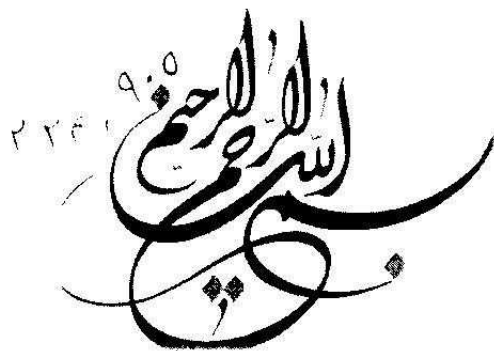




در دی

www.ketab.ir

مؤلف

دکتر مریم بیک

عضو هیأت علمی دانشگاه آزاد اسلامی واحد بافق



پاییز ۱۴۰۰

- سرشناسه: بیک، مریم، ۱۳۵۶
- عنوان و نام پدیدآور: دُرّی / مریم بیک
- مشخصات نشر: یزد: انتشارات اندیشمندان یزد، ۱۴۰۰
- مشخصات ظاهری: ۱۱۶ ص وزیری
- وضعیت فهرست نویسی: فیپا
- شابک: ۸-۳۱۸-۴۸۴-۶۰۰-۹۷۸-۳۵۰۰۰۰ ریال
- کتابنامه: ص ۱۱۶-۱۱۵
- موضوع: ادبیات فارسی -- راهنمای آموزشی (عالی)
- موضوع: Persian literature -- Study and teaching (Higher)
- موضوع: فارسی -- راهنمای آموزشی (عالی)
- موضوع: Persian language -- Study and teaching (Higher)
- رده بندی کنگره: PIR۳۳۳۱
- رده بندی دیویی: ۸۵۱۰/۷۶
- شماره کتابشناسی ملی: ۸۵۱۰۸۲۳
- وضعیت فهرست نویسی: فیپا



دُرّی
مریم بیک

ناشر: انتشارات اندیشمندان یزد

ناظر چاپ: سید محمد موسوی

صفحه آرا: آتنا ماندی

طراح جلد: سید ابوالفضل میرخلیلی

قیمت: ۳۵۰۰۰ ریال

شابک: ۸-۳۱۸-۴۸۴-۶۰۰-۹۷۸

نوبت چاپ: اول / پاییز ۱۴۰۰

تیراژ: ۱۰۰۰ نسخه

یزد، خیابان فرخی، پاساژ ۱۱، طبقه همکف، انتشارات اندیشمندان یزد

شماره تماس: ۰۳۵-۳۶۲۶۹۳۳۰ - ۰۹۱۳۳۵۶۶۶۷۲

سخن مؤلف

از خدا جوییم توفیق ادب

ادبیات يك ملت، در هر شکل و قالبی که باشد آیینۀ فرهنگ و جلوه‌گر احساسات، ارزش‌ها و معیارهایی است که زندگی فردی و اجتماعی، را شکل می‌دهد. سیر در گلگشت مصفای ادب فارسی، که عرصۀ پنهان‌آوران، مرزهای آسیای میانه تا سواحل مدیترانه و شمال قفقاز تا جنوب عمان را دربرمی‌گیرد چنان دلپذیر و غرورآفرین است که قدسیان عرش اعلی را همنوای عطر فروشان عالم جان می‌سازد تا شمیم انفاس مشکبار نازنینان چمنزار عشق و ادب را برای گوهرشناسان معانی به ارمغان برند و با زلال این چشمه‌سار، زنگار از آیینۀ دل بزدایند.

سیاحت در بوستان جانبخشی که هر ورق از برگ درختان سپزش، دفتری از معرفت کردگار، به روی هوشیار می‌گشاید گاه انسان را به میهمانی غرورآفرین شاهنامه حکیم طوس برده، با سنت‌های دیرین این سرزمین اهورایی، پیوند می‌دهد، گاه بر سفرۀ اندرزه‌های حکیمانه سنایی، ناصرخسرو و ابن‌یمین می‌نشانند و گاه بر بلندای عرفانی آسمان غزلیات شمس تبریزی و خواجه شیراز، به پرواز درمی‌آورد و یا کام جان را با شربت گوارای کلام سعدی شیرین سخن در گلستانی که همه شور است و سرور، به وجد می‌آورد. ما نیز در این سیاحت فرحبخش، بر آن شدیم تا با گردآوری دامانی از گل و هدیه آن به ادب دوستان و صاحب ذوقان بویژه دانشجویان عزیز، ایشان را نیز میهمان این بزم دل‌آرا سازیم.

امید است که این مجموعه، دریچه‌ای باشد به سوی آشنایی بیشتر دانشجویان و ادب‌دوستان با افق‌های پنهان‌آوران ادبیات این مرز و بوم پرگهر.

«شکوفایی اندیشه‌هایتان آرزوی ماست»

مریم بیک

فهرست مطالب

عنوان

صفحه

ارث پدر ۳۲ خران ۳۳ هستم اگر می روم ۳۴ گمان میر ۳۴ عیب کسان منگرو احسان خویش ۳۵ درمان خشم ۳۶ حکایت موش آهن خوار ۳۹ راست دروغ مانند ۳۹ بزم محبت ۴۱ بزرگی به فضل و هنر ۴۲ رباعی هایی از خیام ۴۲ خواب شیرین ۴۳ در چمن دیدم گلی ۴۴ عاقبت ضعیفی ۴۵ پهلوان مغرور ۴۶ شمشیر و دینار ۴۷ راز طبیعت ۴۸ ایوان مدائن ۵۰ نمی ارزد ۵۲ یاد ایامی ۵۳ حرف های ناتمام ۵۴ بی عشق سر مکن ۵۴	از خدا جویم توفیق ادب ۱ تکبیت ها ۲ جوانمردی ۴ کی رفته ای ز دل ۵ ای ساروان ۷ استاد! عَلم ۸ بنده پیر خرابات ۹ پند فرزانه ۱۰ نامه ای از قائم مقام فراهانی ۱۱ دیوانه و زنجیر ۱۳ دوست داشتن ۱۵ سوخت ۱۷ و پیامی در راه ۱۸ کیش مهر ۱۹ قضای یزدان ۲۰ پند زمانه ۲۲ اگر او قادر است ۲۲ گاهی بهانه ای است که قربانیت کنند ۲۳ غوک ۲۴ اکسیر در چاه ۳۰ گله از یار ۳۱ دل نیست کبوتر ۳۱
---	---

۸۶.....	ترجیع بند و ترکیب بند	۵۵.....	نکند رشک برد
۸۷.....	مسمط	۵۶.....	عجب مدار
۸۷.....	سبک های شعر فارسی	۵۶.....	آیین برادری
۹۰.....	مکتب های ادبی اروپایی		گفتار اندر گشته شدن رستم با زواره در چاه
۹۱.....	انواع نثر فارسی	۵۷.....	نخچیرگاه
۹۴.....	نثر مصنوع و فنی	۶۰.....	در بصره
۹۴.....	گزارش نویسی	۶۳.....	مهر مادر
۹۷.....	خلاصه نویسی	۶۴.....	دو لطیفه ادبی از عبید
۹۸.....	سفرنامه	۶۴.....	به تصحیف خوانده ای
۱۰۰.....	نامه نگاری	۶۴.....	زر عزیز است
۱۰۳.....	انواع ادبی	۶۵.....	حکایت
۱۰۵.....	برخی از اصطلاحات شعری و ادبی	۶۶.....	وطن دوستی
۱۰۹.....	فهرست برخی از منابع	۶۶.....	طلسم شکسته
		۶۷.....	دینارهای مفقود
		۶۸.....	حکایت ملک سندباد
		۷۰.....	به عیادت رفتن گر بر همسایه رنجور خویش
		۷۱.....	حق نمک
		۷۳.....	الهی
		۷۵.....	جدول علایم نگارشی
		۷۸.....	شیوه املاي فارسی
		۸۵.....	قالب های شعر
		۸۵.....	قصیده
		۸۵.....	غزل
		۸۵.....	قطعه
		۸۶.....	مثنوی
		۸۶.....	رباعی
		۸۶.....	دوبیتی