

چکیده مقالات

دومین همایش بین المللی

جریان شناسی فرهنگی در عرصه بین الملل ۱۳۹۹ - ۱۴۰۰

جمعی از مؤلفان

ریاست همایش:

حجت الاسلام دکتر سید حسین ساجد

دبیر علمی همایش:

دکتر محمد قربانپور دلاور

دبیر اجرایی همایش:

جناب آقای مجتبی انصاری

همکاران دبیرخانه:

محمد مهدی پیروز، ابوطالب محمد قاسمی،

محمدی یزدی، روح الله کریمی، مرتضی عقیقی



مرکز بین المللی

ترجمه و نشر المصطفی ﷺ

سرنشانه:	همایش بین‌المللی جریان‌شناسی فرهنگی در عرصه بین‌الملل (دومین: ۱۴۰۰، قم)
عنوان و نام پدیدآور:	چکیده مقالات دومین همایش بین‌المللی جریان‌شناسی فرهنگی در عرصه بین‌الملل ۱۳۹۹-۱۴۰۰
جمعی از مؤلفان:	ریاست همایش سیدحسین ساجد؛ دبیر علمی همایش محمد قربانپور دلاور؛ دبیر اجرایی همایش مجتبی نجفی؛
مشخصات نشر:	همکاران دبیرخانه محمدمهدی پیروز... (و دیگران)
مرجع تولید:	قم: مرکز بین‌المللی ترجمه و نشر المصطفی ﷺ، ۱۴۰۰
مشخصات ظاهری:	مجموع آموزش زبان، ادبیات و فرهنگ‌شناسی
شابک:	ص ۳۲۰
وضعیت فهرست‌نویسی:	۹۷۸-۶۰۰-۴۲۹-۸۱۶-۲
یادداشت:	فیبا
موضوع:	همکاران دبیرخانه محمدمهدی پیروز، ابوطالب محمدقاسمی، محمدی یزدی، روح‌الله کریمی، مرتضی عقیقی
موضوع:	فرهنگ -- کنگره‌ها
موضوع:	Culture -- Congresses
موضوع:	سیاست فرهنگی -- کنگره‌ها
موضوع:	Cultural policy -- Congresses
شناسه افزوده:	ساجد، سیدحسین، ۱۳۵۲
شناسه افزوده:	Sajed, Seyed Hossein
شناسه افزوده:	قربان پور دلاور، محمد، ۱۳۵۴
شناسه افزوده:	جامعة المصطفی ﷺ العالمية. مرکز بین‌المللی ترجمه و نشر المصطفی ﷺ
شناسه افزوده:	Almustafa International University Almustafa International Translation and Publication center
رده‌بندی کنگره:	HM ۶۲۱
رده‌بندی دیوبنی:	۳۰۶
شماره کتابشناسی ملی:	۷۶۷۱۳۳۹
اطلاعات رکورد کتابشناسی:	فیبا
	BP۱۴۴۲

تمام حقوق برای ناشر محفوظ است.

چکیده مقالات دومین همایش بین‌المللی، جریان‌شناسی فرهنگی در عرصه بین‌الملل ۱۳۹۹-۱۴۰۰

تألیف: جمعی از مؤلفان، زیر نظر دکتر محمد قربانپور دلاور

چاپ اول: ۱۴۰۰ ش / ۱۴۴۲ ق

ناشر: مرکز بین‌المللی ترجمه و نشر المصطفی ﷺ

● چاپ: چاپخانه دیجیتالی المصطفی ﷺ ● قیمت: ۶۹۰۰۰۰ ریال ● شمارگان: ۵۰۰

مراکز پخش

◀ ایران، قم، خیابان معلم غربی (حجتیه)، نبش کوچه ۱۸؛

تلفن: +۹۸ ۲۵ ۳۷۸۳۶۱۳۴ / تلفکس: (داخلی ۱۰۵) / ۰۲۵ ۳۷۸۳۹۳۰۵

◀ ایران، قم، بلوار محمد امین، سه‌راه سالاریه. تلفن: ۰۲۵ - ۳۲۱۳۳۱۰۶

کد اختصاصی همایش در پایگاه استنادی جهان اسلام (DSC) ۵۸۹۳۱ - ۰۲۵۰۱

نشانی دبیرخانه همایش: قم، خیابان ارم، روبروی کتابخانه حضرت آیت‌الله مرعشی نجفی / تلفن: ۰۲۵ - ۳۷۷۴۶۱۴۶

✉ miup@pub.miu.ac.ir 🌐 http://buy-pub.miu.ac.ir 📷 pub_almustafa

با تشکر از دست‌اندرکارانی که ما را در تولید این اثر یاری رساندند.

● مدیر تولید: جعفر قاسمی ابهری

● مدیر انتشارات: مصطفی نویخت

● ناظر گرافیک: مسعود مهدوی

● ناظر فنی: سید محمد رضا جعفری

همه حقوق برای ناشر محفوظ است

با توجه به هزینه‌ها و مشکلات عدیده، هر شخص حقیقی یا حقوقی که اقدام به چاپ، بازنویسی، کپی، تکثیر و یا هرگونه برداشت جهت تهیه کتاب و تبدیل آن به جزوه، cd، فایل الکترونیکی pdf، اسکن، عکسبرداری و یا انتشار در فضای مجازی نماید، شرعاً مجاز نمی‌باشد و پیگرد قانونی خواهد داشت.

فهرست

مقدمه و یادداشت ۱۹

فصل اول: جریان‌های فرهنگی دینی در منطقه آسیا و اقیانوسیه

- نوشیعیان در آسیای جنوب شرقی، پیوست‌ها و گسست‌های اجتماعی و هویتی / محمدعلی ربانی — ۲۴
- بررسی و تبیین جریان‌های فکری - معرفتی مسلمانان در آسیای مرکزی / مرتضی اشرفی / مجتبی اشرفی / عبدالحسین عموری — ۲۶
- دیدگاه‌ها و ساختارهای فرهنگی و توسعه‌ای در ژاپن / حسین دیوسالار — ۲۸
- جریان نوگرایی دینی و تأثیر آن بر اندیشه مفسران شبه قاره هند (با تأکید بر شکل‌گیری تفاسیر نوگرا) / حلیمه خاتون حیدری — ۳۱
- هویت دینی، چالش اسلام و هندوئیسم در هند معاصر / محمدعلی ربانی — ۳۲
- قومیت خوجه، گروهی متحجم در عرصه بین‌الملل / محسن مدنی نژاد — ۳۴
- تفسیر عصری به مثابه ابزار همگرایی فرهنگی میان مسلمانان چین با جهان اسلام / محسن نورانی — ۳۵
- کاوشی در نقش و تأثیر زبان و ادب فارسی در فرهنگ ژاپن در بستر تاریخ / سید سعید حسینی رامشه / مجتبی موحدی — ۳۷
- آسیب‌شناسی نهضت‌های اصلاحی دینی در شبه قاره هند: مطالعه موردی «جریان قرآن‌بستگی» / محسن نورانی — ۳۸
- تأثیر عوامل فرهنگی در روابط ایران و چین / مهدی میرزایی قلعه میرزمانی — ۴۰
- مطالعات جنوب شرقی آسیا، «آینده جهان نو» مطالعه موردی: فیلیپین / محمود صادقی طعجر — ۴۱
- نفوذ و گسترش معارف اسلامی از طریق فرهنگ زبان فارسی در شرق آسیا / مجتبی نجفی — ۴۲
- جریان‌شناسی فرهنگی و دینی در آسیای مرکزی / سید شمس‌الدین شهیدی — ۴۳
- تحقیق و بررسی در مورد فرقه نقشبندی در ایالت سند پاکستان / شاه مراد شریفی / ظفر علی چاندیو — ۴۴
- آیین‌های شرق دور و اندیشه توحیدی / محمد ساوآدا — ۴۵
- شناخت جریان‌های فرهنگی با تأکید بر تصوف در چین / سلیمان بای جی سو — ۴۶
- اسرار یارسانان در ایران / ماناسادات حسینی — ۴۷
- جایگاه زبان فارسی و عربی در زبانهای فیلیپین / محمود صادقی طعجر — ۴۸
- بررسی چرایی خصومت آمریکا با شیعیان افغانستان / سید محبوب ضیایی — ۴۹
- بررسی مؤلفه‌های مؤثر در جنگ و صلح افغانستان و نقش نخبگان روحانیت شیعه / سید محبوب ضیایی — ۵۰

مقدمه و یادداشت

در عصر کنونی، شناخت صحیح جریان‌های فرهنگی و دینی تاثیرگذار در کشورها برای اندیشمندان، پژوهشگران و فعالان عرصه بین‌المللی بایسته و ضروری است. تداوم حیات مسالمت‌آمیز و اطمینان بخش، بدون شناخت جریان‌ها و گروه‌ها، به عنوان حلقه وصل بین فرهنگ و جامعه و تحلیل درست وقایع و اندیشه‌ها، ناممکن است. بررسی خاستگاه، زمینه‌ها، مبانی و اصول فکری، مواضع و ویژگی جریان‌ها، یک ضرورت اساسی است؛ به عنوان نمونه، بحران‌های کنونی جهان اسلام، ناشی از جریان‌های فکری و فرهنگی است که زمینه را برای ظهور و رشد مجدد جریان‌های سیاسی فراهم کرده است. بدین سبب شناخت جریان‌های فرهنگی و فکری، که پشتوانه نظری جریان‌های سیاسی و گروه‌های تروریستی است از اهمیت ویژه برخوردار است.

در سیره و سنت علما و متفکران اسلامی نیز از دیرباز چنین بوده که از اندیشه‌های اصیل دفاع نموده و سعی در زدودن انحرافات فکری و فرهنگی می‌نمودند؛ آسیب‌های گوناگونی در ساخت معرفتی، رفتاری و روان‌شناختی، اجتماعی و اخلاقی و معنوی و همچنین ترسیم صحیح الگوی عملی و علمی در مقوله شناخت فرهنگ و سپس تلاش در جهت ایجاد گفتمان دینی تحول‌گرا، اندیشه ورز و تمدن ساز و در نهایت، جریان‌سازی و نهادینه نمودن تفکر صحیح از برنامه‌های اساسی اندیشمندان و محققان اسلامی می‌باشد که می‌بایست نسل جدید و پژوهشگران در این راستا گام بردارند.

معاونت پژوهش مجتمع آموزش عالی زبان، ادبیات و فرهنگ‌شناسی پس از برگزاری اولین تجربه موفق خود در همایش بین‌المللی جریان‌شناسی فرهنگی در عرصه بین‌الملل در سال ۱۳۹۶ و ۱۳۹۷، با توجه به اهمیت موضوع و نیز استقبال از مباحث تخصصی و نیاز جامعه هدف و مخاطب به استمرار این حرکت علمی، و همچنین نظر به مأموریت مستقیم این مجتمع در اهداف و رسالت‌هایش، به عنوان مرکزی علمی، تخصصی که مسئولیت شناساندن فرهنگ و زبان ملل گوناگون را در سطوح مختلف در جامعة المصطفی العالمیه و

نهادهای علمی و حوزوی، در دستور کار خود دارد، جهت زمینه سازی تحقق اهدافش در این خصوص، دومین همایش بین المللی «جریان شناسی فرهنگی در عرصه بین الملل» را در سال ۱۳۹۹ و ۱۴۰۰ در اولویت برنامه پژوهشی قرار داده و با مشارکت پژوهشگران ارجمند تلاش نموده با جریان شناسی دینی- فرهنگی ملل، تصویر روشنی از وضعیت فرهنگی ملت ها ارائه دهد و در بستر تعاملات دینی- فرهنگی و هم گرایی و هم افزایی، زمینه فعالیت های دینی و فرهنگی اصیل اسلامی را برای مدیران و تصمیم سازان مهیا نماید.

۷ اهداف همایش

- بازشناسی جریان های فرهنگی و دینی و اندیشه های تاثیرگذار در عرصه بین الملل
- بازشناسی آسیب ها و چالش های موجود فرهنگی و دینی در سطح بین الملل
- ارائه راهکار صحیح جهت دستیابی به الگوی صحیح تعامل فرهنگی در بین الملل

۷ اقدامات در راستای آماده سازی همایش

- حضور و مشارکت مراکز داخل و خارج المصطفی و سایر نهادهای علمی بین المللی.
- برگزاری دوره های مطالعات فرهنگی مناطق جهان که تاکنون هفت دوره تخصصی مشتمل بر ۴۲ نشست علمی با حضور سفیران وزارت امور خارجه، راینزان فرهنگی، روسای مراکز اسلامی، نمایندگان المصطفی و کارشناسان منطقه ای متخصص به موضوع، پیرامون مناطق زیر برگزار گردید: دوره مطالعات فرهنگی منطقه اروپای شرقی (بالکان)؛ آمریکای لاتین؛ روسیه، قفقاز و آسیای میانه؛ شبه قاره هند و پاکستان؛ شرق آسیا (چین و ژاپن)؛ کشورهای عربی خاورمیانه، و منطقه اروپای غربی. استمرار برگزاری دوره های مطالعات فرهنگی، پیرامون هفت منطقه دیگر جهان با همین شیوه در دستور کار سال جاری قرار دارد.
- فراخوان مقالات همایش و ارائه و ارزیابی مقالات به ۱۴ زبان

- نمایه همایش و مقالات در پایگاه استنادی علوم جهان اسلام ISC

- برگزاری همایش در سطح بین المللی با مجوز وزارت علوم و تحقیقات و فناوری