

# چرخ خیاطی مادرم

www.ketab.ir

زهره صدیقی

لیلا روحی

بهار ۱۴۰۰

سرشناسه: روحی، لیلی، ۱۳۴۰ - .

عنوان و نام پدیدآور: چرخ خیاطی مادرم/ لیلی روحی؛ بامقدمه  
زهره صداقتی.

مشخصات نشر: تهران: انتشارات زهره علوی، ۱۴۰۰.

مشخصات ظاهری: ۸۸ ص؛ ۱۱×۱۷ س م.

شابک: ۸- ۷۸- ۷۲۸۲- ۶۲۲- ۹۷۸

وضعیت فهرست‌نویسی: فیپا

موضوع: روحی، لیلی، ۱۳۴۰- خاطرات

شناسه افزوده: صداقتی، زهره، ۱۳۶۱-، ویراستار و

مقدمه‌نویس

رده‌بندی کنگره: PIR ۳۴۵

رده‌بندی دیویی: ۸۴۳/۶۲

شماره کتابشناسی ملی: ۷۶۶۸۱۸۰

ارتباط با نویسنده:

واتس‌آپ: ۰۹۳۶۸۱۲۵۰۶۹

- اینستاگرام: @leila.r887

- پست الکترونیک: roohi3038@gmail.com

## چرخ خیاطی مادرم

با مقدمه زهرا صداقتی

نویسنده: لیلی روحی

ویراستار: زهرا صداقتی

صفحه‌آرا و طراح جلد: ظریفه غفوری وایقان

نوبت و تاریخ چاپ: چاپ یکم/ بهار ۱۴۰۰

قطع/ شمارگان/ قیمت جیبی/ ۳۰۰۰۰/۱۰۰۰ تومان

شابک: ۹۷۸-۶۲۲-۷۲۸۶-۱۸-۸

انتشارات زهره طلوی

تهران- میدان رسالت- خیابان هنرکام- بالاتر از

میدان الغدير- شمیران نو- کوچه شهید قربانی- پلاک

۳۵-۴۵- واحد ۳

تلفن دفتر: ۰۲۱-۷۷۴۴۱۵۹۴؛

تلفن همراه (پیام‌رسان): ۰۹۱۲۴۰۷۸۳۴۹؛

تلفن پخش: ۰۹۱۷۷۰۰۶۳۰۵

این کتاب براساس مجوز وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی،

به شناسه شماره ۵۱۹۷۴۷-۳۳۴۱۳-۹؛

مورخ ۱۴۰۰/۰۴/۰۵ به چاپ رسیده است.

## مقدمه

«به قلم استاد زحرا صدیقی؛ خالق رمان های در آغوش کند مزار و کهنه شراب»

در اولین صحبت تلفنی که بابانویی بزرگوار، خانم لیلا روحی داشت، و قلابی مثال و آرایش کلام نابش مرا سخت مجذوب خودش کرد و وقتی داستان پیش را برای ویراستاری از نگاه خویش می گذراندم، با هر خط و نوشته اش احساس کردم که کام دلم شیرین می شود، از این نقل جراث شیرازی نوشته شد که کاغذ؛ چرا که یک زن ادیب و فریخته با لطافت و ماهرانه قلم صداقت بر روی کاغذ می رقصاند.

داستان مانی از دهمه های سی و چهل شمسی، از روزهای آرزوهای روزهای تلخ و شیرین آن دوران، که لطافت زنانگی و ابهت مردانه، زیبا ترسیم شده بود.