



دور دنیا با هشتاد فیلم

(گزیده‌ی نقد فیلم‌های سینمای جهان)

(۱۹۲۵-۲۰۱۸م)

عزیزالله حاجی مشهدی

(۱۳۹۹)

www.ketab.ir

سرشناسه	حاجی مشهدی، عزیزالله
عنوان و نام پدیدآور	دور دنیا با هشتاد فیلم (گزیده‌ی نقد فیلم‌های سینمای جهان) (۱۹۲۵-۲۰۱۸م) / عزیزالله حاجی مشهدی.
مشخصات نشر	تهران: تراشه‌دانش، ۱۳۹۹.
مشخصات ظاهری	۳۳۰ ص.
شابک	978-622-6172-35-6
وضعیت فهرست نویسی	فیفا
موضوع	سینما -- نقد و تفسیر -- مقاله‌ها و خطابه‌ها
موضوع	Motion pictures -- Reviews -- Addresses, essays, etc
رده بندی کنگره	۱۹۹۵PN
رده بندی دیویی	۷۹۱/۴۳۷۵
شماره کتابشناسی ملی	۶۱۵۰۴۰۵



دور دنیا با هشتاد فیلم

(گزیده‌ی نقد فیلم‌های سینمای جهان، سال‌های ۱۹۲۵ تا ۲۰۱۸م)

□ پدیدآورنده: عزیزالله حاجی مشهدی

□ طرح روی جلد: شادی حاجی مشهدی

□ حروف نگاری: مهناز جبرودی

□ تنظیم عکس: مهنوش امیری

□ چاپخانه: نخستین

□ چاپ: اول، ۱۳۹۹

□ شابک: ۶-۳۵-۶۱۷۲-۶۲۲-۹۷۸

□ شمارگان: ۱۰۰۰ نسخه

□ بها: ۵۵۰۰۰ تومان

دفتر مرکزی: میدان انقلاب، خیابان منیری جاوید (اردیبهشت)، پلاک ۷۰، طبقه دوم

تلفن: ۶۶۱۷۷۹۳۰-۶۶۱۷۹۵۵۴-۶۶۱۷۷۹۳۰

همه‌ی حقوق برای مؤلف محفوظ است.

(نقل مطالب این مجموعه، به شرط یادآوری منبع آن مانعی ندارد.)

فهرست مطالب

۷	گل گشت / سخن آغازین.....
۱۳	۱- جویندگان طلا / چارلی چاپلین (۱۹۲۵م).....
۱۸	۲- قاتل (M) شهری به دنبال یک قاتل می گردد! / فریتزلانگ (۱۹۳۱).....
۲۳	۳- کلاغ / هانری ژرژ کلوزو (۱۹۴۳).....
۲۸	۴- رم، شهر بی دفاع! / روبرتو روسلینی (۱۹۴۵).....
۳۲	۵- بدنام / آندره هیچکاک (۱۹۴۶).....
۳۶	۶- نداه تاریک / دلیر دیوز (۱۹۴۷).....
۴۰	۷- ردان دوچ خه / ویتوریو دسیکا (۱۹۴۸).....
۴۳	۸- روز جشن / ژاک کاتنی (۱۹۴۹).....
۴۷	۹- سان سباستیان / ایمی وایلدنر (۱۹۵۰).....
۵۲	۱۰- زنده باد زاپاتا / امانتازان (۱۹۵۲).....
۵۷	۱۱- اتللو / سرگئی یوزف (۱۹۵۵).....
۶۲	۱۲- در جست و جوی پناگاه / نکلاس ری (۱۹۵۵).....
۶۷	۱۳- ساعات نومیدی / ویلیام انا (۱۹۵۵).....
۷۱	۱۴- توت فرنگی های وحشی / اینگرید برگن (۱۹۵۷).....
۷۴	۱۵- راه بزرگ آبی / جیلوپونته کوروو (۱۹۵۷).....
۷۸	۱۶- دون کیشوت / گریگوری کوزینتسف (۱۹۵۷).....
۸۳	۱۷- شجاعان / هنری کینگ (۱۹۵۸).....
۸۷	۱۸- شب به یاد ماندنی / روی وارد بیکر (۱۹۵۸).....
۹۲	۱۹- افسانه نارایاما / کنی سوکه کینوشیتا (۱۹۵۸).....
۹۵	۲۰- دنیای آپو / ساتیاجیت رای (۱۹۵۹).....
۹۹	۲۱- شاهی در شهر / ادوارد مولینارو (۱۹۵۹).....
۱۰۳	۲۲- گروه بان راتلیج / جان فورد (۱۹۶۰).....
۱۰۷	۲۳- رودخانه وحشی / الیا کاران (۱۹۶۰).....
۱۱۰	۲۴- آندره روبلوف / آندره تارکوفسکی (۱۹۶۶).....
۱۱۳	۲۵- آیا پاریس می سوزد؟ / رنه کلما (۱۹۶۶).....
۱۱۷	۲۶- مردی برای تمام فصول / فرد زینه مان (۱۹۶۶).....
۱۲۲	۲۷- دوازده صندلی / میل بروکس (۱۹۶۸).....

- ۲۸- کودک وحشی / فرانسوا تروفو (۱۹۷۰) ۱۲۵
- ۲۹- سرتو بدزد رفیق / سرجو لئونه (۱۹۷۱) ۱۲۸
- ۳۰- هری کشیف / دان سیگل (۱۹۷۱) ۱۳۲
- ۳۱- جرمیا جانسن / سیدنی پولاک (۱۹۷۲) ۱۳۵
- ۳۲- ساعت ساز سن پل / برتران تاورنیه (۱۹۷۳) ۱۴۰
- ۳۳- حکومت نظامی / کنستانتین کوستاگوراس (۱۹۷۳) ۱۴۵
- ۳۴- بعد از ظهر نحس / سیدنی لومیت (۱۹۷۵) ۱۴۹
- ۳۵- آرواره‌ها / استیون اسپیلبرگ (۱۹۷۵) ۱۵۳
- ۳۶- بیکه‌های میسوری / آرتور پن (۱۹۷۶) ۱۵۷
- ۳۷- گذرگاه کاساندار / ژرژ پان کاسماتوس (۱۹۷۶) ۱۶۰
- ۳۸- همه مردان رئیس جمهور! / آلن جی پاکولا (۱۹۷۶) ۱۶۳
- ۳۹- تورته‌ی خانواده‌گی / آلفرد هیچکاک (۱۹۷۶) ۱۶۷
- ۴۰- شطرنج بانان / سی‌جیت رای (۱۹۷۷) ۱۷۰
- ۴۱- بوفالوی سند / جانی تامپسن (۱۹۷۷) ۱۷۳
- ۴۲- مجارها / زولتان تبری (۱۹۷۸) ۱۷۷
- ۴۳- کورلئونه / پاسکونله سکونینی بری (۱۹۷۸) ۱۸۱
- ۴۴- حضور / هال اشبی (۱۹۷۹) ۱۸۵
- ۴۵- نوستالژیا / آندره تارکوفسکی (۱۹۸۰) ۱۸۹
- ۴۶- سفر یک آهنگساز جوان / گئورگی شنایا (۱۹۸۱) ۱۹۳
- ۴۷- چشم اندازی در مه / تئو آنجلو پولوس (۱۹۸۸) ۱۹۸
- ۴۸- فرانچسکو / لیلیانا کاوانی (۱۹۸۹) ۲۰۲
- ۴۹- یک داستان ساده / امیدو گره کو (۱۹۹۱) ۲۰۷
- ۵۰- لمب / کالین گرگ (۱۹۹۱) ۲۱۱
- ۵۱- کریستف کلمب / ریدلی اسکات (۱۹۹۲) ۲۱۶
- ۵۲- مالکوم ایکس / اسپایک لی (۱۹۹۲) ۲۲۰
- ۵۳- محافظان / ریکی تونیاتزی (۱۹۹۳) ۲۲۴
- ۵۴- سکوت طولانی / مارگارت فون تروتا (۱۹۹۳) ۲۲۹
- ۵۵- لذت نقاشی / ویلیام / بیل الکساندر (۱۹۹۴) ۲۳۴
- ۵۶- تشریفات ساده! / جوزپه تورناتوره (۱۹۹۴) ۲۳۷
- ۵۷- شجاع دل / مل گیسون (۱۹۹۴) ۲۴۲
- ۵۸- روز هشتم / ژاکو وان دِرمل (۱۹۹۶) ۲۴۹

- ۵۹- بازی / دیوید فینچر (۱۹۹۷) ۲۵۲
- ۶۰- تایتانیک / جیمز کامرون (۱۹۹۷) ۲۵۸
- ۶۱- مستر بین / مل اسمیت (۱۹۹۷) ۲۶۳
- ۶۲- خشم توفان / جان هولدرز ورث (۱۹۹۸) ۲۶۸
- ۶۳- دشمن پشت دروازه / ژان ژاکویس آناند (۲۰۰۱) ۲۷۱
- ۶۴- هری پاتر و سنگ جادو / کریس کلمبوس (۲۰۰۱) ۲۷۴
- ۶۵- برخورد نزدیک با بیگانه‌ها / استیون اسپیلبرگ (۲۰۰۲) ۲۷۸
- ۶۶- بولینگ برای کلمباین / مایکل مور (۲۰۰۲) ۲۸۲
- ۶۷- پس / براران داردن (۲۰۰۲) ۲۸۵
- ۶۸- مارچن / کلینت ایستوود (۲۰۰۲) ۲۸۹
- ۶۹- خدا حافظ لندن / ولفگانگ پیکر (۲۰۰۳) ۲۹۳
- ۷۰- زمانه ی‌رگ! / یشاییل هاینکه (۲۰۰۳) ۲۹۷
- ۷۱- ترور ریچارد نیکسون / نیلز مولر (۲۰۰۴) ۳۰۳
- ۷۲- مصایب مسیح / مل گیپس (۲۰۰۴) ۳۰۶
- ۷۳- سفری بزرگ / اسماعیل فروخ (۲۰۰۴) ۳۱۳
- ۷۴- دره ی گرگ‌ها / سردار اکار (۲۰۰۶) ۳۱۷
- ۷۵- پس از تصویر / آندره وایدا (۲۰۰۶) ۳۲۱
- ۷۶- قانون این است! / سالواتوره فیکارا (۲۰۰۷) ۳۲۳
- ۷۷- بازگشت به خانه / داریا شوماکووا (۲۰۱۰) ۳۲۵
- ۷۸- بیچ گوشتی / بستم جرباوی (۲۰۱۸) ۳۲۶
- ۷۹- چهارراه‌ها / نام رون (۲۰۱۸) ۳۲۷
- ۸۰- شکیبایی / رشید مالیکوف (۲۰۱۸) ۳۲۸