

مصاحبه با شعر شاعران

سید احسان سیدی زاده

www.ketab.ir

سرشناسه	: سیدی زاده، احسان، ۱۳۳۴-
عنوان و نام پدیدآور	: مصاحبه با شعر شاعران / سیداحسان سیدی زاده.
مشخصات نشر	: بجنورد: زبان علم، ۱۴۰۰.
مشخصات ظاهری	: ۱۲۰ص: مصور.
شابک	: ۹۷۸-۶۲۲-۷۴۵۵-۶۲-۵: ریال ۸۵۰۰۰۰
وضعیت فهرست نویسی	: فیبا
موضوع	: شعر فارسی -- پرسش ها و پاسخ ها Persian poetry -- Questions and answers شعر فارسی -- مجموعه ها Persian poetry -- Collections
رده بندی کنگره	: PIR۸۱۰۸
رده بندی دیویی	: ۸۱۶/۶۲۹۰۰
شماره کتابشناسی ملی	: ۸۷۷۹۷۲۲
اطلاعات رکورد کتابشناسی	: فیبا

مصاحبه با شعر شاعران

نویسنده : سید احسان سیدی زاده

ویراستار: یاسمن سیدی زاده

صفحه آرای: حمید خسروی خواجه ها

طراح جلد: هادی صانعی

عکس: سپیده سیدی زاده

ناشر : زبان علم

شابک : ۹۷۸-۶۲۲-۷۴۵۵-۶۲-۵

نوبت چاپ : اول

تاریخ چاپ : ۱۴۰۰

تیراژ : ۱۰۰۰

قیمت : ۸۵۰۰۰ تومان



فهرست مطالب

مقدمه.....*

- دیوان رازی . مرحوم آقای حاج شیخ عبدا... بجنوردی رازی ۱
- دیوان عارف بجنوردی . مرحوم آقای سیدمرتضی رضوی نژاد ۶
- عطری به رنگ سرخ گل ناز . مرحوم آقای قدرت ا... شریفی ۱۲
- دیوان اشعارناطق خراسانی . مرحوم آقای هیبت ا... ناطق ۱۷
- یوسفی شدم در چاه . مرحوم آقای حاج داراب بدخشان (مرید) ۲۲
- عقیق یمن . آقای احمد عضدی ۲۸
- کوجه باغ خنده . مرحوم آقای محمدحسین ظهیریان (مصلح) ۳۳
- در کوجه باغ خاطره هایم . مرحوم آقای محمدحسین ظهیریان (مصلح) ۳۹
- گلایدها . آقای محمدرضا حیدرزاده ۴۳
- پرواز پرندگان باهم زیباست . آقای حاج قاسم مهرنیا (خادم) ۴۷
- چپ اندر قیچی . آقای علی اکبر سراج اکبری ۵۴
- آئینه دل . آقای سید محمدرضا پارسا ۶۰
- لیلانه ها . آقای حسن روشن ۶۵
- پس لرزه های غزل . آقای سید مهدی نژاد هاشمی ۷۰
- بازی تمام شد همه با هم کلاغ پر . آقای سیدمهدی نژادهاشمی ۷۸
- عشق آسمانی . آقای مهدی میرآبی ۸۱
- جام جادو و رقص آتش . آقای احمد پروین ۸۵
- بی توباران . خانم پروانه عزیزی فرد ۹۳
- شکوفه زیر چاپ سنگ . آقای حسین میدری (شهراد) ۹۸
- انگور در رگ های شعر . آقای حسین میدری (شهراد) ۱۰۳

مقدمه

دوران خدمتم در آموزش و پرورش، از تدریس در کلاس های مقطع ابتدایی شروع وبه تربیت معلم ودانشگاه آزاد اسلامی، در مشهد و بجنورد ختم شد.

سال هایی که در رشته تاریخ دانشکده ادبیات وعلوم انسانی دانشگاه فردوسی مشهد، تحصیل می کردم، اجازه داشتیم علاوه بر رشته اصلی، رشته ای فرعی را نیز انتخاب کنیم که با وجود استادان برجسته ای در دانشکده، رشته ادبیات را برگزیدم...

با اینکه طی هفت ترم درس را تمام کردم ولی دوران تحصیلی ام به خاطر برخورد با تعطیلات روزهای انقلاب و انقلاب فرهنگی، هفت سال طول کشید وفرصتی بود تا در محافل ادبی مشهد شرکت کنم. اداره کل آموزش و پرورش خراسان با انتقالی ام به بجنورد موافقت کرد وشهر مشهد را با تمام خاطرات زیبایش ترک کردم.

یک سالی بود که در بجنورد، جمعی از علاقه مندان به شعروشاعری «انجمن ادبی عارف بجنوردی» را تشکیل داده بودند که عبارت بودند از آقایان:

حاج داراب بدخشان، عبدالحسن رحمتی، محمد تبریزی، کیان ربانی، قاسم مهرنیا، احمد عضدی، امین... حکیم شفائی، ارسلان قدسی (رئیس اداره فرهنگ وارشاد اسلامی)، بهروز شمس و سید محمد رضا پارسا.

انجمنی که بانیان آن تصمیم گرفته بودند جوانان با استعداد در زمینه ادبیات را کشف کرده و با برگزاری کلاس هایی آنها را هدایت وتقویت کنند.

با توجه به گذراندن واحدهای درسی در رشته ادبیات وعلاقه ام به شعر و شاعری به دعوت دوستان، بعد یک سال که از عمر انجمن گذشته بود وارد جمع این فرهیختگان شدم.

از آن سال تا کنون، به عنوان دبیر و بعدها مسئول انجمن، بدون چشم داشت مادی وحتی دریافت یک ریال به عنوان حق جلسه هفتگی، عاشقانه در خدمت جوانانی بودم که امروز در محافل ادبی کشور حرفی برای گفتن دارند.

البته باید قدردان اعضای این انجمن بود که از کودک ده ساله تا مردان وزنان حتی پنجاه سال به بالا، افراد جدیدالورود را با هر نوع سلیقه پذیرا بودند وهرگز جسارتی به کسی شکل نگرفت ودلی نشکست... آغازین روزهای بازنشستگی، ایام بهت وشوک بود واین سؤال را مدام در ذهنم مرور می کردم که «عشق به معلمی، تدریس با لذت، دوستی با دانش آموز و دانشجو، تمام شد؟»...

دفتر نمایندگی روزنامه خراسان در بجنورد راه اندازی شده بود که با دعوت از سوی آقای محمود مجرد، مسئول بخش آگهی ورپرتاژ روزنامه خراسان شمالی وارد عرصه خیر شدم.