

روش تحقیق در مهندسی

(معماری)

محمد مهدوی پویا

www.ketab.ir



سر ناسه	:	مهدوی پویا، محمد، ۱۳۶۷-
عنوان پدیدآور	:	روش تحقیق در مهندسی (معماری) / محمد مهدوی پویا.
موضوع	:	همدان: دانش مانا، ۱۳۹۸.
مشخصات ظاهری	:	۸۷ ص: جدول، نمودار.
شپک	:	۹۷۸-۶۰۰-۷۹۰۵-۵۶-۲
وضعیت فهرست نویسی	:	فپیا
موضوع	:	معماری--تحقیق--روش شناسی
موضوع	:	Architecture--Research--Methodology
رده بندی کنگره	:	NA ۲۰۰۰/م ۹۱۳۹
رده بندی دیویی	:	۰/۷۲
شماره کتابشناسی ملی	:	۵۶۱-۱۱۴

نام کتاب: روش تحقیق در مهندسی (معماری)

مؤلف: محمد مهدوی پویا

انتشارات: دانش مانا

تعداد صفحه و قطع: ۸۷ صفحه / رقعی

شمارگان: ۱۰۰۰ نسخه

سال چاپ: اول ۱۳۹۸-

بهاء: ۱۰۰/۰۰۰ ریال

شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۷۹۰۵-۵۶-۲

۹.....	فصل اول - کلیات
۱۱.....	نوشتن گام به گام بیان مساله
۱۲.....	نوشتن گام به گام اهمیت تحقیق
۱۲.....	ضرورت تحقیق
۱۲.....	پیشینه تحقیق
۱۳.....	اهداف تحقیق
۱۳.....	سوالات تحقیق
۱۳.....	۱. سوال توصیفی
۱۳.....	۲. سوال های رابطه ای
۱۳.....	۳. سوال های تفاوتی
۱۴.....	۴. سوال های علت و معلولی
۱۴.....	بررسی تاثیر سازه های نو بر معماری امروز ایران
۱۴.....	۱. اهمیت سازه های نو
۱۵.....	۲. تعریف سازه های نو [متغیر اصلی]
۱۵.....	۳. عوامل موثر در ایجاد سازه های نوین
۱۶.....	۴. عواقب مثبت و منفی سازه های نو
۱۶.....	۵. میزان کاربرد فناوری نوین در ایران [عمق مساله]
۱۶.....	۶. نقاط مبهم و مسایل فرا عمومی

۱۷	۷. عدم توجه یا کم توجهی به نقش سازه‌های نو
۱۸	تبيين اهميت تحقيق و ضرورت انجام آن
۱۸	نقش سازه‌های نو در معماری ایران
۲۴	بررسی ایفای نقش سازه‌های نوین در معماری امروز ایران
۲۴	هدف کلی
۲۵	اهداف جزئی
۲۵	سوالات تحقيق
۲۶	فرضيه
۲۶	بررسی تاثیر معماری منظر به بهبود سیمای شهری
۲۹	اهمیت تحقیق
۳۰	ضرورت تحقيق
۳۱	بررسی تاثیر معماری منظر به بهبود سیمای شهری
۳۱	هدف کلی
۳۱	اهداف جزئی
۳۲	سوالات تحقيق
۳۲	فرضيه
۳۲	آزمون فرضيه
۳۳	فصل دوم: مبانی نظری
۳۵	مقدمه
۳۵	۱. معماری منظر
۳۵	۲. سیمای شهری
۳۶	معماری منظر
۳۶	الف) تفاسیر منظر
۳۷	ب) عوامل تاثیرگذار در طراحی منظر
۳۷	ج) اهداف معماری منظر

۳۷		سیمای شهری
۳۸		ایفای نقش آب در نگارگری باغ ایرانی
۳۸		الف) ایفای نقش طبیعی در باغ ایرانی
۴۱		اهمیت تحقیق
۴۲		ضرورت تحقیق
۴۴		سوالات تحقیق
۴۴		اهداف تحقیق
۴۵		فرضیه
۴۶		ب) ایفای نقش آب در باغ ایرانی
۴۶		۱. مقدمه: موضوع و اهداف کلیدی تحقیق [آب، باغ ایرانی]
۴۷		۲. آب
۴۹		۳. باغ ایرانی
۵۰		نقش موزه‌های میراث ایرانی در توسعه گردشگری و تمدن ایرانی
۵۳		اهمیت تحقیق
۵۴		ضرورت تحقیق
۵۷		اهداف تحقیق
۵۸		سوالات تحقیق
۵۸		فرضیه
۵۹		نقش موزه‌های میراث ایرانی در توسعه فرهنگی و تمدن ایرانی
۵۹		۱. مقدمه
۶۰		۲. موزه
۶۱		۳. فرهنگ
۶۲		نقش مسجد در شهرسازی دوره اسلامی
۶۲		ایفای نقش محراب در مساجد اسلامی
۶۷		اهمیت تحقیق

۶۷.....	ضرورت تحقیق
۶۸.....	اهداف تحقیق
۶۹.....	سوالات تحقیق
۶۹.....	فرضیه
۶۹.....	ایفای نقش محراب در مساجد
۶۹.....	۱. مقدمه: توضیح واژگان کلیدی (محراب، مسجد)
۷۰.....	۲. محراب
۷۱.....	۳. مسجد
۷۴.....	بررسی سیر تحول منار از زیگورات تا فشان شهری
۷۷.....	اهمیت تحقیق
۷۸.....	ضرورت تحقیق
۸۰.....	اهداف تحقیق
۸۱.....	سوالات تحقیق
۸۱.....	فرضیه
۸۱.....	آزمون فرضیه
۸۲.....	بررسی تحول منار از زیگورات تا نشانه‌ی شهر
۸۲.....	۱. مقدمه
۸۳.....	۲. مناره
۸۳.....	الف) ساختمان مناره
۸۴.....	ب) انواع مناره
۸۴.....	ج) پیشینه تاریخی منار
۸۵.....	۳. زیگورات
۸۷.....	منابع