

۲۲۵۹۴۷۴
۱۳۸۱/۱۲/۱۹

رباعیات سعدی

به همراه

اعراب‌گذاری، خوانش صحیح و معنی واژگان دشوار

www.ketab.ir

به کوشش

حسن محسنی

امیر راسخی‌نژاد



سرشناسه:

سعدی، مصلح بن عبدالله، ۶۹۱ ق.

Sa'di, Mosleh-ibn Abdollah

عنوان و نام پدیدآورندگان: رباعیات سعدی (به همراه اعراب گذاری، خوانش

صحیح و معنی واژگان دشوار) / به کوشش: حسن

محسنی و امیر راسخی نژاد.

تهران: شرکت سهامی انتشار، ۱۴۰۰.

۱۱۸ ص.

ISBN 978-964-325-622-7

فیبا.

شعر فارسی -- قرن ۷ ق.

Persian poetry -- 13th century

رباعیات فارسی -- قرن ۷ ق.

Quatrains, Persian -- 13th century

محسنی، حسن، ۱۳۵۸ -، گردآورنده.

راسخی نژاد، امیر، ۱۳۶۰ -، گردآورنده.

PIR۵۲۰۲

۸۶۱/۳۱

۸۶۷۲۹۹۴

مشخصات نشر:

مشخصات ظاهری:

شابک:

وضعیت فهرست نویسی:

موضوع:

موضوع:

موضوع:

موضوع:

شناسه افزوده:

شناسه افزوده:

رده بندی کنگره:

رده بندی دیویی:

شماره کتابشناسی ملی:

رباعیات سعدی

به همراه

اعراب گذاری، خوانش صحیح و معنی واژگان دشوار

به کوشش: حسن محسنی و امیر راسخی نژاد

چاپ اول: ۱۴۰۰

ناشر: شرکت سهامی انتشار

چاپخانه حیدری: ۵۰۰ نسخه

۵۵۰۰۰ تومان



دفتر مرکزی: تهران، خیابان جمهوری اسلامی، نرسیده به میدان بهارستان، جنب خیابان ملت، شماره ۹۲

کدپستی: ۱۱۳۳۹۵۱۱۸ | تلفن: ۳۳۹۰۴۵۹۲ | دورنگار: ۳۳۹۷۸۸۶۸

آدرس تلگرام و اینستاگرام: @entesharco

WWW.ENTESHARCO.COM | Email: info@entesharco.com

فروشگاه شماره ۱: تهران، خیابان جمهوری اسلامی، نیش خیابان ملت، شماره ۹۲، تلفن: ۳۳۱۱۴۰۴۴

فروشگاه شماره ۲: تهران، میدان انقلاب، بازارچه کتاب، تلفن: ۶۶۴۱۳۶۸۴ | دورنگار: ۶۶۹۶۷۱۰۴

پیشگفتار

مجموعه رباعیات دل‌انگیز خداوند سخن سعدی شیرازی را به پیشگاه پارسی‌گویان فرزانه و فرهیخته تقدیم می‌کنیم. رباعیات سعدی نسبت به سایر آثار او مانند بوستان، گلستان، غزلیات و قصاید از شهرت کمتری برخوردار است، هر چند که این رباعیات منتظم عشق، معرفت، حکمت، دانش و خرد، عواطف و احساسات پاک انسانی و تهذیب اخلاق است و در کمال فصاحت و بلاغت به رباعی بس شیرین و شیوا سروده شده است. کتاب حاضر بر اساس نسخه شادروان محمدعلی فروغی تدوین شده، ولی با همه نسخه‌های چاپی و چند نسخه خطی مربوط به قرون و اعصار پیشین مقابله گردیده است. در اکثر نسخ و همچنین تصحیح مرحوم فروغی رباعیات به دو بخش رباعیاتی در عشق و مغازله و رباعیاتی در اخلاق و موعظه تقسیم شده است. این روش در این مجموعه رعایت شده است.

بنیاد کار بر خوانش درست و ادراک محتوای شیرین رباعیات بوده است و برای تسهیل کار خواننده فرزانه تنها به معنی بعضی از واژه‌ها و ترکیبات با بهره‌مندی از مأخذ

معتبر بسنده شده است و شرح معانی ابیات را به عهده خواننده گرامی نهاده‌ایم تا در هر گونه تعبیر و تفسیر آزاد باشد و نظر و برداشت ما به وی تحمیل نشود.

بیان سعدی در رباعیات، بیانی روشن و صریح است. او می‌داند که رباعیات زمزمه روزانه مردم است پس باید که در بردارنده اصولی رهنما، بی‌لرزش و مستی در کلام و بیان باشد. بسیاری از این رباعیات به عشق نظر دارند و بسیاری دیگر به زندگی اجتماعی و تجربیات فردی و برخی هم به اخلاق و موعظه.

آنچه می‌توان گفت این است که هر کس با هر سلیقه و علاقه‌ای از این مجموعه بهره می‌برد و این ارزش کار سعدی را نشان می‌دهد. سعدی شاعر جامعه است.

آنچه می‌بینید تلاش مصححین است، از خوانندگان می‌خواهیم که کاستی‌ها را برای اصلاح تذکر دهند.

حسن محسنی - امیر راسخی نژاد