

پارچه‌شناسی



www.ketab.ir

نویسندگان:

طیبه اصغریان دستنائی

لیلا باقری

انتشارات حله

۱۴۰۰

سرشناسه: اصغریان دستنایی، طیبه، ۱۳۶۰ -
عنوان و نام پدیدآور: پارچه‌شناسی / مولفان و گردآورندگان طیبه اصغریان دستنایی، لیلا باقری؛ ویراستار نسرین قاسمی.
مشخصات ظاهری: ۲۶۲ ص - مصور (رنگی)
شناسه: ۹۷۸-۶۲۲-۶۶۹۶-۹۱-۳
وضعیت فهرست‌نویسی: فیبا
موضوع: نساجی
Textile industry: موضوع
موضوع: پارچه
Textile fabrics: موضوع
شناسه افزوده: باقری، لیلا، ۱۳۵۸ -
رده بندی کنگره: TS۱۴۴۵
رده بندی دیویی: ۶۷۷/۰۲۸
شماره کتاب‌شناسی ملی: ۷۵۶۲۸۱۶

www.ketab.ir

پارچه شناسی

طیبه اصغریان دستنایی

لیلا باقری

نوبت چاپ: چاپ اول

ویراستار: نسرین قاسمی

صفحه آرا: احمد موبدی

طراح جلد: احمد موبدی

شمارگان: ۱۰۰۰ نسخه

قیمت: ۱۳۰,۰۰۰ تومان

آدرس: بوشهر - خیابان سنگی - کوچه بوستان ۱۶ - انتشارات حله

دفتر مرکزی: ۰۷۷۳۳۳۳۷۵۰۰ - ۰۹۱۷۸۷۱۶۱۳۶



فهرست

۱۵	مقدمه	۳۴	خشک کردن الیاف نایلونی
۱۶	بخش اول - تاریخچه صنعت نساجی	۳۴	اتو کردن الیاف نایلونی
۲۳	پیشینه بافت پارچه در ایران	۳۴	تأثیر نایلون ها بر محیط زیست
۲۷	بخش دوم - الیاف و کاربردها	۳۵	تفلون (پلی تترافلوئورو اتیلن)
۲۸	تقسیم بندی الیاف	۳۵	خواص الیاف
۲۸	الیاف طبیعی	۳۵	خواص حرارتی الیاف
۲۹	♦ الیاف پشم	۳۶	هدایت حرارتی الیاف
۳۰	ب) نگهداری الیاف پشم	۳۶	تثبیت حرارتی الیاف
۳۰	♦ الیاف پنبه	۳۶	قابلیت کنترل کردن آتش
۳۱	♦ الیاف کتان	۳۶	ظرافت الیاف
۳۱	♦ الیاف ابریشم	۳۷	تجدد الیاف
۳۲	الیاف مصنوعی یا الیاف ساخت دست بشر (Man Made).	۳۷	وزن مخصوص الیاف
۳۲	♦ ویسکوز ریون (رزتره)	۳۷	حجم مخصوص الیاف
۳۳	♦ نایلون ۶۶	۳۷	الکتریسیته ساکن الیاف
۳۳	♦ نایلون ۶	۳۸	مقاومت چروک پذیری الیاف
۳۳	الف) نگهداری از الیاف نایلونی	۳۸	خواص میکروبیولوژیکی الیاف
۳۳	- شست و شوی الیاف نایلونی	۳۸	خواص شیمیایی الیاف
۳۳	- سفید کردن الیاف نایلونی	۳۹	مقاومت سایشی الیاف

ریسندگی امولسیون.....	۵۵	جذب رطوبت الیاف.....	۳۹
ریسندگی و الیاف مصنوع.....	۵۵	قابلیت کشش و برگشت پذیری الیاف.....	۳۹
حالات مختلف ریسندگی.....	۵۶	استقامت الیاف.....	۳۹
بخش چهارم - پارچه و انواع آن.....	۵۷	اثر آب.....	۳۹
ساختار پارچه‌ها.....	۵۹	اثر نور بر الیاف.....	۴۰
ساختارهای پارچه تار پودی.....	۵۹	بخش سوم - نخ و ریسندگی.....	۴۱
ساختارهای پارچه حلقوی.....	۶۳	نخ.....	۴۲
پارچه‌های حلقوی تار.....	۶۶	کاربردهای نخ در صنایع نساجی.....	۴۲
ساختارهای پارچه بی بافت.....	۶۸	تقسیم بندی نخ از نظر نوع ساختمان آنها.....	۴۲
انواع پارچه.....	۷۲	تقسیم بندی نخ از نظر نوع جنس آنها.....	۴۲
پارچه نخی.....	۷۲	تقسیم بندی نخ از نظر نمره نخ.....	۴۳
تشخیص جنس پارچه نخی.....	۷۲	نمره نخ چیست؟.....	۴۳
مزایای استفاده از پارچه‌های نخی.....	۷۲	نمره تکس.....	۴۳
معایب استفاده از پارچه‌های نخی.....	۷۳	روش غیرمستقیم تعیین نمره نخ و واحدهای آن.....	۴۴
آبرفت لباس‌های نخی.....	۷۴	نمره متریک NM.....	۴۴
نحوه شستن لباس‌های نخی.....	۷۴	نمره انگلیسی Ne.....	۴۵
نحوه اتوکردن لباس‌های نخی.....	۷۵	نمره دنی ار den.....	۴۵
نکاتی جهت خرید لباس نخی باکیفیت.....	۷۵	نمره تکس tex.....	۴۵
پارچه پلی استر.....	۷۶	فرآیند مقاوم سازی نخ.....	۴۵
ویژگی‌های پارچه پلی استر.....	۷۶	ریسندگی.....	۴۶
موارد مصرف پارچه پلی استر.....	۷۷	انواع تکنیک‌های ریسندگی در تولید الیاف مصنوعی.....	۴۸
معایب استفاده از پارچه‌های پلی استر.....	۷۷	محلول ریزی.....	۴۹
پارچه ویسکوز.....	۷۸	ترریسی.....	۴۹
خصوصیات پارچه‌های ویسکوز.....	۷۸	خشک ریزی.....	۵۰
انواع پارچه‌های ویسکوز.....	۷۹	ذوب ریزی.....	۵۱
مزایای پارچه ویسکوز.....	۷۹	الکتروریسی.....	۵۲
معایب پارچه ویسکوز.....	۸۰	صرف اقتصادی.....	۵۳
پارچه ویسکوز لاکرا.....	۸۰	حلال مناسب.....	۵۴
پارچه لینن.....	۸۱	ذوب ریزی.....	۵۴
انواع پارچه لینن.....	۸۱	ژل ریزی.....	۵۵

تأثیر چرم بر روی محیط زیست.....	۹۵	کاربرد پارچه لینن.....	۸۲
گواهینامه های موجود برای چرم.....	۹۶	ویژگی های پارچه لینن.....	۸۲
پارچه کتان.....	۹۷	نقش گیاه کتان بر کیفیت پارچه لینن.....	۸۲
خواص رنگرزی الیاف کتان.....	۹۹	مزایای پارچه لینن.....	۸۳
سایر خصوصیات کتان.....	۹۹	معایب پارچه لینن.....	۸۳
پارچه ابریشم.....	۱۰۰	طرز شست و شوی پارچه لینن.....	۸۳
انواع ابریشم.....	۱۰۰	پارچه لاکرا یا الاستین.....	۸۴
مراحل تولید ابریشم.....	۱۰۱	مزایای پارچه لاکرا.....	۸۴
راه های تشخیص ابریشم اصل از مصنوعی.....	۱۰۲	معایب پارچه لاکرا.....	۸۵
موارد استفاده ابریشم.....	۱۰۲	خصوصیات دیگر پارچه لاکرا.....	۸۵
مزایای پارچه ابریشم.....	۱۰۳	کاربردهای دیگر پارچه لاکرا.....	۸۶
ویژگی به خصوص جین.....	۱۰۴	ویژگی های پارچه تریکو نخ لاکرا.....	۸۶
نکاتی در مورد پارچه جین.....	۱۰۴	تشخیص کیفیت پارچه تریکو پنبه لاکرا.....	۸۷
تاریخچه پارچه جین.....	۱۰۵	پارچه جیر.....	۸۸
انواع پارچه جین.....	۱۰۵	منشأ پارچه جیر.....	۸۸
پارچه ریون.....	۱۰۶	جیر پوست گوسفند.....	۸۹
سلولز: بخش اصلی پارچه ریون.....	۱۰۷	جیر پوست گاو.....	۸۹
انواع پارچه ریون.....	۱۰۸	کاربرد جیر.....	۸۹
تولید پارچه بامبو.....	۱۰۹	جیر در لوازم جانبی دیگر.....	۸۹
کاربرد پارچه بامبو.....	۱۱۱	مزایای پارچه جیر.....	۸۹
مناطق تولیدکننده پارچه بامبو.....	۱۱۱	معایب پارچه جیر.....	۹۰
هزینه پارچه بامبو.....	۱۱۲	تفاوت میکروسوند و جیر.....	۹۰
تفاوت بین حالت های مختلف پارچه بامبو.....	۱۱۲	چرم طبیعی و چرم مصنوعی.....	۹۰
تأثیر پارچه بامبو بر روی محیط زیست.....	۱۱۳	تاریخچه چرم.....	۹۱
گواهینامه های موجود برای بامبو.....	۱۱۴	چرم در عصر حاضر.....	۹۲
مراحل تولید پارچه لیوسل در حالت کلی.....	۱۱۷	چگونگی تولید چرم.....	۹۲
مصارف پارچه لیوسل.....	۱۱۷	بنج کاربرد چرم.....	۹۳
مناطق تولیدکننده پارچه لیوسل.....	۱۱۸	مناطق تولیدکننده چرم.....	۹۴
تأثیر پارچه لیوسل بر محیط زیست.....	۱۲۰	قیمت چرم.....	۹۴
کوپرو یا کوپرا.....	۱۲۱	تفاوت انواع مختلف چرم.....	۹۴

ویژگی های پارچه ساتن ۱۳۸	ویژگی های کوپرو ۱۲۲
نحوه مراقبت از پارچه ساتن ۱۳۸	معایب پارچه کوپرو ۱۲۲
علامت گذاری و بُرش ساتن ۱۳۹	نحوه ساخت پارچه کوپرو ۱۲۲
علامت گذاری ساتن ۱۳۹	کاربرد پارچه کوپرو ۱۲۳
نخ و سوزن مورد استفاده برای دوخت ساتن ۱۳۹	کشورهای تولیدکننده پارچه کوپرو ۱۲۳
دوخت پارچه ساتن ۱۴۰	قیمت پارچه کوپرو ۱۲۳
پارچه گاباردین ۱۴۱	نکاتی در مورد پارچه کوپرا ۱۲۳
تاریخچه پارچه گاباردین ۱۴۱	اثرات زیست محیطی پارچه کوپرومونیوم ۱۲۴
نحوه استفاده از پارچه گاباردین ۱۴۲	ریون استات ۱۲۴
مواد گاباردین ۱۴۲	ویژگی های پارچه ریون ۱۲۴
ویژگی های پارچه گاباردین ۱۴۲	دوخت لباس با پارچه ریون ۱۲۵
خواص پارچه گاباردین ۱۴۲	نکاتی در مورد دوخت لباس با پارچه ریون ۱۲۶
کاربرد پارچه گاباردین ۱۴۳	ترکیب ریون با دیگر الیاف ۱۲۷
پارچه اشبالت ۱۴۳	نحوه صحیح شست و شوی پارچه ریون ۱۲۷
چرم اشبالت مصنوعی ۱۴۴	بهترین کاربرد ریون ۱۲۸
اشبالت طبیعی ۱۴۴	دیگر نکات مهم پارچه ریون ۱۲۸
نحوه تشخیص چرم اشبالت مصنوعی از طبیعی ۱۴۵	پارچه نایلون ۱۲۸
چرم سوپر طبیعی اشبالت ۱۴۵	چگونگی تولید پارچه نایلون ۱۳۰
قیمت گذاری چرم اشبالت مصنوعی ۱۴۵	پارچه نایلون چگونه استفاده می شود؟ ۱۳۰
پارچه نوبوک ۱۴۶	مکان تولید پارچه نایلون ۱۳۱
انواع پارچه حریر ۱۴۷	هزینه های تولید پارچه نایلون ۱۳۱
پارچه پلاستیک ۱۵۰	انواع مختلف پارچه نایلون چیست؟ ۱۳۱
پارچه پلی یورتان ۱۵۰	تأثیرگذاری پارچه نایلون بر محیط زیست ۱۳۲
پارچه کنف ۱۵۱	گواهینامه های موجود برای پارچه نایلون ۱۳۳
پارچه ارگانیک کنف و ویژگی های پارچه کنف ۱۵۱	پارچه کرب ۱۳۳
مزایا و معایب پارچه کنف ۱۵۲	پارچه کرب و انواع آن ۱۳۴
پارچه آکرلیک ۱۵۳	دسته بندی انواع پارچه کرب ۱۳۴
شست و شوی پارچه آکرلیک ۱۵۳	پارچه ساتن ۱۳۷
ساخت پارچه آکرلیک ۱۵۴	نحوه دوخت پارچه ساتن ۱۳۷
کشورهای تولید کننده پارچه آکرلیک ۱۵۴	انواع مختلف پارچه ساتن ۱۳۸

انواع پارچه مخمل از لحاظ نقش.....	۱۷۳	مزایای استفاده از پارچه اکریلیک.....	۱۵۵
انواع مخمل های متداول.....	۱۷۳	معایب استفاده از پارچه اکریلیک.....	۱۵۵
- مخمل کبریتی.....	۱۷۳	پارچه پلی آمید.....	۱۵۵
- مخمل بقیرا.....	۱۷۴	مراحل ساخت پارچه پلی آمید.....	۱۵۷
- مخمل پانی.....	۱۷۵	کاربردهای پارچه پلی آمید.....	۱۵۸
- مخمل کراش.....	۱۷۵	کشورهای تولیدکننده پلی آمید.....	۱۵۸
- مخمل گلداز.....	۱۷۵	قیمت پارچه پلی آمید.....	۱۵۹
- مخمل نکری.....	۱۷۵	انواع مختلف پارچه پلی آمید.....	۱۵۹
- مخمل یا جیر.....	۱۷۵	اثرات محیطی پارچه پلی آمید.....	۱۵۹
نکات پیشنهادی در نگهداری پارچه مخمل.....	۱۷۷	پارچه استات.....	۱۶۰
پارچه پولیش.....	۱۷۷	انواع لیف استات.....	۱۶۰
قیمت پارچه پولیش.....	۱۷۸	خصوصیات الیاف استات.....	۱۶۰
چگونگی تولید پارچه پولیش.....	۱۷۸	شناسایی الیاف استات.....	۱۶۱
ویژگی های پارچه پولیش.....	۱۷۹	پارچه دورس.....	۱۶۱
پارچه موهر.....	۱۸۰	نگهداری.....	۱۶۳
تفاوت میان موهر و پشم گوسفند.....	۱۸۰	پارچه پنبه.....	۱۶۳
خصوصیات پارچه موهر.....	۱۸۱	محاسن پارچه پنبه ای.....	۱۶۴
نحوه نگهداری پارچه موهر.....	۱۸۱	پارچه های پنبه ای پرمصرفترین پارچه ها.....	۱۶۴
کاربرد پشم موهر.....	۱۸۲	کاربرد پارچه پنبه ای.....	۱۶۵
پارچه فوتر.....	۱۸۳	پارچه بنگالین.....	۱۶۶
نحوه تولید پارچه فوتر.....	۱۸۳	قیمت پارچه بنگال کش.....	۱۶۶
ویژگی های پارچه فوتر.....	۱۸۴	پارچه دانتل و گیپور.....	۱۶۷
نحوه شست و شوی پارچه های فوتر.....	۱۸۴	پارچه دانتل.....	۱۶۷
ویژگی های پارچه فوتر.....	۱۸۵	پارچه گیپور Guipure.....	۱۶۸
معایب پارچه فوتر.....	۱۸۵	پارچه مخمل.....	۱۶۸
انواع پارچه های فوتر.....	۱۸۶	تعریف مخمل (کخما).....	۱۶۹
انواع پارچه فوتر.....	۱۸۶	تاریخچه مخمل.....	۱۶۹
تشخیص جنس های مختلف پارچه فوتر.....	۱۸۶	روش بافت پارچه مخمل.....	۱۷۲
تولید پارچه های فوتر در کشور و صادرات آن.....	۱۸۷	انواع پارچه مخمل.....	۱۷۲
پارچه لمه.....	۱۸۷	انواع پارچه مخمل از لحاظ بافت.....	۱۷۲

کاربرد پارچه لمه ۱۸۸	کاربرد برزنت شمعی ۲۰۱
ویژگی های پارچه لمه ۱۸۹	کاربردهای برزنت نسوز چیست ۲۰۲
لمه شنی ۱۸۹	پارچه برزنت کانتینری ۲۰۲
پارچه کتان کش ۱۹۰	کاربرد پارچه های کانتینری ۲۰۳
پارچه ژاکارد ۱۹۰	دلیل استفاده پارچه برزنت برای سایبان ها ۲۰۳
خصوصیات پارچه های ژاکارد ۱۹۱	برزنت های چندلایه ۲۰۴
انواع کاربرد پارچه ژاکارد ۱۹۱	پارچه کرباس ۲۰۴
ویژگی های پارچه ژاکارد ۱۹۲	مشخصات فنی کرباس ۲۰۵
انواع الیاف مورد استفاده در پارچه ژاکارد ۱۹۲	تاریخچه کرباس ۲۰۵
۱- ابریشم ۱۹۳	پارچه کرباس امروزی ۲۰۶
پارچه ارگانزای ابریشمی ۱۹۳	پارچه کرباس چگونه تولید می شود؟ ۲۰۶
۱- پنبه ۱۹۳	۴- فرآیندهای ایجاد کرباس مخصوص نقاشی ۲۰۷
۲- پشم ۱۹۳	کاربرد پارچه کرباس ۲۰۷
۳- کتان ۱۹۳	پارچه کرباس در چه مناطقی از جهان تولید می گردد؟ ۲۰۸
۴- ترکیبی ۱۹۴	قیمت پارچه کرباس ۲۰۸
نحوه مراقبت از پارچه ژاکارد ۱۹۴	تفاوت بین انواع مختلف پارچه کرباس ۲۰۸
نکات تکمیلی درباره پارچه ی ژاکارد ۱۹۴	تأثیر پارچه کرباس چه بر روی محیط زیست ۲۰۹
پارچه مش ۱۹۵	گواهینامه های موجود برای پارچه کرباس ۲۱۰
مراحل تهیه پارچه مش ۱۹۶	پارچه الیاف بامبو ۲۱۰
کاربردهای پارچه مش ۱۹۶	معرفی الیاف و پارچه بامبو ۲۱۰
کشورهای تولیدکننده پارچه مش ۱۹۷	تعریف بامبو ۲۱۱
قیمت پارچه مش ۱۹۷	کاربردهای پارچه بامبو ۲۱۱
انواع مختلف پارچه مش ۱۹۷	خاصیت ضدباکتری (آنتی باکتریال) بامبو ۲۱۱
اثرات محیطی پارچه مش ۱۹۸	انواع روش تولید الیاف بامبو ۲۱۲
پارچه برزنت ۱۹۹	پارچه بامبو کجا تولید می شود؟ ۲۱۲
موارد کاربرد برزنت ۱۹۹	برآورد هزینه پارچه بامبو ۲۱۳
انواع برزنت ۲۰۰	تأثیر تولید الیاف بامبو بر محیط زیست ۲۱۳
معرفی برخی از پارچه های برزنتی ۲۰۰	مواد شیمیای در تولید بامبو ۲۱۳
پارچه برزنت شمعی ۲۰۰	گواهینامه های بامبو ۲۱۴
کاربرد پارچه های شمعی ۲۰۱	پارچه تریکو ۲۱۴

مقدمه

امروزه پارچه‌ها با توجه به پیشرفت تکنولوژی و ظهور انواع جدیدی از الیاف و پارچه با خصوصیات متفاوت و نو، شناخت انواع گوناگون پارچه از نظر جنس و طرح‌های آن، از مهم‌ترین لازمه‌های طراحی و تولید لباس است. ضروری است که دانشجویان، طراحان و تولیدکنندگان پوشاک به‌خوبی پارچه‌های گوناگون را بشناسند تا بتوانند نسبت به محصولی که خلق می‌کنند، پارچه‌ی مناسب را انتخاب کنند. به یاری خدای مهربان، مجموعه حاضر با توجه به کمبود وجود منبع‌های مرتبط فارسی، خصوصاً برای رشته‌های طراحی و دوخت، طراحی پارچه، لباس و همه رشته‌های مرتبط با این رشته، اطلاعات ارزنده‌ای ارائه گردیده است.