

# داستان‌های شفابخش

مجموعه‌ای از زیباترین  
داستانهای موضوعی مستند و تربیتی

امیر ملک محمودی الیگودرزی

|                     |                                                                                                          |
|---------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| سرشناسه             | ملک محمودی الیگودرزی، امیر، ۱۳۵۱ -                                                                       |
| عنوان و نام پدیدآور | داستان‌های شفا بخش : مجموعه‌ای از زیباترین داستان‌های موضوعی مستند و تربیتی / امیر ملک محمودی الیگودرزی. |
| مشخصات نشر          | قم: انتشارات آرام بخش، ۱۳۹۸.                                                                             |
| مشخصات ظاهری        | ۱۴۴ ص.                                                                                                   |
| شابک                | ۹۷۸-۶۲۲-۷۱۸۰۱۰-۷                                                                                         |
| وضعیت فهرست نویسی   | فیبیا                                                                                                    |
| یادداشت             | چاپ قبلی: منشور وخی، ۱۳۸۸.                                                                               |
| عنوان دیگر          | مجموعه‌ای از زیباترین داستان‌های موضوعی مستند و تربیتی.                                                  |
| موضوع               | داستان‌های اخلاقی -- مجموعه‌ها                                                                           |
| موضوع               | Ethical fiction* -- Collections                                                                          |
| موضوع               | داستان‌های آموزنده -- مجموعه‌ها                                                                          |
| موضوع               | Didactic fiction -- Collections                                                                          |
| رده بندی کنگره      | BP ۲۴۹/۵                                                                                                 |
| رده بندی دیویی      | ۶۸/۲۹۷                                                                                                   |
| شماره کتابشناسی ملی | ۶۰۲۴۷۵۶                                                                                                  |

## انتشارات آرام بخش

### شناختنامه کتاب

|                  |                           |
|------------------|---------------------------|
| نام کتاب.....    | داستان‌های شفا بخش        |
| مؤلف.....        | امیر ملک محمودی الیگودرزی |
| ناشر.....        | آرام بخش                  |
| صفحه آرایشی..... | کوثر - ۹۱۲۲۵۳۹۷۹۴         |
| چاپ.....         | مبین                      |
| نوبت چاپ.....    | اول ۱۴۰۰                  |
| شمارگان.....     | ۱۰۰                       |
| قیمت.....        | ۱۵/۰۰۰ تومان              |

مرکز بخش:

قم: کتاب گستر جوان - همراه: ۰۹۱۲۳۵۱۱۳۵۲

کلیه حقوق برای مؤلف محفوظ می باشد

## فهرست مطالب

صفحه

عنوان

|    |                                  |    |                                    |
|----|----------------------------------|----|------------------------------------|
| ۴۳ | نتیجه نیکی و احسان               | ۷  | ■ مقدمه                            |
| ۴۴ | چهره‌های گوناگون منافق           | ۱۳ | درس عبرت از عجائب آفرینش           |
| ۴۵ | سزای کتمان کنندگان حق            | ۱۵ | رعایت و احتیاط در...               |
| ۴۷ | مقام ارجمند، در پرتو پاکدامنی    | ۱۶ | دست بالای دست بسیار است            |
| ۴۸ | نماز سحرگاه                      | ۱۹ | محبت به کودکان                     |
| ۴۹ | پاداش صبر فرزند مرده             | ۱۹ | کشاورزی، کار مردان بزرگ خدا        |
| ۵۰ | خصلت توانمندی در مدیریت          | ۲۰ | نصیحت مرغک!!                       |
| ۵۱ | پاداش صبر بر بیماری              | ۲۲ | چهار مانع کمال                     |
| ۵۲ | سه گام در چمنزار و...            | ۲۵ | زندگی برتر از مرگ                  |
| ۵۳ | پاسخ جالب کودکان به مجنون        | ۲۶ | اثر نیت پاک                        |
| ۵۴ | بی وفایی دنیا                    | ۲۷ | عزت در پرتو وارستگی                |
| ۵۴ | شرکت سلمان در جنگ‌ها             |    | آخرین سخن و عاقبت به خیری ابن عباس |
|    | پیامدهای شوم، بی توجهی همسران به | ۲۸ | عباس                               |
| ۵۵ | همدیگر                           | ۳۰ | دیوانه حقیقی                       |
| ۵۷ | ده ویژگی همسر خوب                | ۳۱ | مجازات سیاهی لشکر دشمن             |
| ۵۸ | زشت‌ترین خصلت‌های انسان          | ۳۳ | مردی در سایه عرش                   |
| ۵۹ | عزت در پرتو تعلیمات قرآن         | ۳۳ | عزت رزمنده مجروح                   |
| ۶۱ | شیعه کیست؟                       | ۳۴ | آواز دُهل                          |
| ۶۱ | نشانه‌های شیعه                   | ۳۵ | ارتباط روح‌های مؤمنان              |
| ۶۲ | هوشیاری مؤمن                     | ۳۶ | ناامیدی که امیدوار شد              |
| ۶۳ | احترام حقیقی به قرآن             | ۳۸ | آمزش عابد ریاکار به خاطر           |
| ۶۵ | نقش نیکی به پدر و مادر در...     | ۴۰ | نهی از سؤال بی جا                  |
| ۶۶ | ترک همشین بد                     | ۴۱ | اندرزهای سودمند و تکان دهنده       |

- نقش اخلاق نیک در گره گشایی ... ۶۷
- احترام عظیم مؤمن ... ۶۸
- علم با عمل ... ۶۸
- سه لحظه خطرناک از نفوذ شیطان ... ۶۹
- نژاد پرستی ابلیس و مجازات او ... ۷۰
- مسلمان دنیا پرست ... ۷۲
- نتیجه غرور و ریاست طلبی ... ۷۴
- اهتمام امام خمینی به نماز اول ... ۷۷
- واسطه قراردادن اولیاء خدا به ... ۷۸
- نهی از تحقیر مؤمن ... ۷۹
- اوج ارزش شوهرداری برای زنان ... ۸۱
- حفظ ناموس از ناحیه شوهران ... ۸۳
- عروسی مهر و ماه ... ۸۴
- فرصت ندادن به شیطان ... ۸۶
- صله رحم، حتی نسبت به ... ۸۷
- سزای تاجر خیانتکار ... ۸۷
- نتیجه شوم حسادت ... ۸۸
- پاداش احترام علماء به همدیگر ... ۹۰
- آثار نیک کنترل خشم ... ۹۳
- مکافات عمل ... ۹۴
- سلطان دل رحم ... ۹۵
- نتیجه اسفبار شتاب زدگی ... ۹۶
- درس سپاس‌گزاری از ... ۹۸
- چاه کنی که خود به چاه افتاد ... ۹۹
- گنج در پرتو رنج ... ۱۰۱
- بازار مکافات عمل ... ۱۰۲
- خشم الهی بر ثروتمند مغرور ... ۱۰۴
- روش برخورد با برادران دینی ... ۱۰۴
- سلامت دین ... ۱۰۵
- زاهد خودنما و پسر هوشمند ... ۱۰۸
- گناه کمترین بی ادبی به پدر ... ۱۰۹
- بوسیدن قبر پدر و مادر و ... ۱۰۹
- پسندم آنچه را جانان پسندد ... ۱۱۰
- انتخاب قهرمانانه و آگاهانه ... ۱۱۱
- خنثی شدن توطئه فرهنگی منافقین بر ... ۱۱۱
- ضد علی (ع) ... ۱۱۲
- ازدواج جدید به خاطر اقناع ... ۱۱۶
- گره گشایی امام علی (ع) ... ۱۱۷
- بی وفایی دنیا ... ۱۱۸
- سرزنش عیب جوینان ... ۱۱۹
- پاسخ علی (ع) به هفت سؤال ... ۱۱۹
- گفتگوی شیطان چاق با ... ۱۲۱
- شفاعت آل محمد (ص) ... ۱۲۱
- نشانه‌های دیوانگی ... ۱۲۲
- حاجی حقیقی کیست؟ ... ۱۲۳
- جوان و جوانمرد کیست؟ ... ۱۲۶
- الحق کیست؟ ... ۱۲۶
- کرم‌دایی از میوه درختها ... ۱۲۷
- تشویق سخاوت ... ۱۲۸
- خصال شیعه چیست؟ ... ۱۲۹
- عذاب دروغگو در عالم قبر ... ۱۳۰
- سه دام بزرگ شیطان ... ۱۳۱
- نتیجه مادر پاک ... ۱۳۲
- شادی شیعیان در لحظه‌های ... ۱۳۴
- نتیجه غیرت ناموسی! ... ۱۳۵
- نتیجه غرور قلبی ... ۱۳۷
- لطف خدا به گنه کار توبه کار ... ۱۳۸
- نمونه‌ای از عذاب قبر ... ۱۳۹

## ■ مقدمه

داستان نویسی ، امروزه به عنوان هنری بزرگ در جامعه مطرح است و تأثیر اجتماعی شگرفی دارد. در دنیای ناآرام و پرغوغای ما بشر به آرامش روحی بیشتری نیاز دارد ، و قصه خوانی با روح و فطرت بشر ارتباط دارد آدمی از همان کودکی شیفته شنیدن قصه و خواندن داستان است . این شیفتگی به سبب علاقه‌ای است که انسان نسبت به سرنوشت قهرمانان و شخصیت‌های داستانشان دارد ، زیرا او می‌خواهد ببیند آیا او نیز از خصلت‌های این شخصیت برخوردار است یا نه ؟

داستان نویسی و نقل قصه‌ها ، از نظر روانشناسی تربیتی یکی از مهم‌ترین و مؤثرترین انواع آموزشی به نحو غیر مستقیم به حساب می‌آید . بیان قصه‌ها و آوردن مثال در تعلیم و تربیت خود نوعی تعلیم عملی و نشان دادن عمل است .

تاریخ ، آزمایشگاه مسایل گوناگون زندگی بشر است . تاریخ با زبان بی‌زبانی اش نتایج قطعی و غیر قابل انکار مکتب‌ها ، روش‌ها و برنامه‌های هر قوم و گروه و شکست‌ها و پیروزی‌های آن‌ها را بازگو



می‌کند. و داستان‌های پیشینیان مجموعه‌ای از پرارزش‌ترین تجربیات آن‌ها می‌باشد.

### ویژگی‌های این کتاب

الف) گزیده و اجمال: آنچه را که می‌تواند حامل پیامی از دین و دربردارنده یک موعظه، هدایت، عبرت و ارشاد باشد در این کتاب مطرح می‌شود.

ب) پرهیز از پراکندگی و تکرار داستان‌ها

ج) بیان واقعیت: در این کتاب داستان‌ها طوری نقل می‌شوند که خواننده حسن کند با واقعیت روبروست و صحنه‌های عینی و اتفاق افتادنی را می‌بیند، نه حوادث غیر واقعی.

د) داستان‌ها به صورت مستقیم، کوتاه، جذاب، موضوعی و با زبانی کاملاً ساده بیان شده‌اند که برای همگان قابل استفاده باشند.

### اهداف تدوین کتاب

۱- عبرت‌گیری برای مخاطبان: امام علی علیه السلام چنین می‌فرماید:  
«از سرگذشت دیگران عبرت بگیرید و شما کاری نکنید که مایه عبرت و درس دیگران واقع شوید.»

۲- رشد قوه تفکر: انسان با مطالعه سرگذشت گذشتگان می‌تواند به تفکر و دقت درباره عملکرد آن‌ها و به برنامه‌ریزی جدی در زندگی خود بپردازد.

۳- بیان امدادهای غیبی: همیشه در زندگی انسان یک نیروی قدرتمند و مافوق توان بشر می‌باشد که در سخت‌ترین لحظات به



فریاد دادخواهان می‌رسد و باید در همه حال به او که همان قادر متعال می‌باشد دل و امید بست و لاغیر.

۴ - آشنایی با سیره پیامبر ﷺ و ائمه اطهار علیهم‌السلام: همه انبیا و بزرگان دین شعار و هدف واحد داشته‌اند و سیره و رفتار ایشان برای ما بهترین الگو می‌باشند.

۵ - آشنایی با قوانین و سنن ثابت الهی: بر نظام هستی یک سلسله قوانین قطعی و غیر قابل تخلف حکمفرماست و این قوانین در گذشته و هم بر امروز و هم فردا حاکم هستند.

۶ - یکی از بهترین وسیله‌های ابلاغ و زیبایی‌های دین اسلام: زیرا نقل داستان‌های دینی و تربیتی مردم را به کارهای نیک از قبیل داد و ستد سالم، اصلاح، نیکوکاری و امانت‌داری و ایشان را از اعمال زشت و فساد در جامعه نهی می‌کند.

۷ - بیان قدرت لایزال الهی: موجودات هستی تحت نفوذ قدرت خداوندند.

### نکات تربیتی داستان‌ها

۱ - خدا محوری در همه امور زندگی: اساس همه بایدها و نبایدها خداست. محور همه امور خداست. هستی هم از خداست و به سوی او در حرکت و تکاپوست.

۲ - توکل بر خداوند: اعتماد و اطمینان دل‌ها در همه امور به خدا باشد. توکل بیزاری از هر قوه و قدرتی و اعتماد و تکیه بر حول و قوه الهی باشد.