

تکنیک‌های نوین طرحواره درمانی

پیشرفت‌ها و نوآوری‌ها در کار بالینی

گیلیان هیث

هلن استارتاپ

ترجمه

دکتر ایمانه عباسی

(دکتری تخصصی روان‌شناسی بالینی، دانشگاه علوم پزشکی شهید بهشتی)

اعظم ملاحسینی

(کارشناس ارشد روان‌شناسی بالینی، دانشگاه آزاد اسلامی واحد علوم تحقیقات)

حمید نریمانی

(کارشناس ارشد روان‌شناسی بالینی، دانشگاه آزاد اسلامی واحد تهران مرکز)

نازنین آهنگری

(کандیدای دکترای روان‌شناسی بالینی، دانشگاه علوم پزشکی شهید بهشتی)

- سرشناسه: هیت، گیلیان
Heath, Gillian
- عنوان و نام پدیدآور: تکنیک‌های نوین طرحواره‌درمانی: پیشرفت‌ها و نوآوری‌ها در کار بالینی / گیلیان هیت، هلن استارتاپ؛ ترجمه ایمانه عباسی [و دیگران].
- مشخصات نشر: تهران: انتشارات اسبار، ۱۴۰۱.
- مشخصات ظاهری: ۵۵۴ ص.؛ مصور؛ ۵/۱۴×۲۱ س.م.
- شابک: ۹۷۸-۶۲۲-۷۹۳۹-۰۶-۴
- وضعیت فهرست نویسی: فیبا
- یادداشت: عنوان اصلی: Creative Methods in Schema Therapy: Advances and Innovation in Clinical Practice, ۲۰۲۰.
- یادداشت: ترجمه ایمانه عباسی، اعظم ملاحسینی، حمید نریمانی، نازنین آهنگری.
- یادداشت: واژه‌نامه.
- موضوع: شناخت‌درمانی طرحواره
- Schema-focused cognitive therapy
- شناسه افزوده: استارتاپ، هلن
- شناسه افزوده: Startup, Helen
- شناسه افزوده: عباسی، ایمانه، -، مترجم
- رده بندی کنگره: RC۴۸۹
- رده بندی دیویی: ۶۱۶/۸۹۱۴۲۵
- شماره کتابشماره: ۸۸۰۹۰۶۶
- اطلاعات رکورد کتابشناسی: فیبا



نشر اسبار

تکنیک‌های نوین طرحواره‌درمانی

پیشرفت‌ها و نوآوری‌ها در کار بالینی

ناشر: اسبار

قیمت: ۱۸۰,۰۰۰ تومان

تیراژ: ۵۰۰ نسخه

چاپ اول: تابستان ۱۴۰۱

ناظر چاپ: کریم افروز منش

طراح جلد و صفحه آرا: محمد رحیم‌نواز

چاپ و صحافی: پردیس دانش

فروشگاه و دفتر مرکزی: خیابان سهروردی شمالی، خیابان شهید قندی، کوچه دوم، پلاک ۹

تلفن: ۸۸۵۱۲۶۸۸ - ۸۶۰۴۵۶۲۵

فروش اینترنتی: dr.hamidpour.asbar.pub

تکنیک‌های نوین در طرحواره‌درمانی، روندها و پیشرفت‌های فعلی طرحواره‌درمانی را با جزئیات و با شفافیت به خواننده ارائه می‌کند تا هم برایش الهام‌بخش باشد و هم آمادگی ادغام عملی این تکنیک‌ها را کسب کند.

این کتاب با روش‌هایی نوین برای سنجش و فرمول‌بندی آغاز می‌شود و دربرگیرنده تکنیک‌های بدنی در جهت بهبود تعامل و ایجاد تغییرات هیجانی اولیه است. فصل‌های دیگر، تکنیک‌های نوآورانه‌ای را برای پیش برد همه‌جانبه طرحواره‌درمانی ارائه می‌دهند از جمله بازوالدینی حدودمرزدار، تصویرسازی، پردازش ضربه روانی، کار با صندلی، رابطه درمانی، رویاروسازی همدلانه و خاتمه دادن به درمان. برای متخصصان، فصل‌هایی برای کار با ذهنیت‌های مقابله‌ای، اختلالات خوردن و کار با زوج‌ها وجود دارد. درنهایت، این کتاب شامل فصل‌هایی در مورد ادغام اصول و تکنیک‌های کلیدی رفتار درمانی شناختی، درمان هیجان‌مدار و درمان مبتنی بر شفقت با مدل اصلی طرحواره‌درمانی است.

این کتاب نه تنها برای طرحواره‌درمانگران کاملاً حرفه‌ای، بلکه برای درمانگران جوان و درمانگران سایر رویکردها که تمایل دارند تکنیک‌هایشان را ارتقا بدهند، نیز جذاب است.

گیلیان هیث روان‌شناس بالینی و یکی از مدیران برنامه آموزشی طرحواره‌درمانگران است. او تعدادی از منابع طرحواره‌درمانی را که بسیار مورد توجه قرار گرفته است تألیف کرده است. از جمله جعبه ابزار طرحواره‌درمانی که یک ابزار آموزش ویدیویی آن‌لاین است و تکنیک‌های اصلی و پیشرفته طرحواره‌درمانی را آموزش می‌دهد.

هلن استارتاپ روان‌شناس بالینی و یکی از رؤسای خدمات اختلالات خوردن NHS دانشگاه ساسکس است. او همچنین مدرس ارشد افتخاری دانشگاه ساسکس و یکی از مدیران مدرسه طرحواره‌درمانی انگلستان است.

فهرست مطالب

۱۱.....	پیش‌گفتار.....
۱۴.....	درباره نویسندگان.....
۳۱.....	مقدمه‌ای بر طرحواره درمانی: بنیان‌ها، مرور کلی، وضعیت پژوهشی و مسیرهای آینده.....
	کنتی فلنگان، ترویس اتکینسون و جفری یانگ

بخش اول: سنجش، فرمول‌بندی و نیازهای بنیادین

۶۱.....	فصل اول: سنجش و فرمول‌بندی در طرحواره درمانی.....
	تارا گوتلند گرین و آنا بلفور
۱۰۷.....	فصل دوم: تکنیک‌های تجربی در سنجش.....
	بنجامین بوکینگ و انا لوندار
۱۲۷.....	فصل سوم: دیدگاه بدنی در طرحواره درمانی: نقش بدن در آگاهی و دگرگونی ذهنیت‌ها و طرحواره‌ها.....
	جنیس بریدیس و هلن استارتاپ
۱۵۳.....	فصل چهارم: درک و ارضای نیازهای هیجانی بنیادین.....
	جورج لاک‌وود و راجل سامسون

بخش دوم: تکنیک‌های نوین در استفاده از تصویرسازی ذهنی

۱۸۱.....	فصل پنجم: اصول اساسی تصویرسازی ذهنی.....
	سوزان سیمپسون و آرنود آرنتز
۲۰۵.....	فصل ششم: بازسازی تصویر ذهنی از خاطرات دوران کودکی.....
	کیریس هایز و رمکو وندر ویجنگارت
۲۳۱.....	فصل هفتم: پرداختن به خاطرات آسیب‌زا و اختلال استرس پس از سانحه پیچیده.....
	کریستفر ویلیام لی و کترینا بوترهون دی‌هان
۲۵۳.....	فصل هشتم: تصویرسازی در زندگی فعلی.....
	آفر مورر و اشکل رافلی

بخش سوم: تکنیک‌های نوین در استفاده از کار با صندلی،

گفت‌وگوی بین ذهنیت‌ها و بازی

	فصل نهم: استفاده نوین از ذهنیت‌ها برای گفت‌وگو با ذهنیت‌های کودک آسیب‌پذیر و ذهنیت انتقادگر ناکارآمد.....
۲۷۷.....	انتقادگر ناکارآمد.....
	جان فارل و آیدا شاو

فصل دهم: خودانگیختگی و بازی در طرحواره درمانی ۲۹۷
آیدا شاو

فصل یازدهم: تکنیک های نوین برای ذهنیت های مقابله ای و کار با صندلی ۳۱۵
گیلیان هیث و هلن استارتاپ

فصل دوازدهم: برقراری ارتباط بین کار بالینی عمومی و جنایی: کاردر "اینجا و اکنون" با ذهنیت های
طرحواره ای مشکل ساز ۳۴۱
دیوید برنشتاین و لیمور ناوت

فصل سیزدهم: طرحواره درمانی برای زوجین: مداخلاتی برای بهبود ارتباط ایمن ۳۶۳
تراویس اتکینسون و پیل بریس

بخش چهارم: رویاروسازی همدلانه و رابطه درمانی

فصل چهاردهم: هنر رویاروسازی همدلانه و محدودیت گزینی ۳۹۱
وندی بهاری

فصل پانزدهم: اصالت و تجربه پذیری شخصی در رابطه درمانی ۴۲۵
میشل ون ریسویک

فصل شانزدهم: فعال شدن طرحواره های درمانگر و مراقبت از خویشتن ۴۲۷
کریستانا ولیاناتو و تیجانا میروویک

بخش پنجم: پرورش بزرگ سال سالم و پایان جلسات طرحواره درمانی

فصل هفدهم: پرورش ذهن مشفق برای تقویت بزرگ سال سالم ۴۵۱
الویا ثرفت و کریس آبرونز

فصل هجدهم: پرورش ذهنیت بزرگ سال سالم در اختلالات خوردن: ذهنیت طرحواره ای و درمان
هیجان مدار برای بی اشتها یی عصبی ۴۷۷
آنا الدرشاو و هلن استارتاپ

فصل نوزدهم: درمان کوتاه مدت: درمان شناختی رفتاری مبتنی بر آگاهی از طرحواره ۴۹۹
استرلینگ موری، سوزان بایرن و فلورین روث

فصل بیستم: پایان درمان و رابطه درمانی ۵۲۱
توند ونکو و دن رابرتز