

شَحْج

قَطْرُ الْبَيْتِ وَبِكَ الْبَيْتِ

لِجَمَالِ الدِّينِ أَبِي مُحَمَّدٍ عَبْدِ الدِّينِ يُوسُفَ بْنَ لُؤْنَسَارِي

الْمَعْمُورِ وَفِي بَابِ هِشَامٍ

الْمَعْمُورِ ٧٦١ هـ

وَبِزِيلِهِ

سَبِيلُ الْهُدَى

لِأَبِي رَجَاءٍ مُجَنِّي الدِّينِ بْنِ عَبْدِ الْحَمِيدِ

ضَبَّحَهُ وَاسْتَدْرَكَ مَا سَقَطَ مِنْهُ وَعَلَّقَ عَلَيْهِ

نَسِيمٌ بَلْعِيدٌ

دَارُ الرِّسَالَةِ الْعَبَّاسِيَّةِ



شجر قطر الندى وبياضه

الحال الذي بي محمد عبد الله بن يوسف أنفصاري المعروف بابن هشام

إِنِّي رَجَاءُ مُحَمَّدٍ الَّذِي بَنَى عَلَيْهِ الْإِسْلَامُ

وَنَزَّلْنَا سَبِيلَ الْهُدَىٰ

نَسِمْ بَلْعِدْ

صلى الله عليه وسلم

الأولى ١٤٠٠هـ. ش ٢٠٢١م

الطبعة •

...انسفة

الكلمة

٦٤٠ صفحة

● عدد الصفحات

السيد مسلم السيد نرين العابدين

● تصميم الغلاف

ایران. قُم. یاسکاژ قدس. محل رقم ۳۶

تلفون ۳۷۷۳۲۶۳۱ نقال ۰۹۱۲۴۵۱۲۵۶۳

ایران. قم. مُجْتَمَع نَاشِرَان. مَحَل رَقْم ۱۲۵

تلفون ۳۷۷۳۲۷۳۱ نقال ۹۱۲۷۴۸۱۵۸۶.

www.zein.ir



سازمان اسناد و کتابخانه ملی
جمهوری اسلامی ایران

عنوان و نام پدیدآورنده:

منحنيات نشرة
منحنيات ظاهری
منحنيات
وضعت فهرست نویسی
پیاداده است
عنوان دیگر
منحنيات
منحنيات
منحنيات
شماره افزوده
شماره افزوده
شماره افزوده
رده بندی کنگره
رده بندی دیوینی
شماره کتابخانه ملی
وضعت رگسورده

ابن هشام، عبدالله بن يوسف، ٧٠٨ - ٧٦١ ق.
شرح قطر الندى وبل الصدى / لأبي محمد عبدالله بن يوسف بن أحمد جمال الدين ابن هشام الأندلسي.
وإدريس عيسى الهندي بتحقيق شرح قطر الندى / تأليف محمد محيى الدين عبد الحميد.
طبعة واستردك ما سقط منه وعلق عليه نسيم بلعيد.
في دار زين العابدين، ١٤٢٤ هـ = ٢٠٠٦ م = ١٤٠٠ ق.

مرجع قیمت: وب سایت رسمی انتشارات دار زین العابدین : 7-90-6503-622-978

فيا
عربي

ابن هشام، عبدالله بن يوسف. ٧٠٨ - ٧٦١ ق. فطر التدي و بل الصدي - لغة ونقد،
 زبان عربي - نحو،
 عبد الحميد، محمد الدين، ١٣١٨ - ١٣٩٢ ق.
 Arabic Syntax -
 بلعيد، نسيم.
 ابن هشام، عبدالله بن يوسف. ٧٠٨ - ٧٦١ ق. فطر التدي و بل الصدي . شرح.
 P1 110
 ١٩٢/٧٥
 ٦١١٦٨٠
 فطر

كافة الحقوق محفوظة.
لا يجوز نسخ أي جزء من هذا الكتاب أو استخدامه
بأي شكل أو بأي وسيلة إلكترونية أو ميكانيكية،
بما في ذلك النسخ الضوئي أو التسجيل أو أي نظام
لتخزين المعلومات واسترجاعها دون الحصول على
إذن كتابي من الناشر.

All Rights Reserved. No part of this book may be reproduced or utilized in any form or by any means, electronic or mechanical, including photocopying, recording, or by any information storage and retrieval system, without permission in writing from the publisher.