

۱۲۰۰۲۵۱

به نام خدا

ده داستان برای سیمرغ

www.ketab.ir

سرشناسه: جایزه داستان کوتاه سیمرغ (پنجمین : ۱۳۹۹ : نیشابور)
عنوان و نام پدیدآور: ده داستان برای سیمرغ: داستان‌های منتخب پنجمین دوره جایزه
داستان سیمرغ / گردآورنده مصطفی بیان؛ ویراستار فاطمه همت‌آبادی.

مشخصات نشر: تهران : نشر داستان، ۱۴۰۰.

مشخصات ظاهری: ۱۲۸ ص.؛ ۵/۱۴ × ۵/۲۱ س.م.

شابک: ۹۷۸-۹۶۰۰-۴۸۱-۲۳۹-۹

وضعیت فهرست نویسی: فیبا

عنوان دیگر: داستان‌های منتخب پنجمین دوره جایزه داستان سیمرغ.

عنوان گسترده: ده داستان برای سیمرغ.

موضوع: داستان‌های کوتاه فارسی -- قرن ۱۴ -- مجموعه‌ها

-- Collections -- Short stories, Persian -- 14th century

شناسه افزوده: بیان، مصطفی، ۱۳۶۳ - گردآورنده

شناسه افزوده: همت‌آبادی، فاطمه، ۱۳۶۱ - ویراستار

رده بندی کنگره: PIR۴۲۴۹

رده بندی دیویی: ۸۳۴/۸۰۲۶

شماره کتابشناسی ملی: ۷۶۱۶۰۸۱

اطلاعات رکورد کتابشناسی: فیبا



تهران - صندوق پستی ۱۳۱۴۵/۳۱۶

Email: Nashredastan@yahoo.com



nashredastan



t.me/dastanpublic

۰۹۱۲۴۲۱۴۵۸۹-۶۶۹۲۸۳۱۶

ده داستان برای سیمرغ

داستان‌های منتخب پنجمین دوره جایزه داستان سیمرغ

گردآوری: مصطفی بیان

ویراستار: فاطمه همت آبادی

چاپ اول: ۱۴۰۰

شمارگان: ۳۰۰ نسخه

قیمت: ۵۵۰۰۰ تومان

شابک: ۹ - ۲۳۹ - ۴۸۱ - ۶۰۰ - ۹۷۸

فهرست

پیش‌سخن / ۷

گزارش هیئت داوران پنجمین جایزه داستان سیمرغ / ۱۰

کلینیک / راضیه مهدی‌زاده / ۱۳

بهرام که گور می‌گرفتی همه عمر / شقایق بشیرزاده / ۲۵

بعد، تو / مریم عزیزخانی / ۴۸

مادرم نخل است / شیما محمدزاده‌مقدم / ۵۶

سینه‌سیاه / معصومه قدردان / ۷۰

عروس عاشورا / حامد اناری / ۸۱

دیدن پسر صددرصد نامطلوب در عصر دلگیر ماه آبان / سولماز اسعدی / ۱۰۱

روح دایناسورها / جواد دهنوخلجی / ۱۱۱

پیش‌سخن

نیشابور یکی از تاریخی‌ترین شهرهای شرق ایران به شمار می‌آید که هجده قرن پیش به دستور «شاپور یکم»، دومین شاهنشاه ساسانی بنا شد. همچنین این شهر با پنجاه سال سابقه پایتخت‌نشینی نخستین پایتخت مستقل ایران بعد از اسلام است که اهمیت بسزایی در تاریخ این کشور دارد.

نیشابور در ادوار مختلف تاریخ از مهم‌ترین شهرهای علمی و فرهنگی و خاستگاه ادیبان و دانشمندان بوده و در ردیف ثروتمندترین و پُرجمعیت‌ترین شهرهای ایران قرار داشته است.

با همین پشتوانه و هدف، «جایزه داستان سیمرغ» پایه‌گذاری شد تا با ادبیات، نیشابور را معرفی کنیم. این جایزه ادبی از سال ۱۳۹۴ به ابتکار «انجمن داستان سیمرغ نیشابور» و با مشارکت بخش خصوصی پایه‌گذاری شد.

«پنجمین جایزه داستان سیمرغ» را در شرایطی برگزار کردیم که جهان درگیر ویروسی ناشناخته و منحوس به نام کووید ۱۹ بود. تا امروز انسان‌های زیادی به دلیل ابتلا به این بیماری جان خود را از دست داده‌اند و یا زندگی‌شان آسیب دیده است. بیش از یک سال است که بشر به شکلی متفاوت زندگی می‌کند. روابط اجتماعی محدود و انسان خود را در چهاردیواری شبکه‌های مجازی محبوس کرده است.

در چنین شرایطی که انسان نیاز به آرامش دارد؛ «نوشتن» و «خواندن» از ابزارهای رسیدن به آرامش محسوب می‌شود.