

چراغ های آب یونو همام

مرضیه حسین پور | نیکلاس اوبرگان | Nicolás Obregón

سرشناسه:

عنوان و نام پدیدآور:

مشخصات نشر:

مشخصات ظاهری:

شابک:

وضعیت فهرست نویسی:

یادداشت عنوان اصلی:

موضوع:

موضوع:

شناسه افزوده:

رده بندی کنگره:

رده بندی دیویی:

شماره کتاب شناسی ملی:

اوبرگون، نیکولاس، ۱۹۸۴ - ۱۹۸۴ / م. Obregón, Nicolás, 1984

چراغ های آبی یوکوهاما

نویسنده: نیکلاس اوبرگان؛ مترجم: مرضیه حسین پور

تهران: انتشارات خوب، ۱۳۹۹.

۵۱۰ ص. ۱۴/۵ × ۲۲ س. م.

۹-۴-۵۸۵-۷۵۸۵-۶۲۲-۹۷۸

فیبا

Blue light Yokohama, 2017

داستان های انگلیسی -- قرن ۲۱ م.

English fiction -- 21th century

حسین پور، مرضیه، ۱۳۶۲، مترجم

PZ۴

۸۲۳ / ۹۲

۷۴۰۱۸۰۸

۹۰۷۷۱۰۱



انشرون

www.moonpub.ir | @moon.publication | ۰۲۱-۶۳۵۶۹

چراغ‌های آبی یوکوهاما

• نیکلاس اویرگان • مرضیه حسین پور •

نیکلاس اویرگان	نویسنده:
مرضیه حسین پور	مقدمه:
اسم مؤلف:	ویراستار ادبی:
فرزاد مرادی	ویراستار فنی:
محبه شاعر و شاعری	طراح یونیفرم جلد و گرافیک متن:
فاطمه صیاد	طراح جلد:
معصومه رضائی مهرزاد	آماده‌سازی و صفحه‌آرایی:
حسن مستقیمی	مشاور فنی چاپ:
۹-۴-۷۵۸۵-۶۲۲-۹۷۸	شابک:
اول ۱۴۰۰	نوبت چاپ:
۷۰۰ نسخه	تیراژ:
ایماژ	لینوگرافی و چاپ:
تیرگان	صحافی:
۱۲۰۰۰ تومان	قیمت:

• | فهرست | •

• ۱۹۹۶ | ۱۳ |

• پانزده سال بعد | ۱۷ |

۱. کارتن‌ها | ۱۹ |

۲. اشتباهای قاتل | ۲۹ |

۳. من اینجام | ۴۹ |

۴. زنبق‌ها | ۶۳ |

۵. یک میلیون شهر | ۷۷ |

۶. چشم عاشق نمی بیند | ۹۱ |

۷. در ستایش سایه‌ها | ۹۹ |

۸. غسل | ۱۱۱ |

۹. گالاتیان ۹: ۶ | ۱۱۲ |
۱۰. کوسه سفید بزرگ | ۱۳۱ |
۱۱. گرداب | ۱۴۵ |
۱۲. پرتقال | ۱۵۵ |
۱۳. لکه سیاه | ۱۶۷ |
۱۴. یک مشت کاغذ | ۱۸۳ |
۱۵. بازی | ۱۹۹ |
۱۶. جاهای دیگر | ۲۱۷ |
۱۷. الطاف | ۲۲۵ |
۱۸. یافته دریا | ۲۳۹ |
۱۹. آیا «او» بی در کار است | ۲۵۱ |
۲۰. پرتگاه تک افتاده | ۲۶۱ |
۲۱. کار کار کار | ۲۶۹ |
۲۲. بدشانسی | ۲۷۹ |
۲۳. شطرنج در ظلمات | ۲۹۳ |
۲۴. مثال گویا | ۳۰۳ |
۲۵. حتی صدها قلب کم است | ۳۱۳ |
۲۶. موج بدن ها | ۳۲۹ |
۲۷. دنیا در آخرت جبران می شود | ۳۴۱ |
۲۸. خارج از روال | ۳۵۷ |
۲۹. کچاپ | ۳۶۵ |
۳۰. خود شیطان | ۳۷۵ |
۳۱. ابرهای فیلی | ۳۸۵ |
۳۲. مردم در پی حقیقت | ۳۹۳ |