

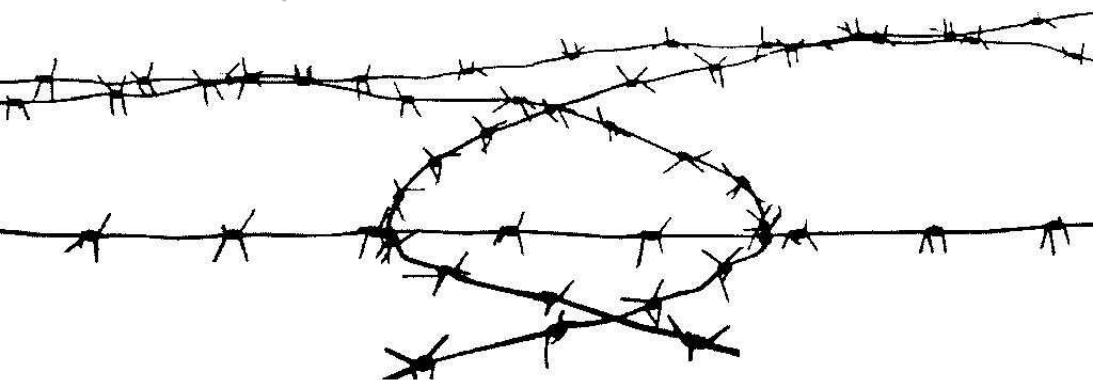
خارهای صلح

توفیق الحکیم

مترجم:

دکتر معصومه شبسنری (عضو هیئت علمی دانشگاه تهران)

معصومه تقی زاده (دانشجوی ارشد دانشگاه تهران)





سرشناسه: حکیم، توفیق، ۱۹۰۲ - ۱۹۸۷ م. Hakim, Tawfiq

عنوان قراردادی: اشواک السلام. فارسی

عنوان و نام پدیدآور: خارهای صلح/ نویسنده توفیق حکیم؛ مترجم معصومه شبستری، معصومه تقی‌زاده.

مشخصات نشر: تهران: توانا گستر، ۱۳۹۹.

مشخصات ظاهری: ۱۳۸ ص.

شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۷۳۳۴-۸۷-۴

وضعیت فهرست نویسی: فیبا

موضوع: نمایشنامه عربی - قرن ۲۰ م.

موضوع: ۲۰th century -- Arabic drama

رده بندی کنگره: PIA۴۸۵۸

رده بندی دیویی: ۸۹۱/۲۶

شماره کتابشناسی ملی: ۷۳۰۳۹۴

عنوان: خارهای صلح

مترجم: دکتر معصومه شبستری، معصومه تقی‌زاده

نویسنده: توفیق حکیم

طراح جلد و صفحه آرا: آرمیتا گودرزی پور

انتشارات: تواناگستر

نوبت چاپ: اول ۱۳۹۹

سال انتشار: ۱۳۹۹

تیراژ: ۱۰۰۰ نسخه

قیمت: ۳۵۰,۰۰۰

شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۷۳۳۴-۸۷-۴

باسمه تعالی

مقدمه

توفیق الحکیم یکی از برجسته ترین نمایش نامه نویسان مدرن عرب و بنیان گذار تئاتر مدرنی یا روانکاوانه به شمار می آید. او ادیبی چند سویه است و در میان آثارش رمان، نمایش نامه، داستان کوتاه، مقاله و پژوهش دیده می شود.

حکیم در آثار خود به فراخور زمان و موضوع، سبک های مختلف بیان و مکتب های ادبی را آزموده است. تأمل در نوشته های او، نشان می دهد که حکیم، در جستجوی انسان ذات بشری به روان شناسی مدرن سر زده و با آثار دانشمندانی چون «فروید» و «برگسون» آشنا شده است.

اقامت او در کشور فرانسه نیز این فرصت را فراهم کرده که با تئاتر سوررئال غرب آشنا شود و سبک آن را در تعدادی از نمایش نامه های خود به کار بندد. نخستین اثری که نام توفیق الحکیم را بر سر زبان ها انداخت، نمایش نامه «اصحاب کهف» بود که در سال ۳۳۹۱ به روی صحنه رفت.