	:	فیپا

نام کتاب: خوراکی‌های سنتی بلوچستان

تحقیق و تنظیم: عبدالسلام بزرگزاده

ناشر: انتشارات کتاب بلوچ

نوبت چاپ: اول ۱۴۰۰

صفحه آرایشی: محمد نارویی ۹۰۴ ۴۰۳۰ ۰۹۱۵

قطع: رقعی

قیمت: ۵۰۰۰۰۰ ریال

تیراژ: ۱۰۰۰ نسخه

شابک: ۹۷۸-۶۲۲-۷۵۴۱-۱۲-۰

انتشارات بلوچ - سراوان خیابان آزادی ۳۱

تلفن: ۰۹۱۵۳۴۷۳۴۹۹-۰۵۴۳۷۶۳۱۵۸۲

فهرست مطالب

۶.....	پیشگفتار.....
۸.....	مقدمه.....
۱۰.....	غذای روزانه.....
۳۶.....	شیرینی جات و جلوها.....
۴۵.....	نان محلی.....
۵۸.....	سبزیجات.....
۶۰.....	غذاهای ویژه‌ی بعد از زایمان.....
۶۶.....	غذاهای ویژه‌ی مراسم عروسی.....
۷۰.....	غذاهای مصرفی تاسوعا و عاشورا.....
۷۴.....	غذاهای متفرقه.....

پیشگفتار

بسم الله الرحمن الرحيم

یکی از راه‌های شناخت فرهنگ هر قوم شناسایی خوراکی‌های محلی است که مواد اولیه این خوراکی‌ها از طبیعت جغرافیایی آن منطقه به دست می‌آید. این امر به گردشگران و پژوهشگران در شناخت خلق و خوی اقوام، تنوع خوراکی و جغرافیای طبیعی نیز کمک می‌کند. کتاب خوراکی‌های سنتی بلوچستان که توسط مهندس عبدالسلام بزرگ‌زاده تهیه و تنظیم شده است، خوانندگان را با تنوع خوراکی قوم سرافراز بلوچ آشنا می‌سازد، قومی (شبه‌دا) تاریخی که از تنوع خوراکی، آداب و رسوم و فرهنگ غنی برخوردار است که خوشبختانه نویسنده کتاب در این مجموعه کوچک تنها به بخشی از این خوراکی‌ها به خوبی اشاره نموده است.

مهندس عبدالسلام بزرگ‌زاده پژوهشگر و محقق نام‌آشنای بلوچ است که تحقیقات و نوشته‌ها و علاقمندی او هیچ‌گونه تناسبی با تحصیلات آکادمیک و شغل‌های اداری او ندارد ولی هیچ‌گاه کار اجرایی و اشتغال در امور فنی صداوسیما، اداره کل صنایع دستی، مسئولیت فرستنده‌های رادیویی، ژابل، سراوان، چابهار سبب نشد از تحقیق و پژوهش لحظه‌ای بازایستد.

بجای آنکه که برای نوشته‌ها، تحقیقات، عکس‌ها و فیلم‌ها به عنوان منبعی تجاری به آن نگاه کنند بلکه با هزینه وقت، فدا نمودن زندگی،

سفرهای طولانی، آنچه را که به سختی به دست آورده‌اند به آسانی و بدون هیچ چشم‌داشتی در اختیار پژوهشگران، محققان، دانشجویان، اساتید دانشگاه و مستندسازان قرار داده و می‌دهند و به جرات می‌توان گفت هیچ‌کس به اندازه او برای شناسایی فرهنگ، تاریخ، آداب و رسوم و بویژه صنایع دستی سیستان و بلوچستان کوشش نکرده‌اند که برای اثبات این ادعا می‌توان تنها با مراجعه به موتورهای جستجوگر اینترنتی متوجه می‌شویم که با تلاش او مستندهای زیادی تهیه و تولید شده است.

انتشار این مجموعه کوششی برای تقدیر از تلاش‌های خستگی‌ناپذیر ایشان برای معرفی بلوچستان عزیز بوده و با افتخار بردستان و قلم‌توانی ایشان که همواره به عنوان برادر بزرگ‌تری حق استادی و برادری برگردنم دارند بوسه زده، امیدوارم که هم‌چنان شاهد بهره‌گیری از تجربیات و قلم‌توانا و حضور ایشان در عرصه‌های فرهنگی استان باشیم

ناشر

محمد صدیق دهواری

۱۴۰۰/۳/۱