



سازمان فرهنگ و ارتباطات اسلامی
مرکز مطالعات راهبردی روابط فرهنگی

مطالعات تمدنی

از نگاه اندیشمندان مسلمان ترک

ترجمه و ویرایش:

علیرضا دانش نیا

سرشناسه
عنوان و نام پدیدآور

مشخصات نشر

مشخصات ظاهری

شابک

وضعیت فهرست نویسی

یادداشت

موضوع

شناسه افزوده

شناسه افزوده

رده بندی کنگره

رده بندی دیویی

شماره کتابشناسی ملی

دانش‌نیا، علیرضا، ۱۳۴۰-

مطالعات تمدنی از نگاه اندیشمندان مسلمان ترک/ترجمه و ویرایش علیرضا دانش‌نیا؛ [برای] سازمان فرهنگ و ارتباطات اسلامی، مرکز مطالعات راهبردی روابط فرهنگی.

تهران: موسسه فرهنگی هنری و انتشارات بین‌المللی الهدی، ۱۴۰۱.

۲۱۶ ص: ۱۴/۲۱×۵/۵/۳ م.

۹۷۸-۹۶۴-۴۳۹-۸۴۷-۶

فیفا

کتاب حاضر از مقالات مختلف به زبان ترکی گردآوری و ترجمه شده است.

تمدن اسلامی -- مقاله‌ها و خطابه‌ها

Islamic civilization -- Adresses, essays, lectures

موسسه فرهنگی، هنری و انتشارات بین‌المللی الهدی

سازمان فرهنگ و ارتباطات اسلامی، مرکز مطالعات راهبردی

روابط فرهنگی

DS۳۶/۸۵

۹۰۹/۰۹۷۶۷۱

۸۸۲۱۴۳۹

مطالعات تمدنی

از نگاه اندیشمندان مسلمان ترک

ترجمه و ویرایش: علیرضا دانش‌نیا

صفحه‌آرا: ته‌مینة میرطالب‌زاده

ناشر: مؤسسه فرهنگی، هنری و انتشارات

بین‌المللی الهدی

نوبت چاپ: اول، ۱۴۰۱ هـ ش

شمارگان: ۵۰۰

قیمت: ۱۱۰۰۰۰۰ ریال

شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۴۳۹-۸۴۷-۶

نشانی: تهران، بزرگراه شهید سلیمانی، مقابل مصلّا،

مجمع امام خمینی^(ع)، ساختمان ۱۴

صندوق پستی: ۳۵۱۶ - ۱۵۸۱۵

تلفن: ۸۸۱۵۳۳۸ - ۸۸۱۵۳۳۹۵ - ۰۲۱

فکس: ۸۸۴۹۳۷۹ - ۰۲۱

رایانامه: Cultural@icro.ir

کلیه حقوق این اثر متعلق به مرکز مطالعات راهبردی

روابط فرهنگی است.

مطالب این کتاب، نظرات پدیدآورنده اثر است و لزوماً نظر مرکز

مطالعات راهبردی روابط فرهنگی به شمار نمی‌آید.



مرکز مطالعات راهبردی روابط فرهنگی

سازمان فرهنگ و ارتباطات اسلامی

Center for Strategic Studies in Cultural Relations

Islamic Culture and Relations Organization

Tel: +98 21 88153338

www.motaleaat.ir



مؤسسه فرهنگی، هنری و انتشارات بین‌المللی الهدی
Alhoda International, Cultural, Artistic and
Publishing Institution

مؤسسه الهدی الثقافية والفنية للنشر الدولي

Tehran - Postal Code: 1415894857

www.alhoda.ir

Tel: +98 21 88895003 - 88934303

فهرست مطالب

۷	سخن ناشر
۹	پیشگفتار
۱۱	مقدمه مترجم
۱۳	خودآگاهی تمدن‌ها
	۱. آیا مدرنیسم فرایندی جهانی و ضروری
۱۵	است یا یک نوع دگردیسی تمدنی؟
۱۹	۲. معضل مدرنیسم و مقاومت تمدن‌ها
۲۹	۳. خودآگاهی تمدنی و جهان هستی
۳۶	۴. تحلیل تطبیقی از خودآگاهی تمدن‌ها
۴۹	۵. خودآگاهی تمدن غرب
۶۷	۶. خودآگاهی تمدن اسلامی و تفهیم مجلید آن
۹۳	۷. نتیجه‌گیری
۹۹	سرمایه اجتماعی در شکل‌گیری تمدن اسلامی
۱۰۱	چکیده
۱۰۳	مقدمه
۱۰۴	سرمایه اجتماعی و اهمیت آن در توسعه اجتماعی
۱۱۲	سرمایه اجتماعی در جامعه اسلامی
۱۳۵	نتیجه‌گیری
۱۴۱	نگاهی به تاریخ ادراک اسلام در غرب
۱۴۳	سخنی درباره نویسنده
۱۴۵	نگاهی به تاریخ ادراک اسلام در غرب
۱۴۸	از تقابل اعتقادی (تئولوژیک) تا تفاوت فرهنگی
۱۵۸	از قرون وسطا تا دوره مدرن
۱۷۴	ادراکات از اسلام در قرن ۱۹: از زائر تا مستشرق
۱۸۳	شرق‌شناسی در مفهوم آمریکایی
۲۱۰	منابع و مآخذ

سخن ناشر

دین مبین اسلام به عنوان یک پدیده فرهنگی - تمدنی، در طول چهارده قرن گذشته، پیوسته منشاء تحولات متنوع فرهنگی، مذهبی و تاریخی در منطقه خاورمیانه، شمال و مرکز آفریقا، جنوب اروپا و بخش‌های قابل توجهی از اوراسیا بوده و اساس شکل‌گیری بسیاری از دولت - ملت‌ها در این مناطق به نحوی متأثر از فرهنگ و تمدن اسلامی بوده است. از خلافت امویان، عباسیان، فاطمیان، طاهریان، صفاریان، آل بویه، ... تا صفویان و عثمانیان، همگی این حکومت‌ها، به نحوی خاستگاه فکری و عقیدتی حاکمان آنها، ریشه در اعتقادات اسلامی داشته است و هر کدام در شکل‌گیری تمدن ۱۴۰۰ ساله اسلامی، به سهم خود نقش آفرینی کرده‌اند. لیکن در جهان امروز و دنیای مدرن، اقتضائات جدیدی پدیدار گشته است که ضرورت تبیین و تشریح مؤلفه‌های تمدن نوین اسلامی در اجرای منویات مقام معظم رهبری در بیانیه گام دوم انقلاب اسلامی را برای همه دست‌اندرکاران و کارگزاران فرهنگی نظام جمهوری اسلامی ایران، دو چندان می‌نماید.

در این رهگذر کتاب «مطالعات تمدنی از نگاه اندیشمندان مسلمان ترک» از تولیدات فرهنگی «مرکز مطالعات راهبردی روابط فرهنگی سازمان فرهنگ و ارتباطات اسلامی» و از سلسله منشورات «مطالعات نظری» این

مرکز جهت بهره‌مندی فعالان فرهنگی و علاقه‌مندان عرصه دیپلماسی عمومی و فرهنگی ایران و جهان، آماده انتشار گردیده و «موسسه فرهنگی، هنری و انتشارات بین‌المللی الهدی» در راستای ایفای وظایف رسالتی خود به عنوان بازوی انتشاراتی سازمان فرهنگ و ارتباطات اسلامی - که مقرر است به مثابه قرارگاه فرهنگی نظام در عرصه توسعه دیپلماسی فرهنگی کشور نقش‌آفرینی نماید - اقدام به چاپ این اثر کرده است. امید است تلاش و جهاد علمی - فرهنگی کارشناسان و مدیران محترم آن مرکز و همکاران پرتلاش و سخت‌کوش بنده در موسسه الهدی، مورد قبول درگاه الهی قرار گیرد.

در خاتمه لازم است از زحمات همکاران گرامی در مرکز مطالعات راهبردی روابط فرهنگی سازمان فرهنگ و ارتباطات اسلامی به جهت تلاش برای آماده‌سازی اثر حاضر نهایت سپاسگزاری و قدردانی را داشته باشم.

محمد اسدی‌موحد

مؤسسه فرهنگی، هنری و انتشارات بین‌المللی الهدی

www.ketab.ir