

عصرانه‌های سفر

گردآورنده: حسین معماریان

پژوهش: خشایار حاجی سیدخوادی

www.ketab.ir

عصرانه‌های سفر

نویسنده: نسیم معماریان، خشایار حاجی سید جوادی
ویراستار: آرش باقری یکتا

مدیر تولید: علی زارعی
نظارت چاپ: شهرام قربانی
لیتوگرافی: فرآیند گویا
چاپ: ابیان
صحافی: نوری
تیراژ: ۱۰۰۰ جلد

گرافیکست: مریم سجادیان
طراحی جلد: مریم سجادیان
صفحه آرای: فرناز پارسی منش
نمونه خوان: خشایار حاجی سید جوادی
ناشر: فرهنگسرای میردشتی
شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۴۰۰-۰۵۴-۴
نوبت چاپ: اول، ۱۴۰۰

اسامی عکاسان به ترتیب حروف الفبا:

آزاده مقدم، احمد جعفری مهر، استال بلوچ، پرستو حدادی، جواد صادقی، رضا علی اصل، زهرا جعفریان، علی پردخته، مجتبی سالک، مجتبی گهستونی، محسن ادیب، مهشید مشهدی فراهانی، مهدی پدزام خو، نادر رضائیان

سرشناسه: معماریان، نسیم، ۱۳۶۴-، کی.آورنده: تهران و نام پدیدآور: عصرانه‌های سفر / گردآورنده نسیم معماریان؛ پژوهش خشایار حاجی سید جوادی؛ ویراستار آرش باقری یکتا؛ اسامی عکاسان به ترتیب الفبا: آزاده مقدم، ... و دیگران. | مشخصات نشر: تهران: فرهنگسرای میردشتی، ۱۴۰۰. | مشخصات ظاهری: ۱. عکس (رنگی)، عکس (رنگی). | شابک: ۴-۰۵۴-۴۰۰-۶۰۰-۹۷۸ | وضعیت فهرست نویسی: فیبا | یادداشت: اسامی عکاسان به ترتیب: احمد جعفری مهر، استال بلوچ، پرستو حدادی، جواد صادقی، رضاعلی اصل، زهرا جعفریان، ... | یادداشت: این کتاب توسط انتشارات کتابسرای میردشتی در سال ۱۳۹۹ فیبا گرفته است. موضوع: گردشگران -- ایران -- مصاحبه‌ها Interviews -- Iran -- tourists -- سفرها -- خاطرات Voyages and travels -- Diaries | شناسه افزوده: حاجی سید جوادی، خشایار، ۱۳۵۳- | شناسه افزوده: مقدم، آزاده، ۱۳۶۴-، عکاس | رده بندی کنگره: ۶۱۵ | رده بندی دیویی: ۳۳۸/۴۷۹۱۰۹۵۵ | شماره کتابشناسی ملی: ۸۵۱۴۴۹۳ | اطلاعات رکورد کتابشناسی: فیبا



فرهنگسرای میردشتی

مشهد، چهاره لنگر، نسیم به میدان ده دی، پاساژ دیدنیها
تهران، خیابان انقلاب، خیابان فخرآری، بعد از تقاطع
لیاقی نژاد، نیش کوچه ماستری فراهانی، پلاک ۱۱، طبقه ۱،
واحد ۱ | تلفن: ۰۲۱-۶۶۹۰۶۶۰۰ | شماره: ۰۲۱-۶۶۹۱۹۶۸۰
www.mirdashti.com info@mirdashti.com

عصرانه های سفر



فرهنگسرای میردشتی ۱،۲۵۰،۰۰۰ ریال

فهرست

محسن ادیب	۸
مریم کریمی	۲۶
آزاده مقدم	۳۶
رضا علی اصل	۵۴
مهشید فراهانی	۶۶
امیر سهرابی	۸۰
مجنبی گهستونی	۹۶
شعله جلیلی خیابانی	۱۱۴
میلاد میرزایی، زهرا جعفریان	۱۳۲
توران برهانی	۱۴۲

مقدمه

کتاب جذاب و خواندنی «چرا سفر می‌کنید؟» تألیف «سیروس علی‌نژاد»، ایده اولیه نشست‌هایی را در ذهنم شکل داد که حاصل آن کتاب پیش رو است. این نشست‌ها توسط مؤسسه زیست‌مان در ده جلسه و به‌صورت گفت‌وگویی تعاملی و جمعی برگزار شد؛ گپ‌وگفتی برای شنیدن روایت‌آنهایی از جنس سفر که به تولید محتوایی خلاق و ارائه داستانی جذاب دست پیدا کرده‌اند. در سال‌های اخیر، واژه‌های «سفر» و «دیدار» معنایی متفاوت پیدا کرده‌اند. اگر در گذشته «سعدی» و «ناصرخسرو» در بیان‌شان از مقصد به سیر و سلوکی شخصی دست می‌یافتند، امروزه شور و شوق عجیبی که برای دیدار جاذبه‌های تاریخی و طبیعی وجود دارد و نیز انبوه گردشگران در نقاط مختلف دنیا، به‌تدریج گردشگری را به صنعتی تبدیل کرده است که در آن چرایی سفر و تجربه شخصی چندان جایی ندارد. این صنعت که مجموعه‌ایست عظیم از آژانس‌های مسافرتی، هتل‌ها، رستوران‌ها، خطوط حمل‌ونقل هوایی و زمینی، راهنمایان گردشگری و کتاب‌های راهنما، نه تنها فرصت پرسه زدن و گم شدن در پس‌کوچه‌های شهرها را به مسافر نمی‌دهد، بلکه با مفهوم «سفر» به‌مثابه یک «کالا» برخورد می‌کند. این کتاب سعی دارد ضمن ایجاد آشنایی خواننده با جنبه‌های مختلف گردشگری امروزی، به سفر هدفی متفاوت بخشد؛ به‌گونه‌ای که چرایی سفر را در ذهن هر

خواننده مسافر مطرح کند و کاری کند تا سفر برایش به غیر از خاطرات و تصاویری به یادماندنی، دستاوردهای شخصی و یا حتی تأثیرات اجتماعی نیز به همراه داشته باشد.

دوستان بسیاری در این نشست‌ها همراه و هم‌مسیر بودند که از آنها قدردانی می‌کنم: «خانه فرهنگ کارفه»، «زعفران سرخیز»، «نشر نظر»، «نشر و پخش جوان»، «رادیو آهنگ سفر»، «سایت کویرها و بیابان‌های ایران»، «تهرون‌گردی»، «موزه موسیقی تهران»، «استفان اک» (Stephan Eck)، «عباس جندقی»، «مرتضی سلیمی»، «فرزاد خادم»، «حامد موسوی» و «سینا محرابی».

از فرناز پارسی منش عزیز بسیار سپاسگزارم که با لطف بسیارش، صفحه‌آرایی اولیه کتاب را انجام داد و مریم سجادیان، دوست همیشگی که طرح جلد، گرافیک کتاب و پوستر نشست‌ها را خلاقانه طراحی کرد.

و همچنین از سرکار خانم خسرو جردی گرامی که در نهایت دقت، سلیقه و همراهی، آماده‌سازی و صفحه‌آرایی کتاب را جهت چاپ به انجام رسانید.

نسیم معماریان

تهران - پاییز ۱۳۹۹