

جهان از سطرهای تو برمی گردد

نقدهایی بر آثار

مهرنوش قربانعلی

گردآورنده: رضا شالبافان

www.ketab.ir



سرشناسه: شالبافان، رها، ۱۳۵۴، گرد آورنده

عنوان و نام پدیدآور: جهان از سطرهای تو برمی گردد: نقدهایی بر آثار مهنوش قربانعلی / گرد آورنده رضا شالبافان.

مشخصات نشر: تهران: ترنجستان، ۱۴۰۰.

مشخصات ظاهری: ۲۵۹ ص:، ۲۱×۱۴، ۳.

شابک: ۹۷۸-۶۲۲-۵۶۵۵-۰۲-۷

وضعیت فهرست نویسی: فیا

عنوان دیگر: نقدهایی بر آثار مهنوش قربانعلی.

موضوع: قربانعلی، مهنوش، ۱۳۴۷ -- نقد و تفسیر

موضوع: شعر فارسی -- قرن ۱۴ -- تاریخ و نقد

Persian poetry -- ۲۰th century -- History and criticism

رده بندی کنگره: PIR۸۷۴

رده بندی دیویی: ۸۵۱/۶۲.۹

شماره کتابشناسی ملی: ۸۵۷۲۱۵۷

اطلاعات رکورد کتابشناسی: فیا

www.ketab.ir



انتشارات ترنجستان

نام: جهان از سطرهای تو برمی گردد

نقدهایی بر آثار مهنوش قربانعلی

گرد آورنده: رضا شالبافان

چاپ یکم: بهمن ۱۴۰۰

شناسه: ۰۴۰۰۰۲

شمارگان: ۸۰۰ نسخه

شابک: ۹۷۸-۶۲۲-۵۶۵۵-۰۲-۷

چاپخانه: هدی

صحافی: ترنج

طرح جلد: سیاوش برادران

فهرست

۹.....	در ناتمامی خود
۱۱.....	تامل ها و بررسی ها در شعر امروز ایران
۱۲.....	مخاطب خود را در کلمات می جوید
۱۴.....	ملکه های صبح
۲۰.....	معبری برای ورودی به زبان پست مدرن
۲۳.....	راه به حافظه ی جهان
۲۵.....	جهان از سطرهای تو برمی گردد!
۳۰.....	راه به حافظه جهان
۳۱.....	شعر! زبان خطر است
۳۳.....	«آن جا که اشیاء از خاطراتشان می گویند»
۳۸.....	حرف تازه ای به دنیا آمده است
۴۵.....	تبصره
۴۷.....	تشنه تازگی
۵۳.....	از مجموعه نوشته های شفاهی / روزمرگی در شعر
۵۵.....	تبصره
۵۶.....	همه ی روزها را بتکان
۶۰.....	ببینید حال روح تان چطور است؟!
۶۴.....	قانون
۶۷.....	وقایع اتفاقیه
۷۲.....	همه ی روزها را بتکان

- ۷۷..... به وقت البرز
- ۷۹..... براین قلب باستانی چه می گذرد؟
- ۸۳..... نمی شناسی وقتی از دور ببینی
- ۹۰..... در برابر دستهای جاودانگی
- ۹۴..... بر سر دو راهی
- ۹۹..... روایت های تحریف شده
- ۱۰۲..... فراخواندن تاریخ به متن قرائت امروزی
- ۱۰۷..... وقتی طنز، سلطه را ناکار می کند
- ۱۱۲..... بررسی شعر مهرپوش قربانعلی
- ۱۲۰..... یک ذهن زیبا
- ۱۲۷..... شعر در دامنه های البرز
- ۱۳۱..... به وقت البرز کوک می شود
- ۱۳۴..... بیان شاعرانه ی تجربه رنج
- ۱۳۸..... از سرعت مجاز سبقت گرفته ام
- ۱۴۵..... به وقت البرز رستاخیز کلمات
- ۱۴۸..... زنی که چند مرده حلاج بود
- ۱۵۳..... بررسی کتاب به وقت البرز
- ۱۵۸..... تاملی بر مجموعه شعر " به وقت البرز "
- ۱۶۳..... قدم زنی در البرز به شهادت دوربین مدار بسته
- ۱۶۶..... شاعری با زبانی امروزی کهن الگوها را به کار می گیرد
- ۱۷۰..... بررسی عناصر روایی