

روش و مطالعه و تحقیق

نویسندگان:

دانش و کیلی

امیرعلی و کیلی

www.ketab.ir



- سرشناسه : وکیلی، دانش، ۱۳۵۰-
- عنوان و پدیدآور : روش تحقیق و مطالعه / نویسندگان: دانش وکیلی، امیرعلی وکیلی.
- مشخصات نشر : لاهیجان: ندای سبز شمال، گشتاسب، ۱۴۰۰.
- مشخصات ظاهری : ۷۶ص.
- شابک : ۹۷۸-۶۰۰-۵۴۷۴-۱۲-۱
- وضعیت فهرست نویسی : فیپا
- موضوع : تحقیق -- روش شناسی
- موضوع : Research -- Methodology
- موضوع : مطالعه و فراگیری
- موضوع : Study -- Skills
- شناسه افزوده : وکیلی، امیرعلی، ۱۳۷۷-
- رده بندی کنگره : Q ۱۸۰/۵۵
- رده بندی دیویی : ۰۰۱/۴۲
- شماره کتابخانه ملی : ۸۶۵۷۸۲۵



انتشارات ندای سبز شمال: گیلان.  
لاهیجان. خ. شهدا پاساژ ولیعصر  
تلفن: ۰۹۱۲ ۳۷۲ ۱۸۶۵ - ۴۲۳۳۲۲۱۷



www.ketab.ir

روش مطالعه و تحقیق  
نویسندگان: دانش وکیلی - امیرعلی وکیلی  
ناشر: ندای سبز شمال  
ناشر همکار: گشتاسب  
طرح روی جلد: الهام کشاورز  
چاپ و صحافی: تهران دیجیتال  
شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۵۷۴۷-۱۲-۱  
نوبت چاپ: اول  
سال چاپ: ۱۴۰۰  
شمارگان: ۲۰۰ نسخه  
قیمت: ۴۰۰۰۰ تومان  
«همه حقوق این اثر محفوظ است»

## فهرست

|    |                                  |
|----|----------------------------------|
| ۹  | پیش‌گفتار                        |
| ۱۱ | مقدمه                            |
| ۱۳ | تعاریف تحقیق                     |
| ۱۴ | شرایط محقق خوب                   |
| ۱۵ | گروه تحقیق                       |
| ۱۵ | سازمان گروه تحقیق                |
| ۱۶ | نیازها و امکانات لازم برای تحقیق |
| ۱۶ | موارد استفاده از نتایج تحقیق     |
| ۱۷ | مراحل تحقیق                      |
| ۱۸ | مراحل تجزیه و تحلیل              |
| ۱۸ | انواع تحقیق                      |
| ۱۹ | انواع تحقیقات کاربردی            |
| ۲۰ | انواع استدلال                    |
| ۲۱ | اصل علیت                         |
| ۲۲ | پیش‌داوری                        |
| ۲۲ | قضایات موضوعی                    |
| ۲۲ | قضایات ذهنی                      |
| ۲۳ | علم                              |
| ۲۴ | فلسفه                            |
| ۲۵ | اعتبار علمی                      |
| ۲۵ | فرضیه                            |

## پیش‌گفتار

محققین و علاقمندان باید روش صحیح مطالعه و خواندن را بدانند تا بتوانند با بهره‌گیری از آن، نسبت به خلق متون جدید و نیز تهیه و تدوین و اجرای طرح‌ها و تحقیقات مورد علاقه خویش بپردازند. در واقع متن و ایده طرح باید از درون محقق تراوش نماید نه این‌که از متون دیگر منتقل شده باشد. محقق یا دانشجو باید بتواند بیش از هر چیزی متن بخواند و بنویسد، البته نه این‌که ذهنیت خویش را بخواند، بلکه باید بتواند از آن فاصله بگیرد. نوشتن و خلق ایده‌های جدید که با تحقیق و پژوهش و بکارگیری شیوه صحیح مطالعه و تحقیق شکل می‌گیرد، از بزرگترین ویژگی خرد است که با فراگیری فنون آن و ممارست زیاد مقدور می‌باشد. چه بسا تحصیل‌کرده‌های زیادی وجود دارند که به علت عدم آشنایی با شیوه‌های صحیح مطالعه، تحقیق و ناتوانی از نوشتن، هیچ‌گاه نتوانسته‌اند استعدادهای خویش را بروز داده و از دانش و معلومات خویش جهت خلق ایده‌ها و تئوری‌های نو و مفید بهره جویند. لذا نگارنده به‌عنوان عضوی

کوچک از خانواده نویسندگان و محققان کشور که طی بیش از بیست سال فعالیت خویش در این عرصه، اقدام به تالیف کتاب‌ها، مقالات و ارائه طرح‌های تحقیقاتی و علمی متعددی نموده‌ام، با بهره‌گیری از تجربیات خویش و استفاده از منابع معتبر علمی سعی نموده‌ام، مطالب مورد نیاز در خصوص شیوه‌های صحیح مطالعه و تحقیق را به‌طور خلاصه و با بیانی شیوا و قابل فهم به شما عزیزان منتقل نمایم.

دانش وکیلی

daneshvakili@yahoo.com

daneshvakili05@gmail.com

(WhatsApp-Telegram) 09116201539

www.ketab.ir