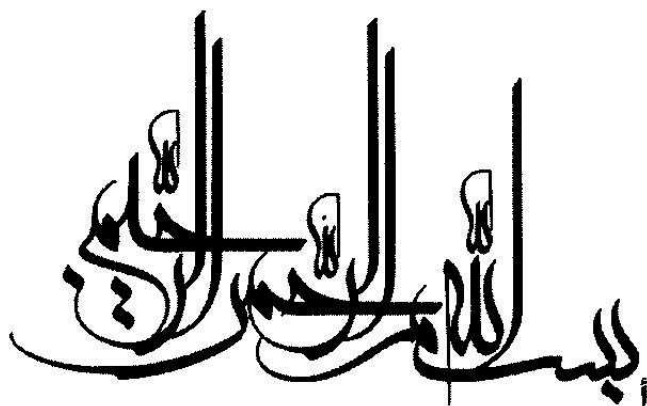




درآمدی بر ارتقاء کیفیت فضاهاى شهرى

(با تأکید بر فعالیت زنان در گذر تاریخی اسفیس اردبیل)

مؤلف:

مرتضی بخشی

سرشناسه
عنوان و نام پدیدآور
مشخصات نشر
مشخصات ظاهری
شابک
وضعیت فهرست نویسی
یادداشت
موضوع

بخشی، مرتضی، ۱۳۶۰ -
درآمدی بر ارتقاء کیفیت فضاهای شهری با تاکید بر فعالیت زنان در گذر تاریخی
اسفیریس اردبیل/ مولف مرتضی بخشی.
تهران: اساتید دانشگاه، ۱۴۰۰.
۱۶۳ص.: مصور، جدول، نمودار(رنگی).
۹۷۸-۶۲۲-۷۹۱۳-۳۱-۶
فیبا
: کتابنامه:ص. ۱۶۳-
فضاهای عمومی -- ایران -- اردبیل -- نمونه پژوهی
Public spaces -- Iran -- Ardabil -- Case studies
زنان در زندگی اجتماعی -- ایران -- اردبیل -- نمونه پژوهی
Women in public life -- Iran -- Ardabil -- Case studies
فضاهای عمومی -- ایران -- جنبه های اجتماعی -- نمونه پژوهی
Public spaces -- Iran -- Social aspects -- Case studies
NA۹۰۵۳:
۷۱۱/۴۰۹۵۵:
۷۶۰۷۳۷۱: شماره کتابشناسی ملی
فیبا: اطلاعات رکورد
کتابشناسی



درآمدی بر ارتقاء کیفیت فضاهای شهری

مولف: مرتضی بخشی

ناشر: انتشارات اساتید دانشگاه

سال چاپ: پاییز ۱۴۰۰

نوبت چاپ: اول

تیراژ: ۱۰۰۰ جلد

قیمت: ۶۵۰۰۰۰ ریال

شابک: ۹۷۸-۶۲۲-۷۹۱۳-۳۱-۶

پیشگفتار

حاضر بررسی معیارهای موثر بر فعالیت زنان در فضاهای شهری و رابطه آن با تقویت فعالیت زنان در فضاهای شهری (پیاده‌راه اسفیرس واقع در شهر اردبیل) با بهره‌گیری از مدل مکانی کانتر و نظریه فرهنگی استوارت هال می باشد. این بررسی توصیفی و از نوع همبستگی می باشد و بر این اساس ۳۸۳ نفر از شهروندان اردبیل از بین ۸۰۰ نفر بر طبق جدول مورگان به روش تصادفی طبقه‌ای انتخاب شده اند که از این تعداد ۲۴۵ نفر زن و ۱۳۸ نفر مرد می باشند و به منظور بررسی مولفه‌ها، پرسشنامه‌ی فعالیت و رفتار، پرسشنامه‌ی ویژگی‌های کالبدی- فضایی و پرسشنامه‌ی معانی اجرا گردیده است که ضمن تأیید روایی و سپس پایایی آن‌ها با استفاده از ضریب آلفای کرونباخ به ترتیب برای مؤلفه فعالیت و رفتار ۰/۵۸، مؤلفه ویژگی‌های کالبدی- فضایی ۰/۷۰ و مؤلفه معانی ۰/۷۶ و برای کل پرسشنامه ۰/۷۶ حاصل گردیده است. جهت تحلیل داده‌ها، شاخص‌های آماری از جمله فراوانی، میانگین و انحراف استاندارد استفاده شده و همچنین برای بررسی سوال‌های پژوهش از آزمون تی تک نمونه‌ای، همبستگی پیرسون، ضریب همبستگی اسپیرمن و آزمون رگرسیون چندگانه استفاده شده است.

وضعیت شاخص‌های کالبدی- فضایی موثر بر فعالیت بانوان در فضاهای شهری از دیدگاه پاسخ‌دهندگان، با توجه به میانگین به دست آمده، شاخص رنگ، نوع بافت و کیفیت مصالح مورد استفاده در جداره‌ها و کف، (۴/۴۹۳) موثرترین، قابلیت دسترسی برای گروه‌ها (۲/۷۴۶۷) و وجود نیمکت و سکو و مبلمان (۲/۸۲۲۵) و شکل و فرم مسیر پیاده‌روی (۲/۷۳۳۷)، کم‌اهمیت‌ترین شاخص از دیدگاه پاسخ‌دهندگان بیان شده است که در حد متوسط است و با توجه به میانگین‌های کمتر از ۳، بیانگر وجود ضعف در این مولفه‌ها می باشد و با توجه به میزان معناداری به دست آمده در شاخص‌های کالبدی- فضایی موثر بر حضور بانوان است، این شاخص‌ها معنادار بوده و قابلیت تعمیم به کل جامعه را دارد و اگر کیفیت و شاخص‌های کالبدی- فضایی دارای کیفیت بالا باشند، تاثیر مثبتی بر حضور بانوان خواهد گذاشت ولی در حال حاضر با توجه به

نتایج، شاخص‌های کالبدی-فضایی در حد مطلوب نبوده و در حد متوسط می‌باشد و در نتیجه باعث حضور کمتر بانوان در محدوده پیاده‌راه شده است.

وضعیت شاخص‌های رخدادهای مسیر پیاده‌روی موثر بر حضور بانوان از دیدگاه پاسخ‌دهندگان، با توجه به میانگین به‌دست آمده، شاخص امنیت ($4/86$) مهمترین شاخص و جذابیت فضا و تداوم حضور ($3/78$) و میزان مشارکت اجتماعی ($3/79$) کم اهمیت‌ترین شاخص از دیدگاه بانوان در معیار رخدادهای مسیر پیاده‌راه بیان شده است که در حد متوسط است و با توجه به میزان معناداری به‌دست آمده در شاخص‌های رخدادهای مسیر پیاده‌روی موثر بر حضور بانوان است، برخی از این شاخص‌ها بالاتر از متوسط و برخی پایین‌تر از متوسط بوده، در نتیجه باید به مولفه‌هایی که پایین‌تر از متوسط بیان شده، اهمیت بیشتری قائل شد، که باعث افزایش حضور بانوان گردد.

طبق نتایج به‌دست آمده از آزمون اسپیرمن و آزمون پیرسون، فعالیت زنان در فضای شهری با کیفیت فضای شهری رابطه مستقیم معناداری دارد و این رابطه دوسویه می‌باشد. بدین معنا که با افزایش متغیر کیفیت فضای شهری شامل شاخص‌های مهم آن (امنیت، کیفیت و نوع بافت مصالح به‌کار برده شده در محیط)، متغیر فعالیت زنان نیز افزایش می‌یابد و با کاهش متغیر کیفیت فضای شهری نیز متغیر فعالیت زنان کاهش می‌یابد. همچنین با توجه به نتایج تحلیل رگرسیونی، حجم واریانس فعالیت زنان $1/8$ درصد به عامل کیفیت فضای شهری مربوط بوده است. بنابراین کیفیت فضای شهری در رشد فعالیت زنان در فضای شهری نقش مثبت معناداری دارد.

فهرست مطالب

صفحه

عنوان

فصل اول: کلیات

۱۴	مقدمه
۱۵	بیان موضوع
۱۷	نوع روش
۱۸	متغیرهای مورد بررسی
۱۸	محدوده مورد مطالعه جامعه آماری
۱۹	نمونه آماری و حجم نمونه
۱۹	ابزارهای اندازه‌گیری و روش نمونه‌گیری
۱۹	روش گردآوری اطلاعات
۱۹	روش تجزیه و تحلیل اطلاعات
۲۰	تعاریف و مفاهیم
۲۰	فضای شهری
۲۰	معنای فضای شهری
۲۰	زنان و عرصه‌های عمومی شهر
۲۱	فضاهای جنسیتی
۲۱	کیفیت فضای شهری
۲۱	فعالیت
۲۲	جنبه نوآوری و جدید بودن بررسی
۲۲	ساختار فصول

فصل دوم: مبانی نظری

۲۴	مقدمه
۲۴	ادبیات و مبانی نظری
۲۴	مفهوم فضا
۲۴	تعریف شهر

۲۵.....	فضای شهری
۲۵.....	معنای فضای شهری
۲۶.....	کیفیت فضای شهری
۲۶.....	فعالیت در فضای شهری
۲۸.....	فضا و جنسیت
۳۱.....	طراحی شهری جنسیتی
۳۳.....	ابعاد زنانه طراحی فضا
۳۶.....	ابعاد مردانه طراحی فضا
۳۹.....	زنان و عرصه‌های عمومی شهر
۴۰.....	فرهنگ شهری
۴۱.....	فرهنگ و جنسیت
۴۱.....	سیر تحولات جنبش فرهنگی زنان در ایران
۴۳.....	فضاهای جنسیتی در بستر فرهنگی
۴۳.....	دو قطبی بودن فضا
۴۴.....	موانع اصلی استفاده‌کنندگان از فضاهای شهری
۴۵.....	مردانه بودن فضا
۴۶.....	احساس ناامنی در فضا
۴۸.....	شهر بدون جنسیت
۴۸.....	اجرای منطقه‌بندی
۴۹.....	فضاهای جنسیتی عادلانه
۵۰.....	زن قاجاری و مفهوم فردیت در جهان سنت
۵۵.....	پدرسالاری و کاهش منزلت زن
۵۵.....	کلیشه‌های جنسیتی سندرابعم
۵۵.....	نظریه‌های جنسیتی
۵۶.....	نظریه نقش جنسیتی چافتز
۵۶.....	نظریات فمینیستی

۵۷	تک جنسیتی شدن معکوس فضاهای شهری ایران.....
۶۱	فضای جنسیتی خانه‌های دوره قاجار.....
۶۳	تاریخ زنانه شدن فضاهای شهری.....
۶۷	بررسی قلمرو مفهومی.....
۶۸	حضور زنان در شهر، رویکرد طرد.....
۶۹	حضور زنان در شهر، رویکرد طرد یا فراگیری.....
۷۰	قلمرو گرایی و حس مالکیت بر فضای محله‌ای.....
۷۱	آرمانشهر زنان.....
۷۴	امنیت زنان.....
۷۴	تعریف امنیت.....
۷۴	ابعاد امنیت.....
۷۵	ویژگی‌های یک فضای امن شهری.....
۷۵	تفاوت‌های زنان و مردان در بررسی مسئله امنیت شهری.....
۷۷	توجیه نگرش جنسیتی به فضاهای شهری.....
۷۷	ویژگی‌های فضایی مناسب برای همگان.....
۷۸	پیشینه.....

فصل سوم: روش‌شناسی

۸۶	مقدمه.....
۸۶	روش پژوهش.....
۸۷	نمونه آماری و روش نمونه‌گیری.....
۸۸	شیوه اجرای بررسی.....
۸۸	ابزار گردآوری اطلاعات.....
۸۹	(۱) پرسشنامه فعالیت و رفتار (رابطه‌ها و مناسبات اجتماعی):.....
۸۹	(۲) پرسشنامه ویژگی‌های کالبدی - فضایی:.....
۹۰	(۳) پرسشنامه صلی ^{صلی}
۹۰	روایی و پایایی ابزار گردآوری اطلاعات.....

۹۰.....	روایی ابزار گردآوری اطلاعات
۹۱.....	پایایی ابزار گردآوری اطلاعات
۹۳.....	روش تجزیه و تحلیل داده‌ها
فصل چهارم: تجزیه و تحلیل داده‌ها بر مبنای مدل مکان کانتر و نظریه فرهنگی	
استوارت هال	
۹۶.....	مقدمه
۹۷.....	مدل مکان کانتر
۹۹.....	نظریه فرهنگی استوارت هال
۱۰۳.....	معنا و ماهیت فرهنگ در چرخه فرهنگی
۱۰۳.....	الگوی فرهنگی مکان‌های زنانه
۱۰۳.....	هویت مکان‌های زنانه
۱۰۴.....	تولید مکان‌های زنانه
۱۰۵.....	مقررات مکان‌های زنانه
۱۰۵.....	مطالعه موردی: پیاده‌راه اسفیریس، اردبیل
۱۰۶.....	نتایج آمار جمعیت‌شناختی
۱۰۶.....	آمار توصیفی و اطلاعات جمعیت‌شناختی پاسخ‌دهندگان
۱۱۳.....	نتایج آمار توصیفی متغیرهای مدل
۱۱۳.....	نتایج آمار توصیفی فعالیت زنان در فضای شهری
۱۲۲.....	نتایج آمار توصیفی کیفیت فضای شهری
۱۲۹.....	چه راهکارهایی را می‌توان در راستای ارتقای فعالیت زنان در فضای شهری ارائه داد؟
۱۳۰.....	نتایج آزمون ضریب همبستگی پیرسون
۱۳۰.....	نتایج آزمون ضریب همبستگی اسپیرمن
۱۳۱.....	نتایج تحلیل مدل رگرسیونی
۱۳۳.....	فصل پنجم: سخن آخر
۱۳۴.....	مقدمه
۱۳۴.....	بحث و نتیجه‌گیری