

من باز مانده‌ای از دختران ایلم

گزیده‌ای از مجموعه اشعار شاعر خرم‌آبادی

زینب مرزایی بسطامی



انتشارات هاویر

۱۳۹۹

سرشناسه : میرزایی بسطامی، زینب، ۱۳۶۳

عنوان و نام پدیدآور : من بازمانده‌ای از دختران ایلم (گزیده‌ای از مجموعه اشعار

شاعر خرم‌آبادی) زینب میرزایی بسطامی

مشخصات نشر : انتشارات هاویر، ۱۳۹۹

مشخصات ظاهری : شابک

شابک : 978 - 622 - 6225-46-5

موضوع : فیا

عنوان دیگر : گزیده‌ای از مجموعه اشعار شاعر خرم‌آبادی

سوع : شعر فارسی -- قرن ۱۴

موضوع : Persian poetry -- 20th century

موضوع : شعر لری -- قرن ۱۴

ردده‌بندی : PIR ۸۳۶۱

ردده‌بندی : ۸ / ۶۲ / ۱

ردده‌بندی : ۷۲۷۸۳۷

شماره کتاب‌شناسی ملی

ردده‌بندی : نگره

ردده‌بندی : دیوبی

شماره کتاب‌شناسی ملی

عنوان : من بازمانده‌ای از دختران ایلم

گزیده‌ای از مجموعه اشعار شاعر خرم‌آبادی. زینب میرزایی بسطامی

انتشارات : هاویر، همراه : ۰۹۱۶۹۷۰۰۴۰۶

شمارگان : ۱۰۰۰ نسخه، چاپ اوّل ۱۳۹۹

مدیر فنی و صفحه‌آرایی : سهیمه اسدزاده

طرح جلد : دلارام پری‌پیکر - نقاشی روی جلد : مینا آریانژاد

چاپ و صحافی : روز

شابک : ۹۷۸-۶۲۲-۶۲۲۵-۴۶-۵

بها : ۲۰۰۰۰ تومان

فهرست



صفحه	عنوان
۹	مقدمه
۱۵	اشعار سپید
۴۳	غزل و مثنوی
۵۵	ترانه‌های لری و لکی
۸۳	دوبیتی‌ها و تکبیت‌ها
۹۱	پایان سخن

مقدمه



و نوم ندایی که خوش چارمه شنازی خیال سر ایوارمه
خدایر که هیش و لی بیکشه انیس شویا پرد آسارمه

بی شک شاعران سالقن و آفریننده و شعر شاعر بیش از آنکه نمود بیرونی داشته باشد نمود درونی دارد. نگاه زائیده اندیشه‌ای است زلال و گاه برگرفته‌ای است از زندگی ملتهب و بر تلاطم شاعر...!

کم و بیش می‌توان در شعر شاعر و رنگ های شخصیتی او را دریافت... شعر گواه روشنی بر رنج‌ها، عواطف و احساسات شاعر است. احساساتی که گاه به دنبال رنجی می‌آید و گاه از آن فی زائیده می‌شود و به نوعی شاعر با سرایش شعر، آلام خویش را تکیه می‌دهد و این گونه با تخلیه هیجانات از رنج‌های بی شمار خویش می‌کاهد.

شاعر با درهم آمیزی صور خیال، عواطف و احساسات و هیجانات خویش شعر را می‌آفریند و شعر شاعر، آئینه تمام‌نمای دردها، رنج‌ها، امیدها و آرزوها، ناکامی‌ها و شکست‌ها، شعف‌ها، عقاید و باورها و ذهنیت‌های اوست!