

زیر خط مرگ

نویسنده:

سپیده کدفر

www.ketab.ir



سرشناسه: کدفرد، سپیده/۱۳۴۴-

عنوان و نام پدیدآور: زیر خط مرگ تألیف سپیده کدفرد.

مشخصات نشر: لاهیجان: رستم و سهراب، ۱۴۰۱.

مشخصات ظاهری: ۱۱۲ ص. قیمت: ۸۰۰۰۰ تومان

شابک: ۹۷۸-۹۶-۵۶۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰-۳۹۲

وضعیت فهرست نویسی: فیبا

موضوع: داستان فارسی - قرن ۱۴

موضوع: Persian story—۲۰th century

رده بندی کنگره: PIR۸۱۸۴

رده بندی دیویی: ۸۵۳/۶۲

شماره کتابشناسی ملی: ۸۸۰۲۱۶۳



زیر خط مرگ

مؤلف: سپیده کدفرد

ناشر: رستم و سهراب

نوبت و سال چاپ: اول ۱۴۰۱

چاپ: البرز

تعداد: ۱۰۰۰ نسخه

طراح جلد: مؤلف

قیمت: ۸۰۰۰۰ ریال

انتشارات رستم و سهراب

همزاء: ۰۹۱۱۸۴۳۸۳۰۹-۰۹۱۱۲۴۲۱۳۰

Email: entesharat_rostam_sohrab@yahoo.com

مقدمه:

سلام، به حال و هوای آدمی بستگی دارد گاهی گرم چو روشنایی و سوزاندگی خورشید و گاهی سرد چون برف زمستانی و حال هنگامی است که وجودم یخ زده و بعد از اندی گذراندن روزگار باز آمدم تا باز بگویم سرگذشتی و سرنوشتی، دنیایی و نمایی از غم دردلی و خانه ایی، درد دلی که باشما به اشتراک می گذارم و چون همیشه شعرار نوشتنم برپایه راستی است و دوستدار حقیقت هستم زیرا که حقیقت بردل نشیند.

بهار، بهارزیا فصل روییدن و سبز شدن، سبزی زندگی، دنیایی به رنگ سبز رویایی به دنبالش گرما آید، انگار که گناه کرده ای و محکومی، باید عرق بریزی و در آتش بسوزی.

باز این محکومیت بی ثمر نخواهد بود و با خود؛ روزهای رنگین پاییز، فصل برگ ریزان، درختان با رنگ های زیبا همراه دارد، فصلی فریبنده که حقیقتاً با رنگ هایش ما را فریب نمی دهد، شور و شغف می بخشد و اما زمستان و خواب های رنگی، خوابی طولانی و پایبندی است، خواب دیدن بهار و گلها، ماندن و روییدن و سبز شدن در سیاه چاله.