

یک فیلم، یک جهان

Hiroshima Mon Amour

۱۲

هیروشیما عشق من

رستف کارلیه
محمداشیخی

www.ketab.ir

سرشناسه: کارلیف، کریستف، ۱۹۶۰ م.

-Cartier, Christophe, 1960

عنوان و نام پدیدآور: هیروشیما عشق من

نویسنده کریستف کارلیف؛ مترجم محمدرضا شیخی.

مشخصات نشر: تهران: نشر خوب، ۱۴۰۰.

مشخصات ظاهری: ۱۶۴ ص.

قروست: یکی فیلم، یکی جهان

شابک: ۹۷۸-۶۲۲-۷۵۴۲-۲۷-۸

وضعیت فهرست نویسی: فیا

یادداشت: عنوان اصلی: Marguerite Duras, Alain Resnais: Hiroshima mon amour, 1994.

یادداشت: کتابنامه.

موضوع: هیروشیما عشق من (فیلم: ۱۹۵۹ م.) -- نقد و تفسیر

موضوع: Hiroshima mon amour (Motion picture) -- Criticism and interpretation.

موضوع: سینما -- فرانسه -- قرن ۲۰ م. -- تاریخ و نقد

موضوع: Motion pictures -- France -- 20th century -- History and criticism.

شناسه: شیخی محمدی، محمدرضا، ۱۳۵۳، مترجم

ردیف: PNI۹۹۷

۷۹۱/۴۲

۸۴۷۷۹۲

۸۸۸۰۱



یک فیلم، یک جهان، هیروشیما عشق من

نویسنده: کریستف کازلیه

مترجم: محمدرضا شیخی

دبیر مجموعه: بابک کریمی

ویراستار: گروه فیلم‌ها و احساس‌ها

طراح یوتیوگرام و جلد: محمد افشار

گرافیک متن: ابراهیم کاشانی

صفحه‌آرایی: مهنا فیضی

مشاور فنی چاپ: حسن مستقیمی

شابک: ۹۷۸-۶۲۲-۷۵۴۳-۲۷-۸

نوبت چاپ: اول - ۱۴۰۰

تیراژ: ۷۰۰ نسخه

لینوگرافی: نقش سمر

چاپ: کاج

مخاطب: نوجوان

قیمت: ۲۲۰۰۰ تومان

www.ketab.ir

.....

مجموعه «یک فیلم، یک جهان» هشتاد و یک فیلم شامل برتک‌نگاری‌هایی است درباره فیلم‌های نام‌دار و اثرگذار تاریخ سینما. در انتخاب این کتاب‌ها، نه فیلم‌هایی خاص و سلیقه‌ای مشخص بلکه اهمیت فیلم و کتاب مد نظر قرار گرفته است و از میان چندین و چند مجموعه کتاب انگلیسی و فرانسوی، آثاری برگزیده می‌شوند که تا حد ممکن با تاریخ کتاب‌های سینمایی ایران نسبتی داشته باشند و جای خالی آن‌ها حس شود؛ البته در مواردی نیز که کتاب دلخواه موجود نیست، کتابی مختص این مجموعه تدوین می‌شود.

هر کتابی از مجموعه «یک فیلم، یک جهان» در صد است «فیلم» مورد مطالعه‌اش را به وسعت یک «جهان» ببیند.

بابک کریمی