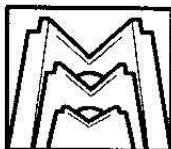


بررسی اشعار و تحلیل دیوان سید رضی مستوفی الممالک متخلص به بلند اقبال

نویسنده:

دکتر شیوا ده‌بزرگی



انتشارات استاد شهريار

تهران، ۱۴۰۰

سرشناسه	: ده‌بزرگی، شیوا -
عنوان و نام پدیدآور	: بررسی اشعار و تحلیل دیوان سید رضی مستوفی‌الممالک متخلص به بلنداقبال / نویسنده شیوا ده‌بزرگی.
مشخصات نشر	: تهران: استاد شهریار، ۱۴۰۰
مشخصات ظاهری	: ۲۷۳ص.
شابک	: ۹۷۸-۶۲۲-۶۴۸۷-۸۹-۴
وضعیت فهرست نویسی	: فیبا
یادداشت	: کتابنامه: ص. ۲۶۸-۲۷۳.
موضوع	: بلنداقبال شیرازی -- سید رضی بن محمدعلی، ۱۲۴۵-۱۳۱۹ق.
موضوع	: شعر فارسی -- قرن ۱۳ق. -- تاریخ و نقد
موضوع	: Persian poetry -- 19 th century -- History and criticism
رده‌بندی کنگره	: PIR۷۶۵۲
رده‌بندی دیویی	: ۸۱۵/۵
شماره کتابشناسی ملی	: ۷۶۵۹۹۷۱

بررسی اشعار و تحلیل دیوان سید رضی مستوفی‌الممالک متخلص به بلند اقبال

نویسنده	: دکتر شیوا ده‌بزرگی
ناشر	: استاد شهریار
چاپ و صحافی	: نسیم
شمارگان	: ۱۰۰۰ نسخه
نوبت چاپ	: اول - ۱۴۰۰
قیمت	: ۱۱۵ هزار تومان
شابک	: ۹۷۸-۶۲۲-۶۴۸۷-۸۹-۴

نشانی: تهران، خیابان مطهری، خیابان فجر، کوچه شهید نظری، پلاک ۳۶، واحد ۶

تلفن تماس: ۰۲۱-۸۸۸۳۱۰۶۵ و ۰۲۱-۸۸۸۳۶۸۷۲

همراه: ۰۹۱۲۲۱۷۷۱۷۶

Email: norooz1347@yahoo.com

فهرست مطالب

صفحه	عنوان
۱۳	پیشگفتار.....

فصل اول: کلیات

۱۵	۱-۱. مقدمه.....
۲۲	۲-۱. بیان مسأله.....
۲۲	۳-۱. پیشینه‌ی تحقیق.....
۲۲	۴-۱. اهداف تحقیق.....
۲۳	۵-۱. فرضیه‌ها.....
۲۳	۶-۱. روش تحقیق.....

فصل دوم: صناعات ادبی

۲۵	۱-۲. استنباع.....
۲۷	۲-۲. استخدام.....
۲۷	۳-۲. استعاره.....
۳۰	۴-۲. استفهام انکاری.....
۳۰	۵-۲. ارسال المثل.....
۳۲	۶-۲. اضافه‌ی استعاری و اضافه‌ی اقتরانی.....
۳۳	۷-۲. اضافه‌ی تشبیهی.....
۳۶	۸-۲. ایهام.....
۳۶	۹-۲. تجاهل العارف.....
۳۷	۱۰-۲. تجرید.....

پیشگفتار

از ازل نامم بلند اقبال شد ثبت کردندش چو در طومار عشق
سید رضی مستوفی شاعر جای مانده‌ای است که در کتاب‌های تاریخ ادبیات به
وی اندک اشاره‌ای نشده است. تنها نام وی را در برخی از تذکره‌هایی که اینک
چون گنج که در ویرانه‌ای پیدا شود می‌توان یافت. با آن که ایشان در علوم
مختلف چون: ریاضیات، رمل و اعداد، فنون شاعری، کیمیا و در دانستن
نوشته‌های یونانی، سریانی و عبری و از خطوط نستعلیق و شکسته و نسخ آگاه و
در شناخت جواهر شعری «علم عروض» و در سرودن انواع قالب‌های ادبی اشراف
داشته است، اما جای تأسف است که به وی اندک توجهی نگردیده است.
از وی غزلیات، قصاید و قطعه‌های فراوان در دست می‌باشد که نشانه‌ی تفکر
عارفانه و زاهدانه‌ی اوست. محتوای اشعار ایشان بیشتر در مدح و منقبت ائمه‌ی
اطهار (ع) و مولای متقیان علی (ع) و شیر دلیران می‌باشد. در این رساله، علاوه
بر آنچه که برای بلنداقبال بسیار دارای اهمیت بوده است، به علومی که ایشان به آن
آگاه، به خصوص صناعات ادبی همراه با اشعار مربوط که یکی از موضوعات
بسیار مهم در علم زبان و ادبیات فارسی می‌باشد نیز اشاره شده است.