



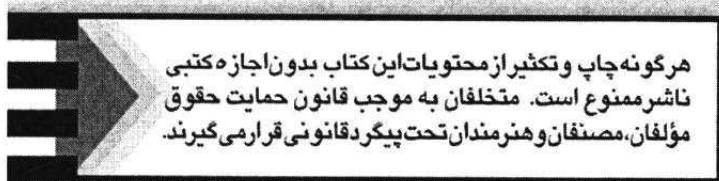
به نام خدا

آموزش کاربردی متحرک سازی در 3DS MAX

www.ketab.ir

مؤلف:

امیر حسن محمدپور



«عنوان کتاب: آموزش کاربردی متحرک سازی در 3DS MAX

«مؤلف: امیرحسین محمدپور

«ناشر: موسسه فرهنگی هنری دیباگران تهران

«ویراستار: مهدیه مخبری

«صفحه آرای: فرنوش عبدالهی

«طراح جلد: داریوش فرسای

«نوبت چاپ: اول

«تاریخ نشر: ۱۴۰۰

«چاپ و صحافی: درج عقیق

«تیراژ: ۱۰۰۰ جلد

«قیمت: ۶۰۰۰۰۰ ریال

«شابک: ۹۷۸-۶۲۲-۲۱۸-۵۱۸-۳

نشانی واحد فروش: تهران، میدان انقلاب،

خ کارگر جنوبی، روبروی پاساژ مهستان،

پلاک ۱۲۵۱-تلفن: ۰۲۰۸۵۱۱۱-۶۶۴۱۰۰۴۶

فروشگاههای اینترنتی دیباگران تهران :

WWW.MFTBOOK.IR

www.dibagaran-tehran.com

سرشناسه: محمدپور، امیرحسین، ۱۳۸۰-

عنوان و نام پدیدآور: آموزش کاربردی متحرک سازی

در 3DS MAX / مؤلف: امیرحسین محمدپور؛

ویراستار: مهدیه مخبری.

مشخصات نشر: تهران: دیباگران تهران: ۱۴۰۰

مشخصات ظاهری: ۱۲۰ ص: مصور.

شابک: ۹۷۸-۶۲۲-۲۱۸-۵۱۸-۳

وضعیت فهرست نویسی: فیبا

موضوع: تری دی اس.مکس (فایل کامپیوتر)

موضوع: 3ds max (computer file)

موضوع: متحرک سازی کامپیوتری - نرم افزار

موضوع: computer animation-software

موضوع: گرافیک کامپیوتری - نرم افزار

موضوع: computer graphics-software

رده بندی کنگره: ۸۹۷/۷ TR

رده بندی دیویی: ۰۰۶/۶۹۶

شماره کتابشناسی ملی: ۸۷۴۷۳۱۴

نشانی اینستاگرام دیبا dibagaran_publishing نشانی تلگرام: @mftbook

هر کتاب دیباگران، یک فرصت جدید علمی و شغلی.

هر گوشی همراه، یک فروشگاه کتاب دیباگران تهران.

از طریق سایتهای دیباگران، در هر جای ایران به کتابهای ما دسترسی دارید.

فهرست مطالب

فصل ۱ / پنجره‌های مختلف انیمیشن	۶
پنل پیکربندی زمان	۷
بررسی CURVE EDITOR و کنترل شتاب با انحنای خطوط زمانی	۲۰
لایه‌های انیمیشن	۳۳
فصل ۲ / بررسی پیشرفته CURVE EDITOR و BAKE کردن انیمیشن	۴۰
ساخت انیمیشن LOOP	۴۱
ایجاد توقف در انیمیشن	۴۸
BAKE کردن انیمیشن	۵۳
فصل ۳ / انیمیشن‌سازی سیستمیک	۵۶
انیمیشن‌سازی روی مسطح	۵۷
انیمیشن‌سازی با سایر CONSTRAIN ها	۶۰
انیمیشن‌سازی با MODIFIER	۶۹
انیمیشن‌سازی با EXPRESSION ها	۸۱
انیمیشن‌سازی با HELPER ها	۸۳
فصل ۴ / بازنگری و بهینه‌سازی صحنه	۹۱
اصلاح کردن GIMBAL LOCK	۹۲
ایجاد GHOSTING برای اجسام	۹۷
مشاهده و تغییر در MOTION PATH ها	۱۰۳
بهینه‌سازی کی فریم‌ها	۱۰۸
فصل ۵ / ایجاد پیش‌نمایش و نمایش نهایی	۱۱۲
ذخیره و لود کردن انیمیشن‌ها	۱۱۳
پیش‌نمایش REAL TIME	۱۱۵
ایجاد نمایش نهایی	۱۱۸

خط‌مشی انتشارات مؤسسه فرهنگی هنری دیباگران تهران در عرصه کتاب‌هایی با کیفیت عالی است که تواند خواسته‌های بروز جامعه فرهنگی و علمی کشور را تا حد امکان پوشش دهد. هر کتاب دیباگران تهران، یک فرصت جدید شغلی و علمی

حمد و سپاس ایزد منان را که با الطاف بی‌کران خود این توفیق را به ما ارزانی داشت تا بتوانیم در راه ارتقای دانش عمومی و فرهنگی این مرز و بوم در زمینه چاپ و نشر کتب علمی و آموزشی گام‌هایی هرچند کوچک برداشته و در انجام رسالتی که بر عهده داریم، مؤثر واقع شویم.

گسترده‌گی علوم و سرعت توسعه روزافزون آن، شرایطی را به وجود آورده که هر روز شاهد تحولات اساسی چشمگیری در سطح جهان هستیم. این گسترش و توسعه، نیاز به منابع مختلف از جمله کتاب را به عنوان قدیمی‌ترین و راحت‌ترین راه دستیابی به اطلاعات و اطلاع‌رسانی، بیش از پیش برجسته نموده است.

در این راستا، واحد انتشارات مؤسسه فرهنگی هنری دیباگران تهران با همکاری اساتید، مؤلفان، مترجمان، متخصصان، پژوهشگران و محققان در زمینه‌های گوناگون و مورد نیاز جامعه تلاش نموده برای رفع کمبودها و نیازهای موجود، منابعی نبرابر، معتبر و با کیفیت مناسب در اختیار علاقمندان قرار دهد.

کتابی که در دست‌دارید تألیف "جناب آقای امیرحسن محمدپور" است که با تلاش همکاران ما در نشر دیباگران تهران منتشرگشته و شایسته است از یکایک این گرامیان تشکر و قدردانی کنیم.

با نظرات خود مشوق و راهنمای ما باشید

با ارائه نظرات و پیشنهادات و خواسته‌های خود، به ما کمک کنید تا بهتر و دقیق‌تر در جهت رفع نیازهای علمی و آموزشی کشورمان قدم برداریم. برای رساندن پیام‌هایتان به ما از رسانه‌های دیباگران تهران شامل سایتهای فروشگاهی و صفحه اینستاگرام و شماره‌های تماس که در صفحه شناسنامه کتاب آمده استفاده نمایید.

مدیر انتشارات

مؤسسه فرهنگی هنری دیباگران تهران
dibagaran@mftplus.com