

www.ketab.ir

نخستین کلنجاهای بشر

رویا راعی

انتشارات شمشیر

سرشناسه: راعی، رویا، ۱۳۷۵: نخستین کلنجارهای بشر
عنوان و نام پدیدآور: نخستین کلنجارهای بشر، رویا، راعی، ۱۳۷۵

مشخصات نشر: شلفین، ۱۴۰۰

مشخصات ظاهری: ۵۶ ص

شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۱۰۰-۵۴۰-۴

وضعیت فهرست نویسی: فیبا

موضوع: اسطوره‌شناسی -- فلسفه

موضوع: Mythology -- Philosophy

رده بندی کنگره: BL۳۱۲

رده دیویی: ۲۰۱/۳

کتاب شناسی: ۸۵۰۰۹۱۵

www.ketab.ir

نخستین کلنجارهای بشر

رویا راعی

انتشارات شلفین

طراح جلد: نوید پیروز فرد

صفحه آرا: فاطمه سلیمانی

چاپ نخست: ۱۴۰۰ - تیراژ ۲۰۰

قیمت: ۳۷۰۰۰ تومان

۷	 مقدمه
۹	 تعریف اسطوره
۱۵	 اسطوره و نظریه‌های روانشناختی
۲۳	 رمزی بودن اسطوره
۲۹	 قداست
۳۵	 اسطوره و آئین
۴۱	 اسطوره، فلسفه بازگشت جاودانه
۴۵	 مکان در اسطوره
۵۱	 زمان در اسطوره
۵۵	 منابع :

مقدمه

هدف از نوشتن این کتاب، نشان دادن نخستین کلنچارهای بشر است برای تبیین اینکه چگونه رویدادها اتفاق می‌افتند، که در واقع همان فرهنگ و تفکرات انسان‌های به اصطلاح ابتدایی و اعتقاد آنها به اساطیری می‌باشد که واقعیت بودنش برای آنها به اثبات رسیده و نوعی راهنما برایشان محسوب می‌شود. همچنین سعی می‌کنم بوسیله‌ی آئین‌ها و مناسک، رفتار خود را شکل دهند. تا با پیروی از گذشتگان اعمالی را انجام دهند که از رسیدن به نتیجه‌ی آن آگاهی دارند و برایشان قابل پیش بین است. زندگی امروزه ما آکنده از اسطوره‌ها، زبان‌ها، نمادها و محتوای آنهاست و همه‌ی آنها بخشی از میراث بشری مشترک بین انسان‌هاست. حکایات، ادبیات و حماسه‌ها، همگی بسته‌هایی از اسطوره‌اند که به فراسوی زمان، مکان و فرهنگ گام می‌زنند و انسان‌ها با تحت تاثیر قرار گرفتن از آنها، ادامه دهنده‌ی راه پیشینیان می‌شوند.