

در مدارمات

پرسه در پس کوچه‌های سینما

با فیلمنامه‌های کوتاه

www.ketab.ir

سرشناسه: عبداللہی، مہدی، ۱۳۳۸ -
 عنوان و نام پدیدآور: در مدار مات: پرستہ در پس کوچہ‌های سینما با فیلمنامہ‌های
 کوتاہ/ مہدی عبداللہی.
 مشخصات نشر: تہران: اساطیر پارسی: چاپار، ۱۴۰۰.
 مشخصات ظاہری: ۱۱۳ ص: ۱۴×۵/۲۱/۵ س.م.
 شابک: ۷-۲۳-۷۵۶۰-۶۲۳-۹۷۸
 وضعیت فهرست نویسی: فیبا
 عنوان دیگر: پرستہ در پس کوچہ‌های سینما با فیلمنامہ‌های کوتاہ.
 موضوع: فیلمنامہ‌های فارسی
 Motion picture plays, Persian
 رده بندی کنگرہ: PN۱۹۹۷/۴
 رده بندی دیویی: ۷۹۱/۴۳۷۲
 شمار کتابخانہ‌ای ملی: ۸۷۴۱۳۶۷
 اطلاعات مورد کتابشناسی: فیبا

در مدار مات

پرستہ در پس کوچہ‌های سینما
 با فیلمنامہ‌های کوتاہ



نویسنده: مہدی عبداللہی
 صفحہ آرا: زینب حیدری
 طراح جلد: نسیم عینی
 ناشر: اساطیر پارسی
 نوبت چاپ: چاپ اول ۱۴۰۱
 تیراژ: ۱۰۰۰
 شابک: ۷-۲۳-۷۵۶۰-۶۲۳-۹۷۸
 قیمت: ۳۰۰۰۰ تومان

حق ہرگونہ چاپ و نشر برای ناشر محفوظ است.
 آدرس نشر: تہران، خیابان ولیعصر، بالاتر از زرتشت، کوچہ نوربخش، پلاک ۴۰
 تلفن: ۰۲۱ ۸۸۸۹۹۶۸۰ -۰۲۱ ۸۸۸۹۹۶۸۰ -۰۹۱۲۴۳۹۲۷۹۲ -۰۹۱۲۴۳۹۲۷۹۲

فهرست

سیزده فیلمنامه کوتاه در میان صفحات این کتاب نشسته است، نیم نگاهی از پنجره سینما به گذشته ای متروک ..
ضرورت آن روزها در شهری کوچک با آرمان هایی بلند...

- ۱ - یادنوشتی از آن سالهای دور ۹
- ۲ - فیلمی درباره خودم ۲۱
- ۳ - با دوربین بدون اندیشه ۲۷
- ۴ - تابلوی هفتم ۳۷
- ۵ - پایان قصه را می دانیم ۴۱
- ۶ - عکس عکس ۴۵
- ۷ - دایره مات ۶۱
- ۸ - روزی که میزبان می رود ۷۳
- ۹ - خانه ام اینجانیست ۷۵
- ۱۰ - سلوک ۸۱
- ۱۱ - زندگی خوردن یک سیب است ۸۹
- ۱۲ - کلوخ ۹۱
- ۱۳ - عکس نقاشی ۹۷