

پرانتز فکرهايت

.

.

.

ا. شريفان

(آلانيا)

.

.

.

.

انتشارات پندارنيكان

سرشناسه: شریفیان، آلاء (آناهیدا)، ۱۳۳۷
 عنوان و نام پدیدآور: پرانتز فکرهایت، آلاء
 شریفیان (آناهیدا)
 مشخصات نشر: پندارنیکان، ساری، ۱۳۹۹
 مشخصات ظاهری: ۱۴۵ص
 شابک: ۷-۰-۹۶۸۷۳-۶۲۲-۹۷۸
 وضعیت فهرست نویسی: فیبا
 موضوع: نشر فارسی - قرن ۱۴
 Persian prose literature -- 20th century
 PIR۸۳۴۹
 رده: ۸۴۸/۲
 کتاب شناسی: ۱۶۷۳۱

پرانتز فکرهایت
 آلاء شریفیان (آناهیدا)

انتشارات پندار نیکان
 صفحه آرا و طراح جلد: فاطمه سلیمانی
 چاپ نخست ۱۳۹۹-۱۰۰۰
 قیمت: ۲۵۰۰۰ تومان

۱/ سنجی با خوانندگان

در باره این مجموعه می‌توان گفت رویکردی تازه به متن نویسی دارم که پس از یک دراز چند ساله پرداختن به سروده‌ها و کار ترجمه (آثار بزرگان ادبیات ایران) چون نامه‌های نیما یوشیج، منتخب اشعار احمد شاملو، گزیده اشعار بهرام سپهری و شاعران نامدار دیگر و همچنین ترجمه شعر شاعران انگلیسی و فرانسوی به فارسی (مصمم شدم تا در زمینه متن‌های کوتاه نویسی، قلم را به کار بردن در آوردم.

در متن‌های کوتاه‌نویسی دنیای جدیدی برای من کشف شد که خود را در فضایی رهاتر از همیشه یافتیم. دنیای پر جا به که مرا با خود به پیش می‌برد و غرق خویش می‌نمود و این بار از دنیای بی‌پایان به جهان درون خویش رانده می‌شدم، دنیایی سراسر شگفتی، زیبایی و آفرینش‌هایی که می‌توان گفت برای من از هر زمان دیگر فراتر می‌نمود که خود نوعی سفر در بی‌زمانی و لامکانی است و رهیدن در دغدغه‌ها و روزمرگی‌ها.

با چاپ این اثر قصد آن‌ام است تا مخاطبین خود را در سفر به این دنیای زیبا همراه سازم و این سیر که دیالکتیک تنهایی‌ام در

گفتگوهای خویش مداری و ناخودآگاه پروری به سیر ذهنیت است
خود را در بستر مکاشفه بیشتر قرار دهم.

فقط همین و سپاس از همه خوانندگان کتاب‌هایم که مرا در این راه
همراهی داشتند و سپاس ویژه از همسرم برای همه پشتیبانی‌ها.

آلاء شریفیان (آناهیدا)

اردیبهشت ۱۳۹۹

۱۱. / پرانتز فکرهایت
 ۱۲. / بیا خطهای سکوت را ادب بخوانیم
 ۱۳. / پلنگ
 ۱۵. / با زبان نشستن
 ۱۶. / نگاهات را از دنیا بگیر
 ۱۷. / من اسب پریدم
 ۱۸. / من گوشه ی بغض تو
 ۲۱. / گاه
 ۲۳. / ز
 ۲۴. / من از سیب خت چیده ام
 ۲۵. / درخت از دست درخت
 ۲۷. / همیشه مثل همین بود
 ۲۹. / شام آخر
 ۳۰. / من از بیگانگان بیگانه هرگز هرگز
 ۳۲. / همه به پایان چرا
 ۳۴. / هرگز به آفتاب بر نگشت!
 ۳۵. / شعبده
 ۳۷. / پنجاه در زمان پنجه می کشید
 ۴۲. / از ماه یک چیدم
 ۴۵. / شطرنج
 ۴۷. / نگفت می تواند را نمی داند!
 / تلخ
 ۵۲. / داشت از درهای رو به سایه می گذشت
 ۵۵. / حالا تو بگو مثل چی
 ۵۶. / دوستم می دارم را من
 ۵۷. / بر یادها باد می وزد

۵۹. / فقط
 ۶۰. / قضاوت از دریچه‌ی سی در سی و یک
 ۶۲. / ما
 ۶۵. / یگو اهداف نه هدف
 ۶۷. / چه آرام
 ۶۹. / موش موزی
 ۷۱. / صدای تنها می ماند!؟
 ۷۳. / جهان
 ۷۶. / تردید در اشک‌ها و لبخندها
 ۷۸. / وقت از کفش جا ماند
 ۸۰. / با چشم می دیدن
 ۸۳. / بیکاری چه کار
 ۸۵. / دون بشوون سرواوش خودمان
 ۸۷. / بیش از برات پیر شده ام
 ۸۸. / من زندگی من
 ۸۹. / لایبرنت
 ۹۰. / وقتی از خیشوم خوشه می بدد
 ۹۱. / خیزش استعاره (۱)
 ۹۴. / خیزش استعاره (۲)
 ۹۶. / تاریخ مردانه یا زنانه
 ۹۹. / زیر سایه چتر (۱)
 ۱۰۱. / زیر سایه چتر (۲)
 ۱۰۳. / ای تکیه به اعتماد
 ۱۰۴. / وقتی آفتاب بر نمی گردد
 ۱۰۵. / عجین
 ۱۰۷. / هوای تو
 ۱۰۹. / سرهای بی کسی
 ۱۱۰. / یک روز خوب باید می آمد

- ۱۱۲ / حالا تو بگو
- ۱۱۴ / یکی بود و
- ۱۱۶ / پرسه
- ۱۱۸ / ای
- ۱۲۰ / من
- ۱۲۱ / که‌ها که
- ۱۲۳ / هیچ ندید
- ۱۲۴ / زیبای آری
- ۱۲۵ / چقدرها
- ۱۲۶ / جمعه یا شب
- ۱۲۹ / پل
- ۱۳۰ / تا چند
- ۱۳۱ / غفلت‌های ندگ
- ۱۳۲ / همین
- ۱۳۳ / شاید آن جا
- ۱۳۵ / بدون فکر