

نیم قرن

آموخته‌های

دوخت

رش
والکو

www.ketab.ir

محمد سرخوشیا

سرشناسه	خوشیان، محمد مهدی، ۱۳۲۵
عنوان و نام پدیدآور	نیم قرن آموخته های دوخت برش و الگو/ محمد مهدی خوشیان: ناظر فنی و ویراستاری علمی سمانه قاسمی.
مشخصات نشر	تهران: فرهوش، ۱۴۰۰
مشخصات ظاهری	۶۲ ص.: مصور.
شابک	۹۷۸-۶۲۲-۲۹۹-۰۱۷-۶
وضعیت فهرست نویسی	فیا
موضوع	خیاطی (لباس زنانه) -- الگوها
موضوع	Tailoring(Women's) -- Patterns
موضوع	خیاطی (لباس زنانه) -- راهنمای آموزشی
موضوع	Tailoring(Women's) -- Study and teaching
موضوع	پوشاک -- الگوها
موضوع	Dress forms
شناسه افزوده	قاسمی، سمانه، ۱۳۶۴. -- ویراستار
رده بندی کنگره	TT5۲۰
رده بندی دیویی	۶۴۶/۴۰۷۲
شماره کتابشناسی	۸۵۴۲۰۷۷
اطلاعات رکورد کتابشناسی	

عنوان: نیم قرن آموخته های دوخت برش و الگو

نویسنده: محمد مهدی خوشیان

ناظر فنی و ویراستاری: سمانه قاسمی

طراح جلد: فاطمه قیاسوند

صفحه آرا: آرزو پاشا

چاپ و صحافی: انتشارات فرهوش

نوبت چاپ: اول - پاییز ۱۴۰۰

شمارگان: ۱۰۰۰ جلد

قیمت: ۶۰۰۰۰۰ ریال



آدرس: میدان انقلاب - ضلع جنوب شرقی - ساختمان مترجمان - پلاک ۱۷ - طبقه ۱

انتشارات: ۰۹۱۰۷۸۹۲۷۴۷ - ۶۶۴۰۱۱۶۱

دبیرخانه: ۶۶۹۱۱۷۲۶ - ۶۶۴۰۶۳۰۹

دورنگار: ۸۹۷۸۴۵۵۸

www.farhoosh-pub.com

۷.....	مقدمه.....
۱۱.....	اساس دامن تنگ راسته.....
۱۱.....	رسم الگوی پشت.....
۱۳.....	رسم الگوی پیش دامن.....
۱۵.....	رسم الگوی خمره‌ای پشت.....
۱۶.....	رسم الگوی خمره‌ای پیش.....
۱۷.....	رسم الگوی فون پشت دامن.....
۱۸.....	رسم الگوی فون پیش دامن.....
۱۹.....	ترسیم الگوی دامن ترک.....
۲۱.....	رسم دامن نیم کلوش.....
۲۴.....	رسم دامن تمام کلوش.....
۲۶.....	ترسیم الگوی دامن برش دار، جیب دار و پيله دار.....
۲۸.....	ترسیم الگوی شلوار.....
۲۸.....	قسمت پیش شلوار.....
۳۰.....	ترسیم الگوی شلوار قسمت پشت.....
۳۲.....	الگوی پیش دامن شلواری.....
۳۴.....	ترسیم الگوی پشت دامن شلواری.....
۳۶.....	ترسیم مانتو آستین کیمونو.....
۳۶.....	پیش کار.....
۳۸.....	ترسیم مانتو آستین کیمونو.....
۳۸.....	پشت کار.....
۴۲.....	ترسیم الگوی بلوز ساده.....
۴۲.....	پیش کار.....
۴۴.....	ترسیم الگوی بلوز ساده.....
۴۴.....	پشت کار.....
۴۶.....	ترسیم الگوی آستین یک تکه.....
۵۴.....	ترسیم الگوی لباس برش دار.....
۵۴.....	پیش کار.....
۵۶.....	ترسیم الگوی لباس برش دار.....
۵۶.....	پشت کار.....
۵۸.....	رسم الگوی آستین دو تکه.....
۶۰.....	رسم الگوی کت یقه انگلیسی طرح مردانه.....

با سلام خدمت هنرجویان عزیز و ارجمند از اینکه توفیق یافتم خدمتی هر چند ناچیز به دوستداران هنر دوخت و دوز و برش انجام دهم به نوبه خود خوشحال و با عنایت خداوند امید قبولی دارم.

خواهش اینجانب از هنرجویان در هر زمینه از دوخت و برش و الگو این است تا زمانی که در رشته مورد نظر و یا بخشی از آن که شامل تک تک پوشش می شود به طور کامل و به نحو احسن یاد نگرفته اید برای سودجویی قبول سفارش نکرده و مورد استفاده قرار ندهید، چون نه رضایت اینجانب و مراجعه کننده را در بر دارد و نه خشنودی شما را. اول سعی و دقت در یادگیری صحیح، دوم امتحان و تمرین لازم درباره آنچه یاد گرفته اید، پس از موفقیت می توانید در خدمت خلق باشید، تا هم درآمدی برای خود کسب و هم کار مفیدی برای متقاضیان انجام دهید.

هنر دوخت و دوز صبر و حوصله بسیار و همچنین ذوق و سلیقه لازم را می طلبد که هر کس به اندازه تلاش و ذوق و سلیقه به خرج داده در امر فراگیری این فن و هنر می تواند بهره مند شود. ضمناً هر رشته از کار که شامل مردانه، زنانه، بچه گانه و رشته های دیگر یک سلسله کارهای مخصوص را می طلبد، که اگر پارچه و مدل و ملزوماتش مناسب و درخور آن مدل انتخاب شود نتیجه مطلوب حاصل می شود. نکته دیگر اینکه در این موقعیت مملکت عزیز ما از نظر اقتصادی احتیاج بیشتری به خودکفایی مایحتاج و رفع نیاز خود و اطرافیان را از هر جهت طلب می کند. ما می توانیم گامی مفید در این راه برداشته و با بهره گیری از مهارت در امر تولید لباس از بافته های داخلی و مواد مورد نیاز آن را به کار گرفته هم برای مصرف داخلی استفاده، و هم در عرصه تولیدات رقابت چشم گیری با پوشاک خارجی و برندها داشته باشیم. امید آنکه تلاش دلسوزانه و از سر اخلاص این حقیر در مورد هنرجویان این رشته مؤثر و رضایت خاطر آنان را فراهم و رضایت و خشنودی استفاده کنندگان را در بر داشته باشد.

با توفیق برای همگان