

زن؛ چشمه‌ی پاک آفرینش

صالح زمانی



انتشارات سازه
Sazang Publication

زمانى، صالح، ۱۳۵۳ -	۱	ميرشناسه
زن چشمه‌ی پاک آفرينش / نويسنده صالح زمانى. / ويراستار: سیده راحیل موسوی	۱	عنوان و نام پدیدآور
نوشهر: ناسنگ، ۱۳۹۸.	۲	مشخصات نشر
۱۸۰ ص، ۱۴/۵×۲۱×۵ س.م.	۳	مشخصات ظاهری
۹۷۸۶۲۲۶۶۸۸۱۶۱	۴	شابک
فیبا	۵	وضعیت فهرست‌نویسی
زنان - جنبه‌های روان‌شناسی	۶	موضوع
Women - Psychological aspects	۷	موضوع
مردان - روان‌شناسی	۸	موضوع
Men - Psychology	۹	موضوع
زناشویی - ارتباط - جنبه‌های روان‌شناسی	۱۰	موضوع
Communication in marriage - Psychological aspects	۱۱	موضوع
زنان - جنبه‌های مذهبی	۱۲	موضوع
Women - Religious aspects	۱۳	موضوع
HQ۱۲۱۶	۱۴	رده‌بندی شمره
۶۳۳/۱۵۵	۱۵	ردیف دیوید
۵۹۷۸۰۳۲	۱۶	شماره کتاب س. ملی



www.nasang-pub.com

اثر: زن چشمه‌ی پاک آفرینش

نويسنده: صالح زمانى

ویراستار: سیده راحیل موسوی

صفحه‌آرا: واحد تولید ناسنگ

چاپ اول: تابستان ۹۹

شمارگان: ۱۰۰۰

شابک: ۹۷۸۶۲۲۶۶۸۸۱۶۱

قیمت: ۴۵ هزار تومان

نشانی دفتر انتشارات: مازندران، نوشهر، دهنو، خیابان گلزار، خیابان شاهد، پلاک ۲۷

تلفکس: ۰۱۱۵۲۱۴۴۳۶۱ شماره تماس جهت مشاوره: ۰۹۱۱۹۹۳۳۷۶۱

ایمیل: nashr.nasang@gmail.com

فهرست مطالب

۱۳	 مقدمه
۱۵	 زن چشمه‌ی پاک آفرینش
۲۷	 نکاتی اجمالی و اولیه درباره شخصیت مردان
۲۷	 تفاوت‌های اجمالی
۳۴	 روانشناسی مردان عاشق و رازهایی درباره آنها
۴۵	 نیاز مرد تشویق‌های همسرش
۴۸	 وراثت و قابلیت تخیل
۴۸	 نیاز و میل به جار انگی
۵۵	 افراد نازک دل
۵۶	 افراد آتشی مزاج و تندخو
۵۶	 احساس حقارت، عقده حقارت
۵۷	 اشخاص اندیشمند
۵۷	 اشخاص حسود
۵۸	 افراد تنها و تکیه‌رو
۵۹	 ویژگی افراد منفی‌باف یا بدبین
۶۰	 افراد شکاک اسیر
۶۰	 نقش بازی کردن
۶۱	 افراد مسامحه‌گر
۶۲	 افراد رنجیده
۶۲	 غصه خور
۶۳	 افراد جاذب
۶۳	 افراد پیشرو و پیشاهنگ
۶۴	 افراد خاکی

۶۴	افراد متکبر
۶۵	افراد خشک و بی‌انعطاف
۶۷	نیاز خواستنی بودن
۶۹	افرادی که اعتماد به نفس دارند
۶۹	افرادی که اعتماد به نفس ندارند
۷۳	استثمار دیگران
۷۴	میل نگر و تحقیر دیگران
۷۴	تمایزات جنسی مازوشیستی از دیدگاه فروید
۷۵	روانی و بدن
۸۳	خصوصیات افراد مالیخولیایی
۸۴	بی‌اشتهایی روانی چیست؟
۹۱	به‌تنهایی بیرون بروید
۹۱	کارهای جدید را امتحان کنید
۱۰۵	برداشت‌های اشتباه و متفاوت از یک جمله
۱۴۱	جایگاه زن در ادیان مختلف
۱۵۳	لطفاً زن بمانید
۱۶۱	رابطه‌ای کوتاه و ویرانگر
۱۶۷	دیگران آینده رفتار ما هستند
۱۷۹	سبک ابتکاری صالح زمانی در معرق چوب

هویت در ذهن، برای رسیدن به معنای واقعی اش، در کنار ماهیت قرار می گیرد تا در بحث وجود خالص، بتواند بیانگر آنچه هستیم باشد.

در متن عرفان اصیل از کلمه ماهیت، به عنوان عقل اول یا صادره اول نام برده می شود که عالمی بر خلق عقول عشره یا ده گانه در مبحث قانون علیت می باشد.

بی چهرگی تهی شدن از جسمیت است. روح و درون واقعی را درک کردن است که در عرفان در راه درک مباحث قرار می گیرد. طراح جلد کتاب حاضر خانم دکتر فروزان شفیعی، نقاش و طراح بین المللی، با دستمایه قرار دادن این موضوع، سعی در انتقال مفهوم عالم از خلقت (زن) را داشته که ریشه در عرفان اصیل ما دارد.

ملاصدرا در جلد دوم کتاب اسفار اربعه، بیان می کند که هویت دو وطنی است: ذهن و خارج. در واقع منظورشان به طور ساده این می تواند باشد که آنچه در ذهن شکل گرفته و تحقق پیدا می کند، تصویری از ماهیت خارجی است. از آنجاکه این مبحث بسیار گسترده می باشد به همین مختصر قناعت می کنم.