

تکامل فرهنگ

پیشرفت تمدن تا سقوط روم

لسلی ا. وایت

ترجمه: فریدون مجیدی



سرشناسه	: وایت، لسلی، ۱۹۰۰ - ۱۹۷۵ م. White, Leslie A
عنوان و نام پدیدآور	: تکامل فرهنگ / لسلی ا. وایت؛ ترجمه فریبرز مجیدی.
مشخصات نشر	: تهران: آس، ۱۴۰۰.
مشخصات ظاهری	: ۶۸۰ ص.
شابک	: ۹۷۸-۶۲۲-۶۳۴۳-۸۲-۴
وضعیت فهرست نویسی	: فیپا
یادداشت	: عنوان اصلی: The evolution of culture: The development of civilization to fall of rome
موضوع	: تمدن باستان Civilization, Ancient
شناسه افزوده	: مجیدی، فریبرز، ۱۳۱۹ - مترجم
رده بندی کنگره	: ۳۱۱CB
رده بندی دیویی	: ۰۹/۹۰۱
شماره کتابشناسی ملی	: ۸۴۹۱۶۳۸



دفتر انتشارات: خیابان انقلاب، خ فخر رازی، کجایه فاتحی داریان، پلاک ۱۴

طبقه دوم، واحد ۳ تلفن: ۶۶۹۷۷۹۶۵، همراه: ۰۹۱۲۱۲۵۸۰۰

www.sababook.ir

۰۹۳۶۳۷۲۵۸۰۰

تکامل فرهنگ: پیشرفت تمدن تا سقوط روم

- نویسنده: لسلی وایت
 - مترجم: فریبرز مجیدی
 - ناشر: آس
 - چاپ و صحافی: خانه چاپ
 - تیراژ: ۵۰۰ نسخه
 - چاپ اول: ۱۴۰۰
 - قیمت: ۲۷۰۰۰۰ تومان
 - شابک: ۹۷۸-۶۲۲-۶۳۴۳-۸۲-۴
- کلیه حقوق مادی و معنوی برای انتشارات آس محفوظ می‌باشد. تکثیر یا تولید مجدد آن بدون (چاپ فتوکپی، صوت، تصویر و انتشار الکترونیکی) بدون اجازه مکتوب ناشر ممنوع است و پیگرد قانونی دارد.

فهرست

۷	پیشگفتار مترجم
۱۵	دیباچه
۲۰	یادداشت‌ها
بخش اول: فرهنگ ابتدایی	
۲۳	۱: انسان و فرهنگ
۴۸	تکنولوژی: شالوده و عامل تعیین‌کننده نظام‌های فرهنگی
۶۳	علم فرهنگ
۷۰	یادداشت‌ها
۷۵	۲: نیرو و ابزار
۱۱۱	یادداشت‌ها
۱۱۷	۳: ماهیت سازمان اجتماعی
۱۳۵	یادداشت‌ها
۱۳۷	۴: گذر از جامعه انسان‌نماها به جامعه انسانی
۱۸۶	یادداشت‌ها
۱۹۱	۵: برون‌همسری و درون‌همسری
۲۱۶	یادداشت‌ها
۲۱۹	۶: خویشاوندی

۲۵۷	یادداشت‌ها
۲۵۹	۷: ساختار، کارکرد و تکامل نظام‌های اجتماعی انسانی
۳۶۱	یادداشت‌ها
۳۶۷	۸: یگانگی، نظم، و کنترل نظام‌های اجتماعی
۴۱۹	یادداشت‌ها
۴۲۳	۹: سازمان اقتصادی جامعه ابتدایی
۴۶۱	یادداشت‌ها
۴۶۵	۱۰: فلسفه: اسطوره و معارف عامه
۴۸۹	یادداشت‌ها
۴۹۱	۱۱: فرهنگ ابتدایی در نگاهی کلی
۴۹۷	یادداشت‌ها

بخش دوم: انقلاب کشاورزی و پیامدهای آن

۵۰۱	۱۲: انقلاب کشاورزی
۵۳۶	یادداشت‌ها
۵۳۹	۱۳: دولت - کلیسا: صورت‌ها و کارکردهای آن
۵۷۷	یادداشت‌ها
۵۸۱	۱۴: ساختار اقتصادی فرهنگ‌های پیشرفته
۶۲۰	یادداشت‌ها
۶۲۳	۱۵: الهیات و علم
۶۴۴	یادداشت‌ها
۶۴۵	۱۶: خلاصه
۶۵۲	یادداشت‌ها
۶۵۳	واژه‌نامه
۶۶۹	نمایه

پیشگفتار مترجم

فرهنگ انسان - مثل هر پدیده دیگر در جهان هستی - بر بنیاد قانونمندی‌های خاص خود، مسیر طولانی تکاملی را پیموده است که پژوهشگران تاریخ تمدن انسان از شناخت این قانونمندی‌ها گزیری ندارند. اگرچه سیر تحول فرهنگ در نواحی گوناگون جهان بستگی تام با شیوه زیست، شرایط اقلیمی، و سایر تکیه‌گاه‌های مادی و معنوی موجود در آن نواحی داشته است، اما هرگاه فرهنگ انسانی در کلیتش نگریسته شود قوانین مشترکی استنتاج می‌گردد که تبیین کل فرهنگ انسان - صرف نظر از گوناگونی‌ها و ویژگی‌های محلی - به مدد آن‌ها امکان‌پذیر است.

هنگامی که سخن از فرهنگ می‌رود، همه نموده‌های مادی و معنوی زندگی آدمی - اقتصاد، خانواده، دین، علم، هنر، معتقدات... - مورد نظرند. فرهنگ‌شناس، به کمک شناخت اشیاء و اسناد بازمانده از دوره‌های تاریخی و دوره‌های ماقبل تاریخ، و با تکیه بر فرضیه‌های علمی به منظور ایجاد ارتباط میان این بازمانده‌ها، و استنتاج قوانین درست در جهت توجیه هر پدیده انسانی، تلاش می‌کند که تغییرات و تحولات این پدیده‌ها را بر بنیاد ضابطه‌های علمی توضیح دهد، و تلاش نهایی وی این است که به کلی‌ترین قوانین جاری بر سیر کلی فرهنگ دست یابد.