

۲۲۶۹۱.۲
۱۴.۱, ۲, ۲۴

جز باترورث

رودخانه

ترجمه‌ی حمید دشتی

www.ketab.ir



The Persian Translation of

The River

By Jez Butterworth

Theatre Communications Group, New York, 2014

Translated by Hamid Dashti

Didavar Book, Tehran, 2022

www.ketab.ir

سرشناسه: باترورث، جیز

Butterworth, Jez

عنوان و نام پدیدآور: رودخانه/جیز باترورث؛ ترجمه‌ی حمید دشتی؛ ویراستار
فرزانه رحیمی.

مشخصات نشر: تهران: کتاب دیدآور، ۱۴۰۱.

مشخصات ظاهری: ۶۹ ص.؛ ۱۹×۹/۵ س.م.

فروست: نمایشنامه: ۱۸.

شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۱۰۴-۱۹۰-۷

وضعیت فهرست نویسی: فیبا

یادداشت: عنوان اصلی: The river, 2012.

موضوع: نمایشنامه انگلیسی -- قرن ۲۰م.

20th century -- English drama

شناسه افزوده: دشتی، حمید، ۱۳۶۹ - مترجم

زده بندی کنگره: PR

زده بندی دیویی: ۱۴۰۰ ر ۱۳۱ ب ۹۱۴/۸۲۲

شماره کتابشناسی ملی: ۸۷۱۵۵۸۹



جز باترورث

رودخانه

ترجمه‌ی حمید دشتی

دبیر مجموعه: اصغر لاری

مدیر هنری: جلال شمع‌سوزان

نمونه‌خوان: نگین فرهود

ویراستار: فرزانه رحیمی

چاپ: شاهین، صحافی: امیر

چاپ نخست: بهار ۱۴۰۱

شمارگان: ۵۵۰ نسخه

حق هر گونه چاپ و انتشار محفوظ است.

دفتر نشر: خیابان انقلاب، خیابان فخر رازی، خیابان روانمهر،

شماره‌ی ۸۴ (ساختمان دیدآور)، طبقه‌ی اول.

ایمیل: info@didavarbook.com

فروشگاه: خیابان انقلاب، روبه‌روی دانشگاه تهران، پلاک ۱۳۰۴.

تلفن: ۶۶۹۵۴۷۴۸

اینستاگرام: didavarbook

فروش آنلاین: www.didavarbook.com

قیمت: ۴۰۰,۰۰۰ ریال

یادداشت مترجم

جرمی (جز) باترورث — متولد ۱۹۶۹ — نمایشنامه‌نویس، فیلم‌نامه‌نویس و کارگردان انگلیسی است. یک برادر او، استیو، تهیه‌کننده است و دیگر برادرانش، جان و هنری، مثل خود او نویسنده‌اند. او در مدرسه‌ی جامع ورثلم در سنت آلنز و کالج سنت جان کمبریج تحصیل کرده است.

نمایشنامه‌ی موجود باترورث که برای اولین بار در سال ۱۹۹۵ در رویال کورت روی صحنه رفت، در سال ۱۹۹۶ جوایز لارنس الیویه، اونینگ استاندارد، انجمن نویسندگان، جرج دیواین و حلقه‌ی منتقدان را از آن خود کرد. باترورث اقتباس سینمایی موجود را که در سال ۱۹۹۷ به نمایش درآمد، خودش نوشت و کارگردانی کرد. در این فیلم هارولد پینتر در نقش شخصیت سم راس ظاهر شد. پینتر که در سال ۲۰۰۵ برنده‌ی جایزه‌ی نوبل شده بود، تأثیر زیادی بر آثار باترورث گذاشت. «من هارولد پینتر را می‌شناسم و کاملاً ستایشش می‌کنم، او تأثیر زیادی بر من گذاشته است. صحبت‌هایی که با او داشتم الهام‌بخش کارم شد.»