

# جهانگرد

www.ketab.ir

نویسنده:

امیر حسین والا

تصویرگر:

لیلا خواجوی

|                        |                                                       |
|------------------------|-------------------------------------------------------|
| سرشناسه                | : والا، امیرحسین، ۱۳۶۱ -                              |
| عنوان و نام پدیدآورنده | : جهانگرد/نویسنده امیرحسین والا؛ تصویرگر لیلا خواجوی. |
| مشخصات نشر             | : بندرعباس: انتشارات سومیتا، ۱۳۹۹.                    |
| مشخصات ظاهری           | : ۲۴ص. ۱۴.۸ * ۲۱                                      |
| شابک                   | : ۹۷۸-۶۲۲-۹۶۲۵۲-۷-۹                                   |
| قیمت                   | : ۲۰۰۰۰ ریال                                          |
| وضعیت فهرست نویسی      | : فیبا                                                |
| یادداشت                | : گروه سنی: ج و د.                                    |
| یادداشت                | : امیرحسین والا، ۰۹۳۶۴۶۷۸۵۷۶                          |
| موضوع                  | : داستان های نوجوانان فارسی -- قرن ۱۴                 |
| موضوع                  | : Young adult fiction, Persian -- 20th century        |
| شناسه افزوده           | : خواجوی، لیلا، ۱۳۶۳ -، تصویرگر                       |
| رده بندی کنگره         | : PIR۸۳۶۳                                             |
| رده بندی دیویی         | : [ج] ۸۶۱۳/۶۲                                         |
| شماره کتابشناسی ملی    | : ۷۲۷۷۸۲۷                                             |

## جهانگرد

نویسنده: امیرحسین والا

تصویرگر: لیلا خواجوی

نشر: سومیتا

بیت چاپ: نخست ۱۳۹۹

شابک: ۹۷۸-۶۲۲-۹۶۲۵۲-۷-۹

مارگان: ۵۰۰ نسخه

قیمت: ۲۰۰۰۰ تومان

پایخانه: نیک پیک



نشانی: بندرعباس، خیابان دانشگاه، دانشگاه ۱۵، ساختمان چهار طبقه، طبقه دوم

E-Mail: Sumitaa.pub@gmail.com

تمامی حقوق برای مولف و ناشر محفوظ است.

## پیشگفتار

قله بر بلندای کوه و کمی پایین تر از آسمان، مشغول تماشای گذر زمان بود. گاهی ابری سیاه می آمد و باران می شد. گاهی رودی خروشان می رفت و طغیان می کرد. گاهی درختی سبز از گوشه ای از زمین سر بر می آورد و گاهی جاندارى سرخ به زیر خاک می رفت.

انسان که از راه رسید گمان کرد اگر سنگی به سوی او پرتاب کند کوه فرو می ریزد و اوست که بالا می رود اما سنگ خردی که از بدنه کوه کنده بود حتی به نزدیک قله نرسید. انسان از خشم فریاد کشید اما قله حتی صدای او را هم نشنید. انسان تصمیم گرفت کوه را خرد کند. از بدنه او بتی ساخت، نخست برای پرستیدن و سپس برای شکستن اما قله بر بلندای کوه و کمی پایین تر از آسمان، تنها مشغول تماشای گذر زمان بود.

