

راه‌نمای نگارش متون پژوهشی،

ارجاع درون‌متنی،

و مشخصات کتاب‌شناسی

دکتر افسانه توحیدی

عضو هیات علمی دانشگاه شهید باهنر کرمان

تابستان ۱۳۹۹

ره‌نما فرهنگ
RAHNAMA FARHANG

سرشناسه : توحیدی، افسانه، ۱۳۳۸ -

Towhidi, Afsaneh

عنوان و نام پدیدآور : راهنمای نگارش متون پژوهشی، ارجاع درون متنی، و مشخصات کتاب‌شناسی / افسانه توحیدی.

مشخصات نشر : تهران: رهنما فرهنگه، ۱۳۹۹.

مشخصات ظاهری : ۲۳۴ ص.

شابک : 978-622-9614-97-6

وضعیت فهرست : فیبا

نویسی

موضوع : گزارش‌نویسی دانشگاهی -- راهنمای آموزشی (عالی)

موضوع : Academic writing -- Study and teaching (Higher)

موضوع : استناد کتابشناختی -- راهنمای آموزشی (عالی)

موضوع : Bibliographical citations -- Study and teaching (Higher)

رده بندی کنگ : ۳۰۲/۱

رده بندی درایی : ۰۰۱/۴

شماره کتابشناسی : ۶۲ ۷۳۶

ملی



راهنمای نگارش متون پژوهشی، ارجاع درون متنی، و مشخصات کتاب‌شناسی: افسانه توحیدی ناشر: انتشارات رهنما فرهنگ. طرح و اجرا: رهنما. چاپ: دیجیتال چاپ ام. ۱۳۹۹. تیراژ: ۵۰ نسخه آدرس: مقابل دانشگاه تهران پاساژ فروزنده، تلفن: ۶۶۹۵۰۹۵۷ آدرس مرکز پخش: انتشارات رهنما. مقابل دانشگاه تهران، خیابان فروزیدن، نبش خیابان شهدای ژاندارمری، پلاک ۱۱۰، تلفن: ۶۶۴۰۰۹۲۷، ۶۶۴۰۰۶۰۴، ۶۶۴۸۱۶۶۲، فاکس: ۶۶۴۶۷۴۲۴، فروشگاه رهنما، سعادت‌آباد، خیابان علامه طباطبایی جنوبی، بین خیابان‌های ۱۰ و ۱۱، تلفن: ۸۸۶۹۴۱۰۲، آدرس فروشگاه: خیابان پیروزی نبش خیابان سوم نیروی هوایی، تلفن: ۷۷۴۸۲۵۰۵، شابک: ۹۷۸-۶۲۲-۹۶۱۴۹-۹۷-۶

حق چاپ برای ناشر محفوظ است

قیمت: ۴۰۰۰۰۰ ریال

پیش‌گفتار

در حوزه‌های مختلف علمی از جمله روان‌شناسی، پس از پایان اجرای هر پژوهش، برای نگارش و ارائه نتایج نیازمند پیروی از سبک خاصی است که با استفاده از آن به متن، ارجاع‌های درون‌متنی، روش پژوهش، ابزار اندازه‌گیری متغیرها، روش تحلیل، یافته‌ها، ارائه جدول‌ها و یا نمودارها، بحث و نتیجه‌گیری، و ارائه پیوست‌ها پرداخته می‌شود. تبعیت از یک سبک خاص سبب می‌شود که متون پژوهشی روان‌شناسی از سایر رشته‌ها متمایز شود. بنابراین، در تدوین کتاب حاضر نیازهای پژوهشی دانشجویان کارشناسی و کارشناسی ارشد روان‌شناسی در گرایش‌های مختلف مد نظر قرار گرفته شده است. مطالب عمدتاً بر اساس سبک انجمن روان‌شناسی آمریکا (APA) و در کنار آن آنچه که در نشریه‌های روان‌شناسی ایران مرسوم است، تدوین شده است در کنار روان‌شناسی، سایر رشته‌ها نظیر علوم تربیتی، علوم ورزشی، و برخی رشته‌های دیگر علوم انسانی در ارائه گزارش نتایج پژوهشی سبک انجمن روان‌شناسی آمریکا (APA) را به کار می‌گیرند. لذا، این کتاب به منظور تأمین نیازهای پژوهشی تمامی دانشجویان و کلیه علاقمندان شاخه‌های مختلف علمی نوشته شده است. نظیر هر اثر علمی، این کتاب مطمئناً خالی از اشکال و ایراد نیست. از نظرات اندیشه‌پردازان، دانشجویان، و علاقمندان جهت رفع اشکال‌ها و بالابردن سطح علمی کتاب استقبال می‌شود.

دکتر افسانه توحیدی

عضو هیات علمی دانشگاه شهید باهنر کرمان

تابستان ۱۳۹۹

فهرست مطالب

۱-۲۷	فصل اول: عنوان و اسامی نویسندگان
۱	مقدمه
۱	سبک‌های مختلف نوشتن ارجاع درون‌متنی و مشخصات کتاب‌شناسی
۲	شیوه ارائه مطالب با توجه به چارچوب انجمن روان‌شناسی آمریکا
۳	ویژگی‌های یک عنوان خوب پژوهشی
۶	درج اسامی نویسندگان
۱۱	صفحه عنوان و کد اخلاق
۱۵	نکته‌ها در مورد عنوان و اسامی نویسندگان
۲۳	ارجاع درون‌متنی و مشخصات کتاب‌شناسی مترجمان
۲۶	سایر سبک‌های نوشتن مشخصات کتاب‌شناسی
۲۸-۳۸	فصل دوم: چکیده، کیدواژگان، و خط سیر تدوین گزارش پژوهش
۲۸	مقدمه
۲۸	معنی چکیده
۲۹	چکیده به عنوان معرفی مختصر محتوا
۳۳	ساختار چکیده
۳۸	خط سیر نگارش مطالب در پایان‌نامه
۳۸	خط سیر نگارش مطالب در مقاله
۳۹-۵۱	فصل سوم: راهنمای نگارش متون پژوهشی
۳۹	مقدمه
۳۹	قانون‌های ۱ تا ۲۸ استرنبرگ نگارش متون پژوهشی
۵۲-۹۵	فصل چهارم: ارجاع درون‌متنی و مشخصات کتاب‌شناسی یک نویسنده
۵۲	مقدمه
۵۲	تعریف ارجاع درون‌متنی
۵۳	تعریف مشخصات کتاب‌شناسی
۵۳	داستان یک سرقت ادبی مرسوم
۶۲	ارجاع درون‌متنی و مشخصات کتاب‌شناسی یک نویسنده

۹۶-۱۱۰	فصل پنجم: ارجاع درون‌متنی و مشخصات کتاب‌شناسی دو نویسنده
۹۶	مقدمه
۹۶	ارجاع درون‌متنی و مشخصات کتاب‌شناسی دو نویسنده
۱۱۱-۱۲۵	فصل ششم: ارجاع درون‌متنی و مشخصات کتاب‌شناسی سه نویسنده
۱۱۱	مقدمه
۱۱۱	ارجاع درون‌متنی و مشخصات کتاب‌شناسی به سه نویسنده
۱۲۶-۱۶۲	فصل هفتم: ارجاع درون‌متنی و مشخصات کتاب‌شناسی بیش از سه نویسنده
۱۲۶	مقدمه
۱۲۶	ارجاع درون‌متنی و مشخصات کتاب‌شناسی بیش از سه نویسنده
۱۶۳-۱۷۴	فصل هشتم: روش‌های روش‌ها
۱۶۳	مقدمه
۱۶۳	روش پژوهش
۱۷۵-۱۹۹	فصل نهم: جدول، شکل، نمودار، و مدل
۱۷۵	مقدمه
۱۷۵	طراحی جدول، شکل، نمودار، و مدل در متن
۲۰۰-۲۱۳	فصل دهم: بحث و نتیجه‌گیری، محدودیت‌ها، پیشنهادها، و پیوست‌ها
۲۰۳	مقدمه
۲۰۳	بحث و نتیجه‌گیری، محدودیت‌ها، پیشنهادها، و پیوست‌ها
۲۱۴-۲۲۶	منابع