

امام علی (ع) از ولادت

تا

ولایت
www.ketab.ir

بهادر خسروانیان

«موسسه فرهنگی راویان نور»

سرشناسه	: خسروانیان، بهادر، ۱۳۴۷ -
عنوان و نام پدیدآور	: امام علی(ع) از ولادت تا ولایت / بهادر خسروانیان.
مشخصات نشر	: شیراز: فرهنگستان ادب، ۱۴۰۰.
مشخصات ظاهری	: [۱۸۸ص].
شابک	: 978-622-7618-82-2
وضعیت فهرست نویسی	: فیا
یادداشت	: کتابنامه:ص. [۱۸۷].
موضوع	: علی بن ابی طالب (ع)، امام اول، ۲۳ قبل از هجرت - ۴۰ ق.
موضوع	: 'Imam I, 600-661 Ali ibn abi-Talib ,
موضوع	: علی بن ابی طالب (ع)، امام اول، ۲۳ قبل از هجرت - ۴۰ ق -- اثبات خلافت
موضوع	: *Proof of caliphate - Ali ibn Abi-talib, Imam I, 600-661
رده بندی کنگره	: BP۳۷/۳
رده بندی دیویی	: ۹۵۱/۲۹۷
شماره کتابشناسی ملی	: ۸۷۴۱۴۳۳
اطلاعات رکورد کتابشناسی	: فیا



شیراز خیابان زند - پاساژ فرجادیان طبقه اول پلاک ۱۸۰ - تلفن: ۷۵۵۳۳ - ۷۱۳۵۶

شماره تلفن: ۰۹۱۷۰۸۸۳۳۹۳ -

Email: Farhangestaneadab@gmail.com

□□□

امام علی(ع) از ولادت تا ولایت

بهادر خسروانیان

□□□

نوبت و سال چاپ: اول ۱۴۰۰ / شمارگان: ۱۰۰۰ نسخه

شابک: ۲-۸۲-۷۶۱۸-۶۲۲-۹۷۸ / سایز: رقعی

طرح جلد: بهادر خسروانیان / صفحه آرا: اطلس دهقانی

چاپ و صحافی: سمن

قیمت: ۴۰۰۰۰ تومان

□□□

حق چاپ محفوظ است

فهرست مطالب

عنوان	صفحه
سخن مؤلف	۵
بخش اول: امام علی(ع) از ولادت تا هجرت «با پیامبر»	۹
بخش دوم: غدیر خُم	۳۱
بخش سوم: سقیفه و خلفا	۳۷
بخش چهارم: نبردهای سه گانه	۸۷
بخش پنجم: اقدامات اصلاحی امام(ع)	۱۴۱
بخش ششم: جعل احادیث	۱۵۳
بخش هفتم: پیشگویی های امام(ع)	۱۷۹
منابع و مأخذ	۱۸۷

سخن مؤلف

«أَحْمَدُ لِلَّهِ الَّذِي جَعَلَنَا مِنَ الْمُتَمَسِّكِينَ بِوَلَايَةِ عَلِيِّ بْنِ أَبِي طَالِبٍ (ع)»

... کعبه ابراهیمی که روزگاری میعادگاه هم‌خوانی سرود یگانه پرستی حنیفیان بود، در فطرتی از تاریخ، به خاطر توده‌ای از ابرهای ظلمت‌زای جاهلیت درآمد. جاهلانی که با آداب‌های جاهلی خود، خانه موحدان را آلایدند و دل‌های توحیدیان را آزدند. در چنین هنگامه دشمنی‌ها، ناگاه خورشید فروزان توحید درخشید و در خانه وحی در هاله‌ای از نور نمایان شد. این تجلی همایون، هم‌دوش و همراه پیامبر (ص) بالندگی‌های جاهلی را بر باد داد و بت‌خانه‌های مشرکین را در هم شکست، ستون‌های عدالت را بر پا نهاد و مردمان را به حکمت‌های معنوی نبوت و رسالت فرا خواند.

از کعبه توحیدی مکه تا محراب عبادی کوفه، تاریخی است که جز با قلم فرشتگان وحی، نوشتنی و جز با لسان وحی، خواندنی نیست.

مقطع درخشانی که خورشید عدالت طلوع کرد تا حق مظلومان بستاند و ندای عدالت‌خواهی را در گوش جهانیان فریاد زند. آفتاب عالم‌تابی که تابید تا اموال به ناحق انباشت شده در خزائن ثروتمندان را به صاحبان اصلی بازگرداند اگر چه در کابین زنان باشد!!

سخن از رادمردی است که ندای عدالت‌خواهی و حق‌طلبی‌اش، دشمنان قسم‌خورده‌اش را نیز به تحسین واداشته است. ابرمرد یگانه تاریخ بعد از وجود مقدس رسول‌الله(ص) که امروز الگویی کامل برای حاکمان دنیاست و جهان و جهانیان تشنه عدالت اویند. امروز نه فقط نویسندگان شیعی که حتی اندیشمندان غیرمسلمان و غیرشیعی نیز در وصف مولا عاشقانه قلم زده‌اند. کم نیستند بزرگانی چون جرج جرداق، جبران خلیل جبران و عبدالفتاح عبدالمقصود، دونالد سول انگلیسی، ردولف ژایکر آلمانی، گابریل آنگیری فرانسوی و.... که شخصیت جامع و کامل آن امام همام (ع) را به بهترین وجهی ستوده‌اند.

واقعیت این است که زخم شمشیر مشرکان بر پیکر مولا علی(ع) فراوان بود. اما زخمی که علی(ع) بر پیکر نفاق و مشرکین و دشمنان اسلام زد، آن چنان کاری و عمیق بود که بقای اسلام را بیمه کرد. اما همان شیر میدان‌های نبرد بعد از رحلت رسول خدا(ص) خون دل‌ها خورد و صبوری‌ها پیشه کرد....

قهرمان همیشه پیروز عرصه‌های دشوار و نام‌نور بر خاک نخلستان‌های مدینه می‌گذاشت و آن چنان می‌گریست که گویی صاحب این حالت خُزن‌آلود، آن شیر غرآن جبهه‌ها نیست. امیرالمؤمنین با عدالت زیست، برای عدالت جنگید و قربانی عدالت‌خواهی شد. چه بسیار افرادی که به خاطر عدالت مولا با او دشمن شدند و از بغض‌های علی(ع) سر از اردوی دشمنان علی(ع) درآوردند ولی مولا همچنان بی‌مهابا برای حاکمیت عدالت به نبرد بی‌امان با تمامی مظاهر بی‌عدالتی پرداخت.

اما افسوس که کاخ‌نشینان و دنیاطلبان که تاب تحمل عدالت او را نداشتند، شمشیرهای زر و زور و تزویر را به هم آمیختند و تجسم عینی عدالت را غریبانه در محراب عبادت به خاک و خون کشیدند.

مجموعه حاضر تنها بخش کوچکی از وقایع و جریانات دوران علوی است که

مصادقهایی از ریزش‌های بی‌بصیرت و رویش‌های با بصیرت را در قالب پرسش و پاسخ روایت کرده است که یقیناً دارای نواقص و کاستی‌هایی خواهد بود که خوانندگان عزیز بر ما خواهند بخشید.

لازم می‌دانم از مراتب راهنمایی و هدایت استاد ارجمندم سردار سرتیپ پاسدار حاج محمدرضا فلاح‌زاده که همواره مشوق شاگرد و سرباز کوچک خود بوده‌اند، صمیمانه سپاسگذاری نمایم.

«وَالْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي هَدَانَا لِهَذَا»

بهادر خسروانیان

پاییز ۱۳۹۸ - شیراز

www.ketab.ir