

در شناخت هایکو

www.ketab.ir
مهدی قنبری



سرشناسه: قنبری، مهدی، ۱۳۶۶.

عنوان و پدیدآورنده: در شناخت هایکو/ مهدی قنبری.

مشخصات نشر: تهران، مهر و دل، ۱۴۰۱.

مشخصات ظاهری: ۱۳۴ ص.

شابک: ۹۷۸-۶۲۲-۷۱۴۱-۴۰-۵

وضعیت فهرست‌نویسی: فیبا

یادداشت: کتابنامه: ص. ۱۳۱-۱۳۴.

عنوان دیگر: هایکو -- تاریخ و نقد.

Haiku -- History and criticism

هایکوی فارسی -- مجموعه‌ها

Haiku, Persian -- Collections

رده‌بندی کنگره: PL ۷۲۹

رده‌بندی دیویی: ۸۰۹/۱۴۱

شماره کتابشناسی ملی: ۸۷۶۴۸۸۶

www.ketab.ir

مهدی قنبری

در شناخت هایکو

چاپ اول

بهار ۱۴۰۱

شمارگان: ۳۰۰ جلد

طرح جلد: سیاوش برادران

صفحه آرا: مرضیه امانت

شابک: ۹۷۸-۶۲۲-۷۱۴۱-۴۰-۵

ISBN: 978-622-7141-40-5

حق چاپ برای ناشر محفوظ است.

 @Mehr.o.del.pub

فهرست مطالب

تعریف هایکو

روند شکل گیری هایکو

واکا

رنگا

هایکای - نو - رنگا

هوکو

باشو، بوسون، ایسا، شیکی

هایکو دید کتب تحقیقی فارسی

ویژگی های فرم درونی هایکو

طبیعت

رابطه هایکو با یکی از چهار فصل سال

زنده شدن در مردن

فن «اشاره»

ویژگی های فرم بیرونی هایکو

تفاوت هایکو با کاریکلماتور

تصویر در هایکو
مرگ در هایکو
هایکو و سه گانی
تکنیک های هایکوسرای
تکنیک پی در پی
تکنیک تقابل
تکنیک تداعی
تکنیک نتیجه
تکنیک همسانی
تکنیک اسکان
تکنیک القا
تکنیک معما
تکنیک تکرار
تکنیک ادغام دور در نزدیک
تکنیک پرسش
تکنیک تضاد
تکنیک تشبیه
تکنیک انعکاس
تکنیک مونتاژ

تقدیم به ریشه هایم پدر و مادرم