



آموزش اتوکد پیشرفته

مؤلف:

مهندس مورتضا محمدی

www.ketab.ir

انتشارات اندیشه فاضل

سرشناسه	: احمدی، رسول، ۱۳۶۹-
عنوان و نام پدیدآور	: آموزش اتوکد پیشرفته/مؤلف رسول احمدی.
مشخصات نشر	: ایران: اندیشه فاضل، ۱۴۰۱.
مشخصات ظاهری	: ۴۰۰ص: مصور.
شابک	: ۹۷۸-۶۲۲-۷۴۱۹-۲۴-۵
وضعیت فهرست نویسی	: فیبا
یادداشت	: کتابنامه.
موضوع	: اتوکد (برنامه کامپیوتر)/Auto CAD/معماری — طراحی — نرم افزار Architectural design — Software /طراحی به کمک کامپیوتر — نرم افزار/Computer - aided design — Software
رده بندی کنگره	: ۲۳۸۵
رده بندی دیویی	: ۶۲۰/۰۰۴۲۰۲۸۵
شماره کتابشناسی ملی	: ۸۸۴۷۸۴۲



مرکز پخش: انتشارات اندیشه فاضل

www.bisheh-fazel.ir

تهران، میدان انقلاب، خیابان کارگر جنوبی، ابتدای خیابان روانمهر، کوچه دولتشاهی
پلاک ۱ واحد ۴ تلفن: ۶۶۹۶۳۷۹۵ - ۶۶۹۵۴۰۱۸ - همراه: ۰۹۱۲۱۹۷۹۹۷۰

آموزش اتوکد پیشرفته

مؤلف	مهندس رسول احمدی
ویراستار	فاضل عزیزی
ناشر	اندیشه فاضل
نوبت چاپ	اول - ۱۴۰۱
شمارگان	۱۰۰ نسخه
قیمت	۲۰۰۰۰ تومان
شابک	۹۷۸-۶۲۲-۷۴۱۹-۲۴-۵

کلیه حقوق این اثر برای ناشر محفوظ است.

هرگونه کپی بردارے و تهیه جزوه از متن کتاب، استفاده از طرح روی جلد و عنوان کتاب جرم است

درس اول

۱۴	نمایش همزمان چند ترسیم در صفحه نمایش
۱۴	نحوه بستن چند ترسیم
۱۴	نحوه تنظیم نمایش چند ترسیم در صفحه نمایش
۱۷	ترسیم های ارزیابی کننده
۱۷	تمرین

درس دوم

۲۶	تغییر دادن فضای کاری به شکل دلخواه
۲۶	ایجاد یک فضای کاری
۲۸	انتخاب نوار ابزار جهت نمایش در فضای کاری
۳۰	گزینه های نوار ابزار فضای کاری
۳۱	خروجی گرفتن از فضای کاری
۳۲	وارد کردن یک فضای کاری
۳۴	نحوه ایجاد نوار ابزار جدید
۳۵	به روز کردن Properties
۳۶	نحوه حذف کردن یک فرمان از یک نوار ابزار
۳۸	افزودن فرمان به منوی کرکره ای
۳۹	حذف فرمان منوی کرکره ای
۳۹	روشی آسان برای ایجاد فضای کاری مورد علاقه کاربر
۴۰	تنظیم نمودن فضای کاری ساخته شده به عنوان "My Workspace"
۴۱	چگونه نوار وضعیت را به صورت دلخواه خود در آوریم
۴۲	Redo کردن چندین فرمان (انجام مجدد)
۴۳	آشنایی با User Profile
۴۴	تمرین

درس سوم

۵۴	تمرین
۵۵	ایجاد ترسیم Master Decimal Setup
۵۶	لایه های جدید
۵۶	Text Style جدید
۵۷	استیل دیمانسویون جدید (Dimension Style)
۶۴	ایجاد دریچه دید (Viewport)
۶۵	ایجاد Page Setup برای کاغذ 11×17
۶۷	ایجاد Layout و Border برای پلات کردن روی کاغذ 24×18
۷۲	ایجاد Page Setup برای 24×18
۷۴	ایجاد Layout و Border برای پلات کردن در ورق 24×36
۷۸	ایجاد Page Setup برای کاغذ 24×36

درس چهارم

۸۲	تمرین
۸۲	ایجاد یک Setup ترسیم فوتی و اینچی مستر
۸۵	لایه های جدید
۸۶	New Text Style (استیل متن جدید)
۸۷	New Dimension Style (استیل دیمانسیون جدید)
۹۰	ایجاد یک Architectural Border برای پلات کردن
۹۵	ایجاد دریچه دید و تنظیم مقیاس
۹۶	ایجاد Page Setup برای ورق 24×18
۹۷	ایجاد Layout برای 1"=1/4"
۱۰۰	جابجا کردن و حذف کردن نوار های Layout

درس پنجم

۱۰۶	Multiline (برای اتوکد Lt قابل دسترسی نمی باشد)
۱۰۷	فاصله بندی
۱۰۷	مقیاس (Scale)
۱۰۷	استیل (Style)
۱۰۷	ایجاد Multiline Style
۱۱۰	ویژگی های Multiline
۱۱۰	Elements
۱۱۱	برای تعریف آفست مختلف
۱۱۱	برای حذف یک خط
۱۱۱	برای افزودن یک خط
۱۱۱	برای معین کردن رنگ و نوع خط
۱۱۲	Caps
۱۱۲	Line
۱۱۲	Outer Arc (آرک یا کمان خارجی)
۱۱۲	Inner Arc
۱۱۲	Angle
۱۱۳	Fill
۱۱۳	Display Joints
۱۱۳	Description
۱۱۳	بارگیری یک Multiline Style
۱۱۴	ویرایش کردن Multiline
۱۱۵	Cross
۱۱۵	Tee
۱۱۵	Vertex
۱۱۵	Weld All
۱۱۵	Cut All

۱۱۵	 Cut Single
۱۱۵	 Corner Joint
۱۱۶	 Double Line (فقط برای نسخه LT)
۱۱۷	 Undo
۱۱۸	 ترسیم مکان های Double Line
۱۱۸	 تمرین

درس ششم

۱۲۸	 ترسیم ایزو متریک (Isometric)
۱۲۸	 Isometric Snap and Grid
۱۲۸	 Isoplanes
۱۲۹	 Isometric Ellipse
۱۲۹	 تمرین

درس هفتم

۱۳۴	 Copy, Cut, Paste
۱۳۵	 گزینه های بیشتر
۱۳۵	 فرمان Draw order
۱۳۶	 اندازه گیری یک ترسیم ایزومتریک
۱۳۷	 متن ایزومتریک
۱۳۸	 تمرین

درس هشتم

۱۴۴	 مروری بر نحوه ایجاد یک بلوک
۱۴۴	 ایجاد یک بلوک
۱۴۵	 Retain
۱۴۵	 Convert to block
۱۴۵	 Delete
۱۴۶	 تعاریف گزینه ها
۱۴۶	 نحوه تأثیر لایه ها به بلوک ها
۱۴۷	 اگر یک بلوک در لایه ویژه ای ایجاد شده باشد
۱۴۷	 مروری بر چگونگی وارد کردن بلوک
۱۴۸	 Attributes
۱۵۱	 تمرین

درس نهم

۱۷۴	 ویرایش کردن Attributes
۱۷۴	 Setting
۱۷۴	 Edit Attributes (ویرایش ویژگی ها)
۱۷۵	 چگونه اشیاء موجود در یک بلوک را ویرایش نمایم؟
۱۷۶	 خروجی گرفتن

درس دهم

۱۸۴	Design center
۱۸۴	Folders نوار
۱۸۴	Open Drawing نوار
۱۸۵	History نوار
۱۸۵	Dc Online نوار
۱۸۶	دکمه ها
۱۸۷	Design center نحوه باز کردن یک ترسیم از پالت
۱۸۸	درگ کردن و جایگذاری نمودن الگوهای هاشور (Drag and drop hatch patterns)
۱۸۸	درگ کردن جایگذاری Text Style, Layers, Layouts و غیره
۱۸۹	Dc Online
۱۹۰	Tool palettes (پالت های ابزار)
۱۹۰	Palette properties (ویژگی های پالت ها)
۱۹۱	Allow Docking
۱۹۱	Auto – hide (به صورت اتوماتیک مخفی شدن)
۱۹۱	Transparency (شفافیت)
۱۹۴	Rename palette
۱۹۴	Customize palettes
۱۹۴	Palette groups
۱۹۴	نحوه ایجاد کردن پالت ابزار
۱۹۴	Design center نحوه ایجاد پالت های ابزار و محتوای آنها با استفاده از
۱۹۵	نحوه انتقال یا کپی کردن یک ابزار به پالت دیگر
۱۹۵	Tool palettes (پالت های ابزار)
۱۹۵	Customize Import نمودن پالت ابزار
۱۹۸	تمرین

درس یازدهم

۲۰۰	External reference drawing (Xref)
۲۰۰	مثالهایی برای بیان مزیت فرمان Xref
۲۰۰	نحوه وارد کردن یک ترسیم Xref
۲۰۱	Xref manager (مدیریت Xref)
۲۰۴	XBIND
۲۰۵	برش دادن یک فایل (Xref) External Reference
۲۰۶	گزینه های Clip (برش)
۲۰۷	ویرایش یک فایل Xref (External Reference)
۲۰۸	تبدیل یک شکل به دريجه دید
۲۰۹	ایجاد چندین دريجه دید و چندین Xref
۲۱۲	ایجاد چندین دريجه دید (یک متد سریع)
۲۱۳	Ps1tscale تنظیم شده به روی 0 (OFF)

تمرین ۲۱۴

درس دوازدهم

۲۲۴		ORDINATE	دیمانسیون
۲۲۴		Ordinate	ایجاد دیمانسیون
۲۲۵		Jog	نمودن دیمانسیون
۲۲۵		Ordinate	اندازه گذاری سریع با دیمانسیون (عمودی)
۲۲۶		(Alternate Units)	واحدهای فرعی
۲۲۷		(Tolerance)	تولرانس
۲۲۹		Geometric Tolerance	(تولرانس هندسی)
۲۳۰		Datum Feature	سمبل
۲۳۱		Datum Triangle	
۲۳۲			تایپ کردن سمبل های هندسی
۲۳۴			تمرین

درس سیزدهم

۲۴۰		(3D)	مقدمه ای بر سه بعدی
۲۴۰		3D, 2D	تفاوت بین
۲۴۰			گزینه های اصلی مدل های سه بعدی
۲۴۰			ورود به محیط سه بعدی اتوکد
۲۴۳			معرفی پانل های داش برد
۲۴۵			یک قله از جهان سه بعدی
۲۴۸			دیدن مدل های سه بعدی
۲۴۸			نقطه دید یا زاویه دید
۲۴۹			مخفی کردن خطوط
۲۵۰		Dispill	متغیر
۲۵۰		Wireframe	مدل (قاب سیمی)
۲۵۱		(Surface Models)	مدلهای سطوح
۲۵۱		(Wireframe)	نحوه افزودن سطوح سه بعدی به سازه قاب سیمی
۲۵۳			تمرین

درس چهاردهم

۲۵۶			ایجاد اشکال هندسی اولیه
۲۵۶			جهت ورودی سه بعدی
۲۵۶		Box	
۲۵۸		Sphere	(کره)
۲۵۹		Cylinder	(سیلندر)
۲۶۰		Cone	(مخروطی)
۲۶۱		Wedge	(گوه)
۲۶۲		Tours	(رینگ یا هلالی)