



© موسسه فرهنگی پژوهشی چاپ و نشر نظر

خیابان ایران شهر جنوبی، کوچه شریف، شماره ۲

تلفن: ۸۸۲۸۹۰۳ - ۸۸۴۳۲۹۴ - ۸۸۴۴۱۷۸

www.nazarpub.com

info@nazarpub.com

دیدن هنر؟ کتاب پرسش‌ها

www.ketab.ir

نوشته آنجلی جانسن | ترجمه سائینا مقصودی لویه | صفحه‌آرا: بابک شاه‌سیاه | امور پیش از چاپ: سعید کاوندی | مدیر تولید: امید ابراهیم | چاپ اول: ۱۴۰۱ | تیراژ: ۱۳۰۰ نسخه | شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۱۵۲-۳۳۰-۴ | امور آماده‌سازی و چاپ: چاپ و نشر نظر © هر نوع تکثیر، انتشار یا استفاده از تمامی یا بخشی از اثر به شکل فتوکپی، الکترونیکی، ضبط و ذخیره در سیستم‌های بازیابی و پخش، ممنوع و قابل پیگرد قانونی است.

سرشناسه: یانسن، آنجلی، ۱۹۵۷-م.
Janhsen, Angeli, 1957-

عنوان و نام پدیدآور: دیدن هنر؟ کتاب پرسش‌ها/
نگارش آنجلی جانسن؛ ترجمه سائینا مقصودی
لویه

مشخصات نشر: تهران: چاپ و نشر نظر، ۱۳۹۹.

مشخصات ظاهری: ۱۴۲ ص.

شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۱۵۲-۳۳۰-۴

وضعیت فهرست‌نویسی: فیا

یادداشت: کتاب حاضر از متن انگلیسی با عنوان

Seeing art? به فارسی برگردانده شده است.

موضوع: هنر -- درک و شناخت ارزش‌ها

موضوع: Art appreciation

موضوع: نقد هنری

موضوع: Art criticism

شناسه افزوده:

مقصودی لویه، سائینا، ۱۳۶۷-، مترجم

رده‌بندی کنگره: N۷۲۷۷

رده‌بندی دیویی: ۷۰۱/۱۸

شماره کتابشناسی ملی: ۷۲۸۵۰۳۳

سخن کوتاه

www.ketab.ir

فضای پرسش برانگیز این کتاب برای کشورهایی معنا دارد که موزه‌های هنر و به‌ویژه موزه‌های هنر معاصر در آنجا گشوده و به‌طور مستمر با رخداد‌های هنری برخوردی فعال دارند. به‌طور طبیعی نمی‌توانیم درباره جریان هنری در کشورمان چنین نگاه‌های پرسش‌گرایانه‌ای داشته باشیم. با وجود این بسیاری از مسائل مطرح شده در این کتاب می‌تواند در بازدید از گالری‌ها و در برخورد با اثر هنری معنا داشته باشد. با این کتاب می‌توانید رابطه‌ای صمیمی‌تر و یا حتی انتقادی‌تر با آثار هنری پیدا کنید. این گام مهمی ست که با پرسشگری مداوم نگاه خودمان را به تولیدات هنری در عصر حاضر ارتقا بخشیم.