

نویز

اقتصاد سیاسی موسیقی

اک آتالی

ترجمه امیر حسن حیلیم

انتشارات ناهید

تهران، ۱۳۹۹

سرشناسه	آتالی، ژاک :
عنوان و نام پدیدآور	Attali, Jacques :
مشخصات نشر	تهران: انتشارات ناهید، ۱۳۹۹.
مشخصات ظاهری	۲۴۰ صفحه
شابک	۹۷۸-۶۲۲-۹۷۴۲۸۰-۸ :
وضعیت فهرست‌نویسی	فیا :
یادداشت	Bruits, 1985. عنوان اصلی :
یادداشت	کتاب حاضر از متن انگلیسی اثر با عنوان "Noise: the political economy of music" به فارسی برگردانده شده است.
موضوع	اقتصاد سیاسی موسیقی.
موضوع	موسیقی -- جنبه‌های اجتماعی
موضوع	Music -- Social aspects :
موضوع	موسیقی -- جنبه‌های اقتصادی
موضوع	Music - Economic aspects :
شناسه مزوده	خلیلی، امیرحسین، [مترجم]، ۱۳۶۲ -
رده‌بند کنگ	ML 3795 :
رده‌بندی دربی	۷۸۰/۰۷
شماره کتابشناسی ملی	۷۳۴۰۸۸۲.

• ژاک آتالی

• نویز (اقتصاد سیاسی موسیقی)

• ترجمه امیرحسین خلیلی

• صفحه‌آرایی توکلی

• چاپ اول: پاییز ۱۳۹۹

• چاپ دوستان

• شمارگان: ۵۵۰ نسخه

• همه حقوق محفوظ است.

تکثیر و انتشار این اثر به هر روش (بازنویسی، فتوکپی، ضبط الکترونیکی و ذخیره در سیستم بازیابی و پخش) بدون دریافت و مجوز کتبی قبلی از ناشر ممنوع است.



انتشارات ناهید

www.naahid.com

nahidbooks@yahoo.com

www.behanbook.ir

• سایت:

• پست الکترونیکی:

• فروش اینترنتی:

محتـ و

۷	فصل اول: گوش سپردن
۳۷	فصل دوم: قربانی کردن
۷۷	فصل سوم: بازنمایی کردن
۱۱۱	فصل چهارم: تکرار کردن
۲۱۵	فصل پنجم: تصنیف کردن