

خوانش‌های انتقادی از دیوید هاروی

ویراستاران: نوئل کاسترو و درک گریگوری
ترجمه عارف اقوامی مقدم

www.ketab.ir



انتشارات آشیان

David Harvey: A Critical Reader
 Noel Castree and Derek Gregory

عنوان و نام پدیدآور	: خوانش‌های انتقادی از دیوید هاروی ویراستاران نوئل کاستر و درک گریگوری؛ ترجمه عارف اقوامی مقدم.
مشخصات نشر	: تهران: اشیان، ۱۳۹۹.
مشخصات ظاهری	: ۴۷۶ ص.
شابک	: 978-600-729357-7
وضعیت فهرست نویسی	: فیپا
یادداشت	: عنوان اصلی: David Harvey: A critical reader, 2006.
یادداشت	: کتابنامه: ص. [۴۳۹]-۴۶۸.
یادداشت	: نمایه.
موضوع	: هاروی، دیوید، ۱۹۳۵ - م. - Harvey, David
موضوع	: جغرافیا - فلسفه - Geography - Philosophy
موضوع	: علوم اجتماعی - Social sciences
شناسه افزوده	: کاستر، نوئل، ۱۹۶۸ - م.، ویراستار - Castree, Noel, ۱۹۶۸ -
شناسه افزوده	: گریگوری، درک، ۱۹۵۱ - م.، ویراستار - Gregory, Derek
شناسه افزوده	: اقوامی مقدم، عارف، ۱۳۳۹ - مترجم
رده بندی کنگره	: ۷۰G
رده بندی دیویی	: ۹۱۰/۰۱
شماره کتابشناسی ملی	: ۷۴۱۹۱۰۳

www.ketab.ir

انتشارات اشیان

خوانش‌های انتقادی از دیوید هاروی

ویراستاران: نوئل کاستر و درک گریگوری

ترجمه عارف اقوامی مقدم

صفحه‌آرایی: ابراهیم توکلی

طراح جلد: آناهید اقوامی مقدم

چاپ اول: ۱۴۰۰

تیراژ: ۵۰۰ نسخه

قیمت: ۹۵۰۰۰۰ ریال

مرکز فروش: خیابان انقلاب، خیابان اردیبهشت، خیابان شهدای ژاندارمری، بن‌بست مرکزی، پلاک ۱.

تلفن: ۶۶۹۶۵۳۷۷ - ۶۶۹۷۲۷۹۲

Ashian2002@yahoo.com

ISBN: 978-600-7293-57-7

شابک: ۷-۵۷-۷۲۹۳-۶۰۰-۹۷۸

حقوق چاپ و نشر محفوظ است. بازتولید آن به صورت کلی و جزئی، و به هر صورت (چاپی، فتوکپی، صوتی، تصویری و الکترونیکی) بدون اجازه مکتوب ناشر ممنوع است.

فهرست

۱. پیش‌گفتار: جغرافیاهای نگران‌کننده / ۱۳
درک گریگوری
۲. میان‌قیاس و دیالکتیک: دیوید هاروی درباره‌ی شناخت / ۴۷
تِرور بارنز
۳. دیوید هاروی و مارکسیسم / ۷۵
آلکس کالینیکوس
۴. ماتریالیسم دیالکتیک: بیگانه‌سازی / ۸۵
مارکز دونل
۵. تفاوت‌هایی که مهم‌اند / ۱۱۷
ملیسا رایت
۶. دیوید هاروی: درباره‌ی سیتی‌ها / ۱۵۱
شارون زوکین
۷. دیوید هاروی و فضا/زمان دیالکتیکی / ۱۷۷
اریک شپارد
۸. ترفندهای فضایی، ترفندهای زمانی و ترفندهای فضایی-زمانی / ۲۰۵
باب جسونپ
۹. جهانی‌شدن و انباشت اولیه: سهم‌داشت‌های مارکسیسم دیالکتیکی دیوید هاروی / ۲۳۷
نانسی هارتسوک
۱۰. به‌سوی زمینی نو و انسانیتی نو: طبیعت، هستی‌شناسی، سیاست / ۲۶۷
بروس براون

یادداشت‌هایی درباره نویسندگان

ترور بارنز استاد و پژوهش‌گر ممتاز جغرافیا در دانشگاه بریتیش کلمبیای ونکوور کانادا از سال ۱۹۸۳ است. اثر پسین‌اش درباره انقلاب کمتی در جغرافیای پسا جنگ و بر گزارشات شفاهی مبتنی است.

بروس برآون، در دانشگاه مینوسوتا جغرافیای سیاسی و محیطی درس می‌دهد. او نویسنده جنگل‌های بارانی نامعادل طبیعت، فرهنگ و قدرت در ساحل غربی کانادا (University of Minnesota Press, 2002) و ویراستار مشترک بازسازی واقعیت: طبیعت در هزاره (Routledge, 1998) و طبیعت اجتماعی: نظریه، پراتیک، سیاست (Blackwell, 2001) با نوئل کاستر است. او اینک مشغول کار روی سیاست زیست‌امنیت است.

آلکس کالینیکوس استاد سیاست در دانشگاه یورک بریتانیای کبیر است. کتاب‌های پسین‌اش عبارتند از: برابری (Polity, 2000)، مانیفست ضد سرمایه‌داری (Polity, 2003) و دیوان‌سالاران جدید قدرت آمریکایی (Polity, 2003).

نوئل کاستر استاد مدرسه محیط و توسعه در دانشگاه منچستر بریتانیای کبیر است. او نویسنده طبیعت: مخاطرات یک ایده (Routledge, 2005) است و چندین مقاله درباره نظریه مارکسیستی است. او ویراستار همکار آنتیپود: مجله جغرافیای رادیکال (published by Blackwell) است.

مارکز دول استاد جغرافیای دانشگاه ولز در شهر سوانسی است. او مقالات بی‌شماری درباره آثار دلوز، گتاری و دریدا نوشته است و نویسنده جغرافیای

پساساختاری: هنر شریانه علم فضایی (Edinburgh University Press, 1999) است.

درک گریگوری پژوهش‌گر و استاد ممتاز جغرافیا در دانشگاه بریتیش کلمبیای ونکوور است. نوشته‌های پیشین او شامل تخیلات جغرافیایی (Blackwell, 1994) و اکنون استعماری: افغانستان، فلسطین، عراق (Blackwell, 2004) است؛ او همچنین ویراستار همکار فرهنگ جغرافیای انسانی (Blackwell, 2001) و مجله چندرشته‌ای جامعه و فضا است. پژوهش اخیرش بر 'جنگ با ترور' و شهرهای عربی زیر اشغال نظامی متمرکز است.

نانسی سی. ام. هارتسوک استاد علوم سیاسی دانشگاه واشینگتن است. او نویسنده پول؛ جنس و قدرت: به‌سوی ماتریالیسم تاریخی فمینیستی (Northeastern University Press, 1984) و بی‌شمار دیگر مقالات است. او در حال حاضر سرگرم نگارش کتابی درباره طرد و شمول زنان از اقتصاد جهانی است.

باب جسوپ مدیر مؤسسه مطالعات پیشرفته و استاد جامعه‌شناسی دانشگاه لانکستر بریتانیای کبیر است و به‌لحاظ اهتمام‌اش در خصوص نظریه دولت و اقتصاد سیاسی انتقادی شهره است. کتاب پسین‌اش آینده دولت سرمایه‌دارانه است (Polity, 2002).

سیندی کتز استاد جغرافیا در مرکز تحصیلات تکمیلی سیتی یونیورسیتی نیویورک است. او نویسنده فرازش امر جهانی: بازسازی اقتصادی و زندگانی روزمره کودکان است (University of Minnesota Press, 2004).

اریک شپارد استاد جغرافیا و دستیار در مرکز بین‌رشته‌ای تحول جهانی و مطالعات آمریکایی در دانشگاه مینوسوتا است. او نویسنده مشترک اقتصاد فضای سرمایه‌دارانه (با تی. جی. بارنز، آنوین هیمن، 1990) و جهانی از تفاوت (با پی. دلیو پورتر، گویلفورد، 1998)، و ویراستار همکار راهنمای جغرافیای

اقتصادی (با تی. جی. بارتز، ۲۰۰۰) است و نود مقاله و فصل برای کتاب‌های مرجع منتشر کرده است. دل‌مشغولی‌های پسین‌اش شامل فضا‌مندی سرمایه‌داری و جهانی‌شدن، عدالت محیطی، جی. آی. اس. انتقادی، و مدعا‌های شهری‌شدن نولیرال است.

نایجل تریفت مشاور پژوهشی، استاد جغرافیا و دانشجوی کریست چرچ در دانشگاه آکسفورد، و استاد ممتاز جغرافیای دانشگاه بریستول بریتانیای کبیر است. علایق پژوهشی‌اش مالیه بین‌المللی، شهرها، نظریه نابازنمایی و تاریخ زمان است. کتاب‌های پسین‌اش شامل شهرها (با اش امین، انتشارات سیج، ۲۰۰۴) و سرمایه‌داری رند (Sage Publications, ۲۰۰۴) است.

ملیسا دلیو. رایت استادیار دپارتمان‌های جغرافیا و مطالعات زنان دانشگاه ایالتی پنسیلوانیا است. او پژوهشی را در مرز مکزیک-ایالات متحد به‌ویژه سیوداد خوراس پس از اوایل دهه ۱۹۹۰ مدیریت کرده، و مقالاتی در جغرافیا، آنتروپولوژی، مطالعات فمینیستی و مطالعات فرهنگی منتشر کرده است و ویراستار همکار جغرافیا‌های قدرت: جای‌گیری مقیاس (Andrew Herod, Blackwell, ۲۰۰۲) است.

شارون زوکین استاد جامعه‌شناسی کالج بروکلین و مرکز تحصیلات تکمیلی سیتی یونیورسیتی نیویورک است. نویسنده زندگی در اتاق زیر‌زمیرانی (Rutgers University Press, ۱۹۸۹)، چشم‌اندازهای قدرت (University of California Press, ۱۹۹۱) و فرهنگ‌های شهرها (Blackwell, ۱۹۹۵) است و پسین‌تر کتاب نقطه خرید: چگونه خرید فرهنگ آمریکا را متحول کرد (Routledge, ۲۰۰۳) را نوشته است.