

۲۲ ۵۷۵۵۲

موبشیری

به نام پروردگار مهربان

مهرماه
مهرماه
مهرماه

راهنمای گام به گام دروس
+ بانک سؤالات امتحان نهایی

درس

اشته
انسان

پایه دوازدهم



مهرماه

سرشناسه: گروه مؤلفان مهرومه / عنوان و نام پدیدآور: راهنمای گام به گام
 دروس چهارم دبستان / مشخصات نشر: تهران: مهرومه نو، ۱۴۰۰-
 مشخصات ظاهری: ج: مصور (رنگی)، جدول (رنگی)، نمودار (رنگی) /
 شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۳۱۷-۶۱۲-۶ / وضعیت فهرست نویسی: قبایی
 مختصر / یادداشت: فهرست نویسی کامل این اثر در
 نشانی: <http://opac.nlai.ir> قابل دسترسی است /
 شماره کتابشناسی ملی: ۴۷۷۲۴۴۴

راهنمای گام به گام دروس

© Dars Pack

درس پک

پایه دوازدهم

ناشر	انتشارات مهرومه نو
مؤلف	گروه مؤلفان مهرومه
مدیر تألیف	ابراهیم دانشمند
مدیر تولید	مریم تاجداری
مسئول ویراستاری	ساعده نمازی
ویراستار	گروه ویراستاران مهرومه
نوبت چاپ	اول، ۱۴۰۰
شمارگان	۲۰۰۰ نسخه
شابک	۹۷۸-۶۰۰-۳۱۷-۶۱۲-۶
قیمت	۱۶۹۰۰۰ تومان
مدیر هنری	محسن فرهادی
طراح گرافیک	تایماز کاویانی
مدیر فنی	میلاد صفایی
تصویرگر جلد	رضا عباسی مقدم
صفحه آرا	بهناز آب خرابات، میترا آزموده، مرجان سپهریان، مریم حق جو
تصویرگر	الهام عباسی مقدم
رسم تصاویر	خاطره بهاگیر، مریم صابری برون
حروف چین	ربابه موسوی خواه

مهرومه

نشانی: تهران، میدان انقلاب، خیابان ۱۲ فروردین،
 کوچه مینا، پلاک ۳۷
 دفتر مرکزی: ۰۲۱-۶۶۴۰۸۴۰۰
 واحد فروش: ۰۲۱-۶۶۴۰۸۴۰۳
 روابط عمومی: ۰۲۱-۶۶۹۶۸۵۸۹
 پیامک: ۲۰۰۰۸۴۸۴
 وبسایت: www.mehromah.ir

© کلیه حقوق مادی و معنوی این اثر متعلق به انتشارات مهرومه نو می باشد. هرگونه برداشت از مطالب این کتاب بدون مجوز کتبی از ناشر، ممنوع بوده و پیگرد قانونی دارد.



برای مشاهده و دریافت
 آخرین تغییرات کتاب های
 درسی، ویرایش های این
 کتاب و فایل های تکمیلی
 می توانید QR-Code بالا را
 اسکن کنید.

مقدمه ناشر

به نام دانای ناآموخته

دوستان و همراهان عزیز!

کتاب حاضر از مجموعه «درس‌پک»، با دیگر کتب مجموعه تفاوت‌های آشکاری دارد که آن را به «درس‌پک +» (پلاس) تبدیل کرده است؛ چرا که پایه دوازدهم در بین پایه‌های دیگر آموزشی از اهمیت خاصی برخوردار است:

- حدود ۵۰ درصد از سؤالات کنکور به مطالب و مفاهیم علمی این پایه اختصاص یافته است.
- سوابق تحصیلی که بر کنکور تأثیر مثبت دارد (حدود ۴۰ درصد)، بر اساس معدل کسب‌شده از امتحانات نهایی سال دوازدهم محاسبه می‌شود.

- فرصت برای مطالعه کم است و به منابع مطالعاتی منظم و هدفمند برای استفاده بهینه از زمان نیازمندیم.
نکات فوق، انتشارات را بر آن داشت تا برای کمک به شما عزیزان همراه، تغییراتی در مجموعه «درس‌پک» اعمال کند و مجموعه را با ویژگی‌های زیر، در دو بخش کامل و مستقل تحت عنوان «درس‌پک +» (پلاس)، ارائه نماید:

- ۱ تأکید بر خلاصه درس‌های جامع در ایستگاه‌های آموزشی برای تسلط بر مفاهیم درسی
 - ۲ ارائه راهنمایی‌ها و پاسخ‌های دقیق و کامل به فعالیت‌ها و تمرینات کتاب درسی
 - ۳ ارائه نمونه سؤال‌های متنوع برای امتحانات نوبت اول هر درس، متناسب با یادگیری آموزش و پرورش
 - ۴ ارائه پک نمونه سؤالات امتحان نهایی، با پاسخ تشریحی
- امیدواریم با مطالعه و استفاده از این مجموعه به راحتی به سوابق تحصیلی عالی نایل شوید.

با آرزوی سلامتی و موفقیت شما دوستان عزیز و همراه

انتشارات مهروماه

فهرست

یک راهنمای گام به گام

نگارش (۳)

۱۲۶	درس اول: خاطره نگاری
۱۲۸	درس دوم: نگارش ادبی (۱): نثر ادبی
۱۳۰	درس سوم: نگارش ادبی (۲): قطعه ادبی
۱۳۴	درس چهارم: نامه نگاری
۱۳۷	درس پنجم: نگارش علمی: مقاله نویسی (۱)
۱۴۱	درس ششم: نگارش علمی: مقاله نویسی (۲)

انگلیسی (۳)

۱۴۵	درس ۱: Sense of Appreciation
۱۸۰	درس ۲: Look it up!
۲۲۲	درس ۳: Renewable Energy
۲۶۸	نمونه آزمون نوبت اول (۱)
۲۷۰	نمونه آزمون نوبت اول (۲)
۲۷۳	نمونه آزمون نوبت اول (۳)

سلامت و بهداشت

۲۸۰	فصل ۱: سلامت
۲۸۰	درس اول: سلامت چیست؟
۲۸۳	درس دوم: سبک زندگی
۲۸۴	فصل ۲: تغذیه سالم و بهداشت مواد غذایی
۲۸۴	درس سوم: برنامه غذایی سالم
۲۸۹	درس چهارم: کنترل وزن و تناسب اندام
۲۹۱	درس پنجم: بهداشت و ایمنی مواد غذایی
۲۹۳	فصل ۳: پیشگیری از بیماری ها
۲۹۳	درس ششم: بیماری های غیرواگیر
۲۹۸	درس هفتم: بیماری های واگیردار
۳۰۰	فصل ۴: بهداشت در دوران نوجوانی
۳۰۰	درس هشتم: بهداشت فردی
۳۰۵	درس نهم: بهداشت ازدواج و باروری
۳۰۷	درس دهم: بهداشت روان

فارسی (۳)

۱۰	ستایش: ملکا، ذکر تو گویم
۱۱	فصل ۱: ادبیات تعلیمی
۱۱	درس یکم: شکر نعمت
۱۸	درس دوم: مست و هشیار
۲۵	فصل ۲: ادبیات پایداری
۲۵	درس سوم: آزادی
۲۹	درس پنجم: دماوندیه
۳۶	فصل ۳: ادبیات غنایی
۳۶	درس ششم: لی نامه
۴۱	درس هفتم: در حقیقت عشق
۴۷	فصل ۴: ادبیات سفر و زندگی
۴۷	درس هشتم: از بارز تا پاریس
۵۱	درس نهم: کویر
۵۹	فصل ۵: ادبیات انقلاب اسلامی
۵۹	درس دهم: فصل شکوفایی
۶۳	درس یازدهم: آن شب عزیز
۶۹	فصل ۶: ادبیات حماسی
۶۹	درس دوازدهم: گذر سیاوش از آتش
۷۹	درس سیزدهم: خوان هشتم
۸۸	فصل ۷: ادبیات داستانی
۸۸	درس چهاردهم: سی مرغ و سیمرغ
۹۷	درس شانزدهم: کباب غاز
۱۰۷	فصل ۸: ادبیات جهان
۱۰۷	درس هفدهم: خنده تو
۱۱۱	درس هجدهم: عشق جاودانی
۱۱۵	نیایش: لطف تو
۱۱۶	نمونه آزمون نوبت اول (۱)
۱۲۰	نمونه آزمون نوبت اول (۲)
۱۲۳	نمونه آزمون نوبت اول (۳)

۴۴۱	الدَّرْسُ الْخَامِسُ: يا إلهي
۴۴۸	نمونه آزمون نوبت اول (۱)
۴۵۱	نمونه آزمون نوبت اول (۲)
۴۵۴	نمونه آزمون نوبت اول (۳)

دین و زندگی (۳)

۴۵۸	بخش ۱: تفکر و اندیشه
۴۵۸	درس اول: هستی‌بخش
۴۶۱	درس دوم: یگانه‌بی‌همتا
۴۶۵	درس سوم: توحید و سبک زندگی
۴۶۹	درس چهارم: فقط برای تو
۴۷۳	درس پنجم: قدرت پرواز
۴۷۷	درس ششم: سنت‌های خداوند در زندگی
۴۸۲	بخش ۲: در مسیر
۴۸۲	درس هفتم: در گرو کار خویش
۴۸۵	درس هشتم: بازگشت
۴۸۸	درس نهم: زندگی در دنیای امروز و عمل به احکام الهی
۴۹۳	درس دهم: پایه‌های استوار
۴۹۶	درس یازدهم: عصر شکوفایی
۴۹۸	درس دوازدهم: نگاهی به تمدن جدید
۵۰۱	درس سیزدهم: مسئولیت بزرگ ما
۵۰۴	نمونه آزمون نوبت اول (۱)
۵۰۶	نمونه آزمون نوبت اول (۲)
۵۰۷	نمونه آزمون نوبت اول (۳)

تحلیل فرهنگی

۵۱۰	فصل ۱: مفاهیم و کلیات
۵۱۰	درس اول: چپستی فرهنگ
۵۱۳	درس دوم: چرایی شناخت فرهنگ و تحلیل فرهنگی
۵۱۵	درس سوم: چگونگی تحلیل فرهنگی
۵۱۸	فصل ۲: تحولات فرهنگی
۵۱۸	درس اول: تغییرات و تحولات فرهنگی
۵۲۱	درس دوم: ارتباطات فرهنگی
۵۲۴	درس سوم: نقش رسانه‌ها در تحولات فرهنگی
۵۲۷	فصل ۳: فرهنگ ما ایرانیان
۵۲۷	درس اول: تداوم و پیوستگی فرهنگی ما ایرانیان

۳۱۲	فصل ۵: پیشگیری از رفتارهای پرخطر
۳۱۲	درس یازدهم: مصرف دخانیات و الکل
۳۱۵	درس دوازدهم: اعتیاد به مواد مخدر و عوارض آن
۳۱۸	فصل ۶: محیط کار و زندگی سالم
۳۱۸	درس سیزدهم: پیشگیری از اختلالات اسکلتی
۳۲۱	درس چهاردهم: پیشگیری از حوادث خانگی
۳۲۴	نمونه آزمون نوبت اول (۱)
۳۲۶	نمونه آزمون نوبت اول (۲)
۳۲۸	نمونه آزمون نوبت اول (۳)

علوم و فنون ادبی (۳)

۳۳۲	فصل ۱:
۳۳۲	درس اول: تاریخ ادبیات قرن‌های دوازدهم و سیزدهم
۳۳۴	درس دوم: پایه‌های آوایی ناهمسان
۳۴۰	درس سوم: مراعات نظیر، تلمیح و تضمین
۳۴۷	فصل ۲:
۳۴۷	درس چهارم: سبک‌شناسی قرن‌های دوازدهم و سیزدهم
۳۴۹	درس پنجم: اختیارات شاعری (۱): زبانی
۳۵۳	درس ششم: لف و نشر، تضاد و متناقض‌نما
۳۵۷	فصل ۳:
۳۵۷	درس هفتم: تاریخ ادبیات قرن چهاردهم
۳۶۲	درس هشتم: اختیارات شاعری (۲): وزنی
۳۶۶	درس نهم: اغراق، ایهام و ایهام تناسب
۳۷۰	فصل ۴:
۳۷۰	درس دهم: سبک‌شناسی دوره معاصر و انقلاب اسلامی
۳۷۲	درس یازدهم: وزن در شعر نیمایی
۳۷۶	درس دوازدهم: حسن تعلیل، حس آمیزی و اسلوب
۳۸۳	نمونه آزمون نوبت اول (۱)
۳۸۶	نمونه آزمون نوبت اول (۲)
۳۸۹	نمونه آزمون نوبت اول (۳)

عربی، زبان قرآن (۳)

۳۹۴	الدَّرْسُ الْأَوَّلُ: مِنَ الْأَشْعَارِ الْمَنْسُوبَةِ إِلَى الْإِمَامِ عَلِيِّ (ع)
۴۰۴	الدَّرْسُ الثَّانِي: الْوَجْهَ الثَّانِي وَ الْوَجْهَ الثَّالثُ
۴۱۶	الدَّرْسُ الثَّالثُ: ثَلَاثُ قِصَصٍ قَصِيْرَةٍ (بِتَصْرِفٍ)
۴۲۸	الدَّرْسُ الرَّابِعُ: نِظَامُ الطَّبِيعَةِ