

به نام خدا

خبر تلویزیونی و تقویت امنیت نرم

TV News & Strengthen Soft Security

تألیف:

دکتر اردشیر زابلی راد

دکتر محمد دژکام

نشر لوح زرین

سرشناسه	زابلی زاده، اردشیر، ۱۳۳۹ -
عنوان و نام پدیدآور	خبر تلویزیونی و تقویت امنیت نرم = Tv news and strengthen soft security / تألیف اردشیر زابلی زاده، محمد دژکام؛ ویراستار ابراهیم حقیقی.
مشخصات نشر	تهران: لوح زرین، ۱۳۹۹.
مشخصات ظاهری	۱۷۲ ص.
شابک	۹۷۸-۶۰۰۸۲-۱۷۲-۶۰۰
وضعیت فهرست نویسی: فیا	
یادداشت	کتابنامه: ص. [۱۶۰] - ۱۶۷.
یادداشت	نمایه.
موضوع	امنیت ملی -- ایران -- تاثیر رسانه های گروهی
موضوع	National security-- Iran-- Effect of mass media
موضوع	تلویزیون -- ایران -- بخش اخبار
موضوع	Television broadcasting of news -- Iran
موضوع	خبرنگاران تلویزیون -- ایران
موضوع	Television journalists-- Iran
شناسه افزوده	دژکام، محمد، ۱۳۳۶ -
رده بندی کنگره	۸۵۳۸۸
رده بندی دیویی	۵۵۰.۳۳۵۵
شماره کتابشناسی ملی	۷۵۱۹۸۷۶
وضعیت رکورد	فیا

خبر تلویزیونی و تقویت امنیت نرم

تألیف: دکتر اردشیر زابلی زاده؛ دکتر محمد دژکام

ویراستار: ابراهیم حقیقی

ناشر: لوح زرین

چاپ و صحافی: واصف

تنظیم صفحات: خرم شاهی

شمارگان: ۲۰۰ جلد

چاپ اول: ۱۴۰۰

قیمت: ۴۰۰۰۰ تومان

نشانی: تهران، میدان انقلاب، خ جمالزاده جنوبی، خ کلهر، پلاک ۲۸، واحد ۸، تلفن:

۶۶۹۱۸۱۵۵

کلیه حقوق نشر محفوظ است.

فهرست مطالب

۷	 مقدمه
---	-------------

فصل یک: خبر تلویزیونی و تحولات آن

۱۱	 تعریف خبر تلویزیون
۱۳	 اخبار تلویزیونی
۱۶	 متن‌ها در خبر تلویزیون
۲۰	 قالب‌های اخبار تلویزیونی در دوره معاصر
۲۵	 خبر تلویزیونی
۲۶	 آشکال اخبار معاصر
۳۴	 ساختار نرم‌خبرها
۳۶	 تلویزیون و نرم‌خبر
۳۷	 تغییرات در سبک‌های خبری تلویزیونی
۳۸	 خبرنگاری تلویزیونی
۴۰	 اخبار تلویزیونی در عصر دیجیتال

فصل دوم: چارچوب کلی امنیت

۴۹	 مؤلفه‌های امنیت در نظریه‌های امنیتی
۵۱	 امنیت نرم
۵۷	 امنیت نرم در مطالعات امنیتی
۵۸	 جایگاه نظری امنیت نرم در مکاتب مختلف
۵۹	 نظام امنیتی اسلام
۷۶	

۴ خبر تلویزیونی و تقویت امنیت نرم

۷۶	الگوی امنیت نرم در ج.ا.ا.....
۹۱	کارکردهای خبری تلویزیونی به عنوان بازیگر امنیتی.....
۹۳	نظریه‌های خبر.....
۹۳	نظریه سلطه یا هم‌مونی در خبر.....
۹۴	نظریه ایدئولوژی در خبر.....
۹۵	نظریه امپریالیسم خبری.....
۹۶	تأثیر انحصارات رسانه‌ای بر خبر.....
۹۶	نظریه نقش آگهی بر خبر.....
۹۷	نظریه اقتصاد سیاسی خبر.....
۹۸	نظریه چارچوب‌بندی در خبر.....
۹۹	نظریه انگاره‌سازی خبری.....
۱۰۰	نظریه پارامای رسانه‌ای.....
۱۰۱	نظریه وانمایی خبری.....
۱۰۲	اجزای برنامه‌ریزی راهبردی.....

۱۱۵	فصل سوم: دستیابی به الگوی امنیت نرم ج.ا.ا.....
۱۱۶	فلسفه، مرجع و ضامن امنیت در رهیافت اسلامی.....
۱۱۹	چیستی مرکز ثقل امنیت نرم.....
۱۲۱	تعیین موضوعات مرجع امنیت نرم.....
۱۲۳	الگوی کلان امنیت در ج.ا.ا.....
۱۲۴	رابطه قدرت و سنن الهی با دیگر مؤلفه‌های الگوی امنیت.....
۱۲۵	تعریف و تبیین رابطه منابع قدرت، قدرت و دفاع/ جنگ.....
۱۲۷	نرم‌افزار، سخت‌افزار و هوشمندی دفاع / جنگ.....
۱۲۸	مسیر دفاع / جنگ.....
۱۳۰	تدوین اهداف راهبردی.....
۱۳۲	ورودی برنامه‌ریزی راهبردی.....
۱۳۲	بررسی عوامل داخلی.....
۱۴۲	بررسی عوامل خارجی.....
۱۵۵	برنامه‌ریزی راهبردی کمی (اولویت‌بندی راهبردها).....

مقدمه

ایده نرم‌افزارگرایی، گفتمان تازه‌ای در بحث امنیت مطرح ساخت که امروزه پیروان زیادی در بین تحلیلگران سیاسی اجتماعی امنیت دارد (خسروی، ۱۳۹۱). این چرخش بنیادین و اساسی در سیاست امنیت، نه تنها سیاست‌های داخلی بلکه مناسبات قدرت در نظام بین‌الملل را متحول ساخته، آنجا که برخی تحلیلگران از تغییر ماهیت امنیت جهانی سخن گفته و مدعی شدند نظام تازمائی از روابط امنیتی پدید آمده که اقتضای طراحی نظریه و کاربرد الگوی نوینی برای اعمال دارد (علیخانی، ۱۳۹۳).

در سال‌های اخیر، ج.ا.ا به دلیل نقاط ضعف داخلی و جنگ نرم دشمن، با مشکلات عدیده‌ای در حوزه امنیت نرم روبه‌رو شده است. فتنه ۸۸ یکی از مصادیق بارز تقلیل سطح امنیت نرم در ج.ا.ا بود که منجر به بروز شکاف‌های اجتماعی و تضعیف وحدت ملی، کاهش عمق نفوذ حاکمیت و تخریب وجهه بین‌المللی نظام شد. مقام معظم رهبری (دام‌ظله) در فرمایشات متعددی درباره موضوعات اساسی و مؤلفه‌های نرم امنیت، تذکرات مهمی به نهادهای اجرایی و نظارتی نظام داده‌اند که نشان از اهمیت مسئله از نگاه ایشان دارد.

اطلاع‌رسانی و خبر، در امنیت نرم نقش مستقیمی دارند و می‌توانند در تقویت یا تضعیف وضعیت امنیت نرم تأثیر قابل ملاحظه‌ای داشته باشند. از منظر کارشناسان امنیتی، «حکومت»، «جامعه مدنی» و «شهروند»، سه بازیگر اصلی امنیت نرم هستند (علیخانی، ۱۳۸۳: ۲۳۸-۲۳۵). از آنجا که رسانه‌ها یکی از ارکان اصلی جامعه مدنی می‌باشند (فرقانی، ۱۳۸۲)، خبرنگاری و خبر نیز به‌عنوان یکی از گونه‌های فعالیت رسانه‌ای، از بازیگران اصلی امنیت نرم به‌شمار می‌روند.