

هرمس ایرانی

منتخب ينبوع الحيات

جدا افضل كاشانی

انتخاب از میم و پامرد

نشر سه سه تار

سرشناسه	:	باباافضل کاشانی، محمدبن حسن، قرن ۷ ق.
عنوان قراردادی	:	ینبوع الحیاء، برگزیده
عنوان و نام پدیدآور	:	هرمس ایرانی: منتخب ینبوع الحیات بابا افضل کاشانی / گردآورنده میم پایمزد.
مشخصات نشر	:	تهران: سه سه تار، ۱۴۰۰.
مشخصات ظاهری	:	۴۸ ص.
شابک	:	978-622-98518-7-6
وضعیت فهرست نویسی	:	قیفا
موضوع	:	فلسفه ایرانی -- متون قدیمی تا قرن ۱۴
موضوع	:	Philosophy, Iranian -- Early works to 20th century
موضوع	:	فلسفه اسلامی -- متون قدیمی تا قرن ۱۴
موضوع	:	Islamic philosophy -- Early works to 20th century
موضوع	:	عرفان -- متون قدیمی تا قرن ۱۴
موضوع	:	Mysticism -- Early works to 20th century
شناسه افزوده	:	پایمزد، میم - گردآورنده
رده بندی کنگره	:	BBR۸۱۴
رده بندی دیویی	:	۱۸۹/۱
شماره کتابشناسی ملی	:	۸۴۶۹۳۴۲



نشر سه سه تار

نشر سه سه تار: شهران، میدان دوم، خیابان یکم، ساختمان سامان، طبقه ۴، واحد ۲۴ تلفن: ۴۴۳۶۰۲۱۶-۱۷

صندوق پستی: ۱۴۷۸۶۴۴۷۶۴ www.nashr3setar.com / nashr.3setar@yahoo.com

۲۰۰ نسخه

شمارگان

اول - ۱۴۰۰

نوبت چاپ

هنگام

چاپ و صحافی

۶-۷-۹۷۸-۶۲۲-۹۸۵۱۸-۷-۶ : شابک

ISBN: 978-622-98518-7-6

همه ی حقوق چاپ و نشر برای ناشر محفوظ است.

قیمت: ده هزار تومان

یادداشت

کتابی که خواهید خواند منتخباتی از ترجمه باباافضل کاشانی شاعر و مترجم قرن ششم هجری قمری است که طی آن گفته‌های هرمس یا به روایتی دیگر، ادریس نبی، پیراهن پارسی جمیل و جاودانه‌ای به تن کرده است. منبع من در این انتخاب، نسخه‌ی زنده‌یاد مجتبی مینوی از رساله ینبوع الحیات باباافضل با نگاهی تطبیقی به دو نسخه‌ی خطی با کتابت محمدباقر بن سرخوش افشار و مسعود مقصود افشار ترکمان بوده است.

بخش‌های برگزیده از متن اصلی ینبوع الحیات با علامت ستاره جدا شده‌اند.

در این کتاب، محتوا مهم‌تر است است یا فرم؟

از ترکیب و تناسب و آهنگ کلمات لذت ببرم یا با توجه به مضمون و تمرین و تکرارش سعی کنم آدمی بهتر باشم؟

به سمت خوشی بیشتر بروم یا خیر بیشتر؟

پاسخ این پرسش بنا به ذوق و تجربه‌ی خواننده متفاوت خواهد بود.

هرچه هست، خواننده‌ی این اوراق تجربه‌ی بدیعی را از سر خواهد گذراند حتی اگر در اولین گام خیال کند با کتابی ساده سر و کار دارد.

میم پایمزد-۱۴۰۰

www.ketab.ir