

سبک‌گزاری اشعار مدح و مرثیه

PHONICS OF POEMS FOR
PRAISE AND LAMENT

www.ketab.ir

رفعت السادات مدرسی یزدی

سال تألیف: ۱۳۹۵

انتشارات نامه‌ی پارسی

۱۳۹۹

سرشناسه	: مدرسی یزدی، رفعت السادات، ۱۳۴۸-
عنوان و نام پدیدآور	: سبک‌گزاری اشعار مدح و مرثیه = /Phonics of poems for praise and lament رفعت السادات مدرسی یزدی.
مشخصات نشر	: شیراز: نامه ی پارسی، ۱۳۹۹.
مشخصات ظاهری	: ۱۷۶ ص.
شابک	: 978-622-6264-63-1
وضعیت فهرست نویسی	: فیپا
یادداشت	: کتابنامه.
موضوع	: شعر فارسی -- سبک‌شناسی
موضوع	: Persian poetry -- *Style
موضوع	: شعر مذهبی فارسی -- ایران -- سبک‌شناسی
موضوع	: Religious poetry, Persian -- Iran -- Style
موضوع	: مدیحه و مدیحه‌سرایی اهل بیت (ع) -- تاریخ و نقد
موضوع	: Laudatory poetry of Ahli-beyt -- History and criticism*
رده بندی کنگره	: PIR۳۵۷۵
رده بندی دیویی	: ۸۱۷/۰۰۹۰۲
شماره کتابشناسی ملی	: ۷۲۹۲۶۷۴



انتشارات نامه‌ی پارسی

شیراز، میدان شهرداری (شهدا)، خ نمازی (پیروزی)، روبروی
خ فرهنگ، جنب بانک تجارت شعبه پیروزی، طبقه اول
کدپستی ۷۱۳۷۶۷۳۹۹۷ . تلفکس: ۰۷۱۳۲۲۳۱۲۸۰ - ۰۹۱۷۶۸۷۰۷۱۱
nameye.parsi@gmail.com

□□□

سبک‌گزاری اشعار مدح و مرثیه

رفعت السادات مدرسی یزدی

□□□

نوبت و سال چاپ: اول، ۱۳۹۹ / شمارگان: ۱۰۰۰ نسخه
حروفچینی: مریم قانع / صفحه‌آرا: جمشید رضایی
طرح جلد: افشین باقری / چاپ: صبح امروز
ناظر چاپ: مصطفی رضایی / رسم‌الخط: فاطمه باقری
شابک: ۱-۶۳-۶۲۶-۶۲۲-۹۷۸ / قیمت: ۲۲۰۰۰ تومان

□□□

آماده‌سازی پیش از چاپ: مؤسسه‌ی کتاب آرایان پارس
ketab.arayan@gmail.com / ۰۹۱۷۶۸۷۰۷۱۱ - ۰۷۱۳۲۲۳۱۲۸۰

□□□

Printed in the Islamic Republic of Iran - Shiraz

حق چاپ محفوظ است

۱۱	تاریخچه
۱۳	فصل اول: کلیات
۱۵	مقدمه
۱۶	تعاریف
۱۶	تعریف لغوی شعر
۱۶	تعریف قدما درباره‌ی شعر
۱۶	تعریف سبک در ادبیات
۱۶	تعریف عشق
۱۷	فصل دوم: سبک‌ها و صاحبان سبک
۱۹	تکامل و تداوم سبک شعر
۱۹	مختصات فکری شعر
۲۰	مختصات ادبی شعر
۲۰	سبک موسیقایی
۲۱	اثر اصالت روح در سبک شعر
۲۲	اثر تزکیه نفس در شعر
۲۳	شناخت سبک‌ها
۲۳	سبک شعر و انواع آن در زبان فارسی
۲۳	سبک خراسانی
۲۷	سبک آذربایجانی
۲۷	سبک عراقی
۲۸	سبک شاعران کهن
۳۱	سبک شاعران معاصر قرن ۱۳

فصل سوم: اندیشه و انگیزه صاحبان سبک‌ها

ریشه‌شناسی واژه عشق

انواع عشق

عشق مجازی

عشق حقیقی

عرفان

نظر سنایی به مرگ

اندیشه عارف به زندگی و مرگ

ویژگی افرادی که از مرگ نمی‌ترسند

نظر صائب دنیاطللی و ترس از مرگ

سبب مرگ‌اندیشی در اشعار رودکی

مرگ بهتر از زندگی

مرگ در قرآن

حیات جاودان در تصور انسان

زندگی و عشق

دشواری مرگ

پایان حیات و زندگی دوباره عاشق

تفکر انسان از مشاهده مرگ دیگران

تصور حیات از مرگ

نظر عرفا به زندگی دنیا

شادی معنوی

شادی در آثار رودکی

معرفی آثار

فصل چهارم: مدح و مرثیه معصومین (ع)

شاعران صاحب اثر مدح و مرثیه

اشعار نغز قانی شیرازی

امام زمان (عج) و شعر محتشم

در محضر امام علی (ع) شهریار

شعر درمانی در ایران و جهان

۸۳	سبک سخنرانی و شعر امام سجاد (ع)
۸۵	شعرخوانی در شب عاشورا از امام حسین (ع)
۸۷	حضرت سکینه (س) فاضل و عارف
۹۰	نواها و موسیقایی
۹۰	موسیقایی مذهبی، عاشورایی در باورها
۹۴	شعر در نگاه صاحب نظران دهه‌های اخیر
۹۶	روز ملی شعر و ادب

۹۹ فصل پنجم: نتیجه‌گیری

۱۰۳ منابع

۱۰۷ پیوست‌ها

۱۰۹	گزیده اشعار
۱۵۳	پاورپوینت سبک گزاری اشعار مدح و مرثیه
۱۶۳	پاورپوینت علاقه‌های موسیقایی