

به نام نقش‌بند صفحه‌خاک
عذار افروز مهر و یاس افلاک

در قلمرو فارسی ۱

(بر اساس جدیدترین نسخه کتاب درسی فارسی پایه دهم)

مؤلفان:

دکتر ناهید یوسفزاده

مدرس دروس دانشگاهی، دبیر دبیرستان‌های فرزانه‌گان و نمونه دولتی مشهد

دکتر رفیقه محمدی

مدرس دروس دانشگاهی، دبیر دبیرستان‌های فرزانه‌گان و نمونه دولتی تبریز

دکتر علی اکبر کمالی‌نهاد

عضو هیأت علمی گروه آموزش زبان و ادبیات فارسی دانشگاه فرهنگیان تهران
مؤلف کتاب‌های درسی دوره دوم متوسطه

- تحلیل دروس براساس سه قلمرو زبانی، ادبی و فکری؛
- تحلیل روان‌خوانی‌ها، شعرخوانی‌ها و کارگاه‌های متن‌پژوهی؛
- سؤالات مفهومی درس به درس همراه با نمونه سؤالات نهایی و کنکور.

گام‌آمال

تابستان ۱۴۰۰

سرشناسه	یوسف‌زاده، ناهید، ۱۳۳۸-
عنوان و نام پدیدآور	در قلمرو فارسی ۱ (براساس جدیدترین نسخه کتاب درسی فارسی پایه دهم) مولفان ناهید یوسف‌زاده، رفیقه محمدی، علی‌اکبر کمالی‌نهاد؛ ویراستار فاطمه لطفیان.
مشخصات نشر	اراک: نگار کمال، ۱۴۰۰.
مشخصات ظاهری	۲۶۳ص: ۲۲×۲۹ س.م.
شابک	۹۰۰۰۰ ریال: ۴-۱۰-۷۶۲۸-۶۲۲-۹۷۸
وضعیت فهرست نویسی	فیبای مختصر
شناسه افزوده	محمدی، رفیقه، ۱۳۵۱-
شناسه افزوده	کمالی‌نهاد، علی‌اکبر، ۱۳۸۱-
شماره کتابشناسی ملی	۸۴۸۷۱۶۱
اطلاعات رکورد کتابشناسی	فیبا



در قلمرو فارسی ۱

(بر اساس جدیدترین نسخه کتاب درسی فارسی پایه دهم)

مؤلفان:

دکتر ناهید یوسفزاده

مدرس دروس دانشگاهی، دبیر دبیرستان‌های فرزندگان و نمونه دولتی مشهد

دکتر رفیقه محمدی

مدرس دروس دانشگاهی، دبیر دبیرستان‌های فرزندگان و نمونه دولتی تبریز

دکتر علی اکبر کمالی نهاد

عضو هیأت علمی گروه آموزش زبان و ادبیات فارسی دانشگاه فرهنگیان تهران

مؤلف کتاب‌های درسی دوره دوم متوسطه

ناشر: نگار کمال

نوبت چاپ: اول، تابستان ۱۴۰۰

شمارگان: ۵۰۰ نسخه

ویراستار: فاطمه لطفیان

حروف چینی و صفحه آرایی: مهشاد میرزاعلیلو

طراح جلد: سعیده نیکبخت

چاپخانه: لوح

قیمت: ۹۰۰۰۰ تومان

شابک: ۹۷۸-۶۲۲-۷۶۲۸-۱۰-۴

negarekamal@chmail.ir

Negarekamal

فهرست مطالب

۷	مقدمه
۹	ستایش
۱۳	درس اول: چشمه
۲۸	درس دوم: از آموختن لنگ مدار
۴۷	درس سوم: پاسداری از حقیقت
۵۷	درس پنجم: بیداد ظالمان
۷۱	درس ششم: مهر و وفا
۸۳	درس هفتم: جمال و کمال
۹۶	درس هشتم: سفر به بصره
۱۱۰	درس نهم: کلاس نقاشی
۱۲۷	درس دهم: دریادلان صف شکن
۱۴۱	درس یازدهم: خاک آزادگان
۱۶۰	درس دوازدهم: رستم و اشکبوس
۱۸۰	درس سیزدهم: گردآفرید
۲۰۱	درس چهاردهم: طوطی و بقال
۲۱۴	درس شانزدهم: خسرو
۲۳۳	درس هجدهم: سپیده دم
۲۴۵	درس هجدهم: عظمت نگاه

همکاران گرامر و دانش آموزان عزیز

از اینکه «در قلمرو فارسی» را برای مطالعه و فراگیری دانش پسنديده و به آن قدم گذاشته ايد، خرسنديم و براي آن ارزوي يك دنيا زيبايي و آسماني پراز شور، احسان و دانايي داريم.

در اين كتاب سعي كرده ايم تمام نكاتي را كه براي درك و فهم متون شعر و نثر فارسي نياز داريد، تا آنجا كه موجب اشتغال ذهني و سردرگمي نشود، بيان كنيم. به عبارتي اين اثر كوششي است براي دستيابي دانش آموزان و همكاران گرامر به مفاهيم و نكات آموزشي مهم در كتاب هاي فارسي دوره دوم متوسطه شامل:

- تحليل دروس براساس سه قلمرو زباني، ادبي و فكري؛
- تحليل روان خواني ها، شعر خواني ها و كارگاه هاي متن پژوهي؛
- سؤالات مفهومي درس به درس همراه با نمونه سؤالات نهايي و كنكور.

«در قلمرو فارسي» پاسخگوي خواسته هاي علمي و ادبي شما در ساحت هاي مختلف حوزه زبان و ادبيات فارسي خواهد بود و دانايي و هوشمندي، آگاهي و گياست و فرزاني و فرهيختگي را در شما تقويت مي كند.

«در قلمرو فارسي» جميع نكات زباني، ادبي و فكري را از شكل املايي و معاني واژگان تا نوع اضافه ها و نقش دستوري كلمات و از نوع و ساخت واژگان تا ريشه و سير تطور آنها و گونه هاي جملات و نوع و زمان افعال و... در حوزه زباني؛ و از آرايه ها گرفته تا قالب، وزن و قافيه اشعار و... در حوزه ادبي و چگونگي درك و فهم متون و دريافت آموزه ها و تعاليم موجود در آثار انتخابي و... در حوزه فكري، همه را متناسب با مقتضيات هر كتاب مطرح مي كند و در طول سه سال دوره دوم متوسطه، سعي دارد تا با آموزش صحيح و استفاده از روش هاي آسان تر و رويكرد مهارتي همراه با تكرر و تمرين، در مباحث زباني و ادبي باليده و خوب ورزيده و آبديده شويد.

در مواجهه اول با تعاريف، اصطلاحات، آرايه ها، واژگان، آموزه ها و... نگران سختي و حجم مطالب نباشيد، اجباري در يديگيري همه مطالب گفته شده در همان لحظات اول نيست، اين كتاب راهنما، همراه و مرجع شماست تا با تمرين و تكرر و كسب مهارت، ضمن درك و دريافت مطالب و مفاهيم، در رفع ابهامات خود، دچار سردرگمي نشويد و احسان نهايي نكنيد تا زبان و ادب فارسي در وجود شما نهادينه شود.

با «در قلمرو فارسي» هم درس ها را بخوانيد، هم نكته ها را بياموزيد، هم سؤالات عميق و مهم دروس را پاسخ دهيد و هم با نمونه تست هاي آزمون هاي نهايي و كنكور آشنا شويد و خود را بيازماييد تا ضمن مطالعه و كسب آگاهي، به شعر و نثر فارسي علاقه مند و مشتاق شويد و از مطالعه آثار ماندگار زبان و ادبيات فارسي لذت ببريد.