

www.ketab.ir

دجال

نویسنده: فردریش نیچه

مترجم: آرش هوشنگی فر

The Antichrist
by Friedrich Nietzsche

Nietzsche, Friedrich Wilhelm

سرشناسه: نیچه، فریدریش ویلهلم، ۱۸۴۴-۱۹۰۰ م.

عنوان و نام پدیدآور: دجال / نویسنده فریدریش نیچه؛ مترجم آرش هوشنگی فر.

مشخصات نشر: قزوین: آرمیدخت، ۱۴۰۰.

مشخصات ظاهری: ۸۸ ص.؛ ۱۴/۵ × ۲۱/۵ س.م.

شابک: ۹۷۸-۶۲۲-۶۲۴۲-۸۴-۴

وضعیت فهرست نویسی: فیپا

یادداشت: کتاب حاضر ترجمه بخشی از کتاب "Ecce homo : how one becomes what one is ; & , The

Antichrist : a curse on Christianity, c2004 " است.

موضوع: نیچه، فریدریش ویلهلم، ۱۸۴۴-۱۹۰۰ م.

Nietzsche, Friedrich Wilhelm موضوع:

موضوع: فیلسوفان آلمانی -- سرگذشتنامه

Philosophers -- Germany -- Biography موضوع:

موضوع: مسیحیت -- ردیه‌ها

Christianity -- Controversial literature موضوع:

شناسه افزوده: هوشنگی فر، آرش، ۱۳۵۶ - ، مترجم

رده بندی کنگره: B۳۳۱۶

رده بندی دیویی: ۱۹۳

شماره کتابشناسی ملی: ۸۴۵۲۶۹۸

اطلاعات رکورد کتابشناسی: فیپا



انتشارات آذر میدخت

دجال

نویسنده: فردریش نیچه

مترجم: آرش هوشنگی فر

نوبت چاپ: اول - تابستان ۱۴۰۰

چاپ: آریا

شمارگان: ۱۰۰۰ نسخه

قیمت: ۱۰۰ هزار تومان

www.ketab.ir



مرکز پخش

تهران، خیابان انقلاب،

خیابان دوازده فروردین،

کوچه نوروز، پلاک ۱۰

۰۲۱ ۶۶۹۸ ۱۸۴۵

۰۲۱ ۶۶۹۸ ۱۸۲۳

۰۹۱۲ ۱۵۳ ۹۱۱۲

Azarmidokhtpub.ir

Book.pars@yahoo.com

تمام حقوق برای ناشر محفوظ است.

شابک: ۹۷۸-۶۲۲-۶۲۴۲-۸۴-۴

پیشگفتار^۱

این کتاب برای شمار اندکی از افراد است. شاید هنوز حتی یکی از آن‌ها هم به دنیا نیامده باشد. ممکن است کسانی باشند که کتاب زرتشت مرا درک کنند؛ من «چگونه» می‌توانستم خودم را با کسانی که امروز گوش شنوا دارند گیج کنم؟ فقط یک روز بعد از فردا به من تعلق دارد. برخی از افراد پیش از مرگ خودشان به دنیا می‌آیند.

شرایطی که تحت آن کسی مرا درک می‌کند، و پس از آن هم ضرورت این کار را درک می‌کند... من این شرایط را کاملاً خوب می‌شناسم. فرد باید در مسائل روحانی تا حد خشونت صادق و عادل باشد، تا بتواند حالت جدی من و اشتیاقم را درک کند. فرد باید به زندگی در بالای کوه‌ها عادت داشته باشد... این که زبان بازی‌های غالب و تأسف‌آور سیاست و خودخودباوری ملی را «پایین‌تر» از سطح خودش ببیند. فرد باید بی‌تفاوت باشد؛ نباید هرگز بپرسد که آیا حقیقت سودمند هست یا نه، و آیا شوم است یا نه... یک ترجیح قدرت در مورد پرسش‌هایی که امروز هیچ‌کس شجاعت پرسیدن آن‌ها را ندارد؛ شجاعت برای روبه‌رو شدن با چیزهای «ممنوعه»، یک سرنوشت از پیش تعیین شده برای ورود به هزارتو. تجربه هفت تنهایی. گوش‌های تازه برای موسیقی جدید چشم‌های تازه برای دورترین دیدنی‌ها. یک وجدان تازه. یک وجدان تازه برای حقایقی که تا امروز مسکوت مانده بودند. و همچنین باید اراده برای ورود به اقتصاد به سبک بزرگ داشته شد؛ این که انرژی و «اشتیاق» خود را در کنترل داشته باشد... برای خودش احترام قائل باشد؛ خودش را دوست داشته باشد؛ در رابطه با خودش دارای آزادی بی‌قید و شرط باشد...

۱. همواره اندیشه‌های نیچه با نقد جدی روبرو بوده است و هدف از انتشار این کتاب هموار ساختن بستری مناسب برای نقد هست.

پس بسیار خوب! فقط این افراد خواننده من هستند، خوانندگان واقعی من، خوانندگان از پیش تعیین شده من؛ دیگران چه اهمیتی دارند؟ بقیه افراد فقط نوع بشر هستند. از جهت توهین، انسان باید از نظر قدرت و تعالی روح فراتر از نوع بشر باشد...

فردریش نیچه