

معماری داخلی سرای سالمندان

(بر پایه ایجاد امنیت روانی)

www.ketab.ir

نویسنده:

مهندس نوشین زاهدی‌وش

سرشناسه	: زاهدی‌وش، نوشین، ۱۳۶۹-
عنوان و نام پدیدآور	: معماری داخلی سرای سالمندان (برپایه ایجاد امنیت روانی) / نویسنده نوشین زاهدی‌وش؛ ویراستار امیرعلی نصیری.
مشخصات نشر	: تهران: نماد اندیشه، ۱۴۰۰.
مشخصات ظاهری	: ۲۲۷ص.
شابک	: 978-600-7045-65-7
وضعیت فهرست نویسی	: فیپا
یادداشت	: کتابنامه: ص. ۱۴۷-۱۵۴.
موضوع	: خانه‌های سالمندان -- ایران -- طراحی و ساخت
موضوع	: Old age homes -- Iran-- Design and construction
موضوع	: معماری داخلی
موضوع	: Interior architecture
موضوع	: معماری و سالمندان
موضوع	: Barrier-free design for older people
رده بندی کنگره	: HV۱۴۵۴/۲:
رده بندی دیویی	: ۷۲۵/۵۶۰۹۵۵:
شماره کتابشناسی ملی	: ۷۶۳۵۴۵۲:

معماری داخلی برای سالمندان (بر پایه ایجاد امنیت روانی)

نویسنده: نوشین زاهدی‌وش

ویراستار: امیرعلی نصیری

نوبت چاپ: اول ۱۴۰۰

طرح جلد: خانه سالمندان ویلی برورد، هلند

(معمار: Atelier PRO architekten)

شمارگان: ۵۰۰ نسخه

بها: ۷۵/۰۰۰ تومان

شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۷۰۴۵-۶۵-۷

ناشر: نماد اندیشه



مدیرمسئول: اعظم کتابی (۰۹۱۲۳۱۰۸۲۶۱)

خیابان ولیعصر، پارک‌وی، شماره ۲۸۶۹، واحد ۴

namadeandisheh@gmail.com

حق نشر (کپی رایت) محفوظ و متعلق به نویسنده و ناشر است.

بازنشر مطالب با ذکر مأخذ بلامانع است.

فهرست

۸۳	۵ استانداردها و ضوابط طراحی	۹	پیشگفتار
۸۵	۱-۵ مقدمه		
۸۵	۲-۵ معیارهای معماری داخلی	۱۱	۱ مقدمه
		۱۳	۱-۱ مقدمه
۱۰۷	۶ فرایند طراحی	۱۳	۲-۱ بیان مسئله
۱۰۹	۱-۶ مقدمه	۱۴	۳-۱ ضرورت و اهمیت کتاب
۱۱۰	۲-۶ برنامه‌دهی معماری	۱۴	۴-۱ پیشینه‌ی کتاب
۱۱۲	۳-۶ گزینه‌های طراحی: سازماندهی فضایی	۱۵	۵-۱ اهداف کتاب
۱۱۳	۴-۶ گزینه‌های طراحی: پلان زونبندی	۱۵	۶-۱ سؤال‌های کتاب
۱۱۶	۵-۶ مودبردهای طراحی	۱۵	۷-۱ فرضیه‌های کتاب
		۱۶	۸-۱ روش کتاب
۱۲۳	۷ طراحی	۱۶	۹-۱ تعاریف نظری و عملیاتی
۱۲۵	۱-۷ مقدمه		
۱۲۵	۲-۷ راهکارهای طراحی	۱۹	۲ اصول و مبانی
۱۳۱	۳-۷ بایخ‌های طراحی داخلی	۲۱	۱-۲ مقدمه
۱۳۷	۴-۷ مدارک طراحی	۲۱	۲-۲ سالمند
		۲۸	۳-۲ سرای سالمند
۱۴۷	فهرست منابع	۳۳	۴-۲ امنیت روانی
۱۴۹	منابع فارسی		
۱۵۴	منابع انگلیسی	۴۹	۳ موردپژوهی
		۵۱	۱-۳ مقدمه
۱۵۷	پیوست‌ها	۵۱	۲-۳ موردپژوهی داخلی
۱۵۹	پیوست ۱: نقشه‌های اجرایی	۶۲	۳-۳ موردپژوهی خارجی
۲۱۳	پیوست ۲: مقاله علمی		
		۶۹	۴ شناخت بستر طراحی
		۷۱	۱-۴ مقدمه
		۷۱	۲-۴ موقعیت عمومی
		۷۴	۳-۴ بررسی خصوصیات اقلیمی منطقه
		۷۹	۴-۴ موقعیت سایت طراحی

پیشگفتار

بخشی از جمعیت هر جامعه را سالخوردگان تشکیل می‌دهند که با گذشت زمان سهم آن‌ها در ترکیب جمعیت بیش‌تر نیز می‌شود. افزایش بی‌رویه تعداد سالمندان از یک سو و صنعتی شدن جوامع و به تبع آن به فراموشی سپردن سالمندان و عدم توجه به خواسته‌ها و نیازهای آنان موجب سرخوردگی و انزوای این افراد شده، از سوی دیگر باعث شده تا مسئله‌ی اسکان سالمندان به مقوله‌ای حاد تبدیل شود. سالمندان از جمله گروه‌های خاص اجتماعی هستند که به دلیل ویژگی‌های جسمی و سنی خود، انتظارات ویژه‌ای از فضای پیرامون طلب می‌کنند.

نبود تجربه کافی در زمینه‌ی طراحی فضاهای مناسب سالمندان موجب شده تا سرای سالمندان به واژه‌ای با معنایی بی‌اعتبار و خوفناک بدل شده که از دیدگاه اجتماعی نیز وجهه مناسبی نداشته باشد. با این پیش‌زمینه، پرسش اصلی کتاب که «معیارهای طراحی داخلی در راستای تأمین امنیت روانی سالمندان کدام است؟» شکل گرفت. در این راستا، طراحی فضای داخلی و شباهت خانه سالمندان به محیط زندگی شخصی به عنوان هدف اصلی کتاب قرار گرفت. این کتاب از جنبه توصیفی شامل روش‌های مطالعه استادی و بررسی متون و محتوای مطالعات و نیز روش‌های میدانی نظیر، مصاحبه و مشاهده انجام می‌شود. جنبه تحلیلی نیز شامل مطالعه میدانی و مشاهده برخی از سراسر سالمندان در داخل کشور و بررسی اطلاعات نمونه‌های خارجی و تطابق با اطلاعات جمع‌آوری شده از مطالعه کتابخانه‌ای می‌باشد. در مطالعات کتابخانه‌ای نیز از کتب، مقالات، تصاویر، نقشه‌ها و پایگاه‌های اینترنتی و مراجع استانداردهای فضاهای معماری داخلی استفاده شده است.

به نظر می‌رسد شناخت ویژگی‌های جسمانی و روانی و درک نیازهای مختلف سالمندان و تلاش در جهت پاسخگویی به این نیازها و احترام به ترجیحات آن‌ها در طراحی و بهسازی فضاهایی مخصوص آنان، می‌تواند در زندگی خوب سالمندی و بهبود کیفیت و امید به زندگی آن‌ها مؤثر باشد.

کتاب در هفت فصل و دو پیوست تنظیم شده است؛ پیوست اول، نقشه‌های اجرایی پروژه است و پیوست دوم مقاله علمی که از کتاب منتج شده است. در انتها نیز فهرست منابع فارسی و انگلیسی آمده. امیدوارم که مطالعه آن برایتان مفید باشد. در پایان مایلم تا از چند نفر تشکر کنم؛ از اساتید ارجمندم در دانشگاه و محیط کار به‌ویژه آقای دکتر سعید حقیر و آقای مهندس احمد مجدی. سپس از آقای مهندس امیرعلی نصیری سپاسگزارم که زحمت ویراستاری و نظارت بر فرایند تولید کتاب را متقبل شدند. سرانجام قدردان خانم اعظم کتابی مسئول نشر نماد اندیشه نیز هستم که امکان چاپ این کتاب را فراهم کردند. لطفاً نظرهای ارزشمند خود را از طریق پست الکترونیکی n.zahedivash@gmail.com به اطلاع برسانید.

در پناه حق

نوشین زاهدی‌وش

بهار ۱۴۰۰