



ویژه نوآموزان دوره تحصیلی
پیش دبستانی ۲



انتشارات گردوی دانش	ناشر:
باغ کودکان ۱، ویژه نوآموزان پیش دبستانی	عنوان کتاب:
محمد احسانی	ناظر علمی:
حمیدرضا محمدیگی، فریبا یآوری فرد، سمیه حجتی نژاد، الهام صادقی، لیلا نیازی پرشکوه، اعظم فتحی، سهیلا عزیزخانی، فاطمه عسگری، زهره شرکتی، سودابه پوراکبر، کبری کریمزاده، پری زمانی، سعیده اصلاحی	مؤلفین:
گنج شایگان	چاپ و صحافی:
لیلا عینعلی، شیرین کرهای، سحر کریمیان، مهرناز هتروور، مریم شعیب، نیلا یلداپرست	تصویرگران:
سحر کریمیان	طرح روی جلد:
اول - ۱۳۹۹	نوبت چاپ:
۹-۳۶۶-۴۰۱-۶۰۰-۹۷۸	شابک:
۵۰۰ جلد	تیراژ:
۲۰۰,۰۰۰ ریال	قیمت:
کرج - سه راه رجایی شهر - ضلع شمالی پل - ساختمان ققنوس	نشانی:
۰۲۶-۳۴۴۵۱۵۰۳-۵ و ۰۲۶-۳۴۴۵۶۸۱۰	تلفکس:
۳۱۴۵۷۱۳۴۵۴	صندوق پستی:
www.gdbook.ir	پایگاه اینترنتی:
info@gdbook.ir	پست الکترونیکی:

عنوان و نام پدیدآور: باغ کودکان ۱، ویژه نوآموزان پیش دبستانی ۲ (دوره پنج ساله) / مؤلفین حمیدرضا محمدیگی - او دیگران

کرج، گردوی دانش، ۱۳۹۸

۲۸ صفحه

۹۷۸-۶۰۰-۴۰۱-۳۶۶-۹

فیبا

حمیدرضا محمدیگی، فریبا یآوری فرد، سمیه حجتی نژاد، الهام صادقی، لیلا نیازی پرشکوه، اعظم فتحی، سهیلا عزیزخانی، فاطمه عسگری، زهره شرکتی، سودابه پوراکبر، کبری کریمزاده، پری زمانی، سعیده اصلاحی

محمدیگی، حمیدرضا، ۱۳۵۶ -

LB ۱۱۴۰/۲۵

۳۷۲/۲۱۰۹۵۵

۵۸۵۹۰۲۲

مشخصات نشر:

مشخصات ظاهری:

شابک:

فروست

وضعیت فهرست نویسی:

یادداشت

شناسه افزوده

ردمبندی کنگره

ردمبندی دیویی

شماره کتابشناسی ملی



واحد یادگیری	دسته ها	صفحه	عنوان	فعالیت	اهداف
باغ کودکان ۱	من	۷	من - تصویر عنوان		
		۸	به نام خدا	شعر	اهداف: دوست داشتن خدا - شروع کارها با نام خدا - رنگ آمیزی کردن
		۹	اسم من	بازی	شناخت خود دقت در گوش دادن با افزایش دقت و تمرکز
		۱۰	چشم بینی من	مشاهده	آشنایی با چشم و حس بینی - درک مفاهیم فضایی (بالا و پایین) - آشنایی با نعمت های خداوند (اعضای بدن)
		۱۱	گوش شنوای من	قصه	آشنایی با گوش و حس شنوایی - دقت در گوش دادن - ارتباط پیام های کلامی و غیر کلامی
		۱۲	بینی من	آزمایش	۱- آشنایی با بینی و حس بویایی ۲- آشنایی با نعمت های خداوند (اعضای بدن) ۲- ارتقای سطح مهارت تشخیص با بهره گیری از حواس پنجگانه
		۱۳	مراقبت از بینی	بحث و گفتگو	۱- آشنایی با اعضای بدن و نحوه مراقبت از آن ها ۲- درک پیام تمثالی (توالی و غیر توالی) ۳- گسترش گنجینه واژگان
		۱۴	زبان من	آزمایش	۱- آشنایی با زبان و حس چشایی ۲- ارتقای سطح تشخیص با بهره گیری از حواس پنج گانه (تشخیص طعم ها)
		۱۵	من لمس می کنم	مشاهده	۱- آشنایی با حس لامسه ۲- ارتقای سطح مهارت تشخیص با بهره گیری از حواس پنجگانه (زبری، نرمی و...) ۳- درک کلام موزون
		۱۶	احساسات من	بازی	آشنایی با احساسات درونی و کنترل آن ها ۲- پرورش مهارت وصل کردن خط چین ها ۲/ واکنش صحیح به هنگام شادی، خنده و یا غم اندوه و غریه
		۱۷	من تمیزم	قصه	۱- آشنایی با بدن و وسایل بهداشتی ۲- شرکت در بحث و گفتگوهای کلاسی ۳- شرکت در نمایش خلاق
		۱۸	وسایل شخصی من	کاردستی	۱- آشنایی با وسایل بهداشتی شخصی ۲- ساختن کاردستی ۳- تقویت هماهنگی توانایی جسمی - حرکتی (چسباندن)
		۱۹	دندان من	مشاهده	۱- آشنایی با اعضای بدن و نحوه مراقبت از آن ها (دندان) ۲- رعایت بهداشت بدن (مسواک زدن) ۳- بیان و خلق داستان
		۲۰	صبحانه خوشمزه من	بحث و گفتگو	آشنایی با سبزیجات سالم ۲- تقویت قدرت حافظه ۳- علاقه به مشارکت در بازی ها و فعالیت هایی که چپستی و چپایی را مطرح می کند
		۲۱	لباس مناسب من	بحث و گفتگو	۱- آشنایی با پوشش مناسب ۲- پاسخگویی به سوالات از نوع باز ۳- تقویت هماهنگی توانایی های جسمی - حرکتی (بازوبسته کردن دکمه)
		۲۲	خانه دوست داشتنی من	بازی	آشنایی با خانه و مسکن ۲- شرکت در بحث و گفتگوهای کلاسی
		۲۳	من و خانه - تصویر عنوان	نمایش خلاق	۱- آشنایی با شکل ظاهری انواع خانه ها ۲- تقویت هماهنگی توانایی های جسمی - حرکتی (بریدن، چسباندن) ۳- درک پیام های کلامی رویدادهای قصه
		۲۴	خانه های جورواجور	بازی	۱- آشنایی با قسمت های مختلف خانه ۲- ارتقای سطح مهارت تشخیص اشیا و اشکال - درک مفهوم فضایی
		۲۵	خانه ی ما	قصه	۱- آشنایی با نکات ایمنی در خانه ۲- دریافت هسته ی معنایی پیام ۳- پیروی از دستور العمل ها و فرمان های ساده
		۲۶	مراقب خودت باش	بحث و گفتگو	۱- آشنایی با خانواده و اعضای آن ۲- ساختن کاردستی ۳- تقویت مهارت وصل کردن خط چین ها ۴- درک کلام موزون
من و خانه		۲۷	خانواده ی ما	مشاهده	۱- آشنایی با قوانین خانه ۲- استفاده صحیح از رسانه ها ۳- رعایت قوانین و احترام گذاشتن ۴- تشخیص توالی رویدادها در قصه
		۲۸	قوانین خانه	نمایش	۱- آشنایی با همکاری در خانه ۲- تقویت مشارکت پذیری در فعالیت ها ۳- ایراز خوشحالی از کارهای شایسته
		۲۹	همکاری در خانه ی ما	نقاشی	۱- آشنایی با برخی از وظایف فرزندان در خانواده ۲- انجام دادن کارهای شخصی ۳- شرکت در نمایش خلاق
		۳۰	اتاق مرتب من	نمایش خلاق	۱- آشنایی با برخی از وظایف فرزندان در خانواده ۲- انجام دادن کارهای شخصی ۳- شرکت در نمایش خلاق
		۳۱	هدیه ی من به خواهرم	قصه	۱- آشنایی با نسبت های فامیلی ۲- تقویت هماهنگی توانایی های جسمی و حرکتی: مهره داخل تنج انداختن ۳- آشنایی با هدیه دادن در موقعیت های مناسب
		۳۲	آداب میهمانی	بحث و گفتگو	۱- آشنایی با آداب میهمان داری و احترام به آن ها ۲- شرکت در نمایش خلاق ۳- تقویت توانایی جسمی - حرکتی: دورپیچی نخ
		۳۳	خانه ی مادر بزرگ	نمایش بازی	۱- احترام به پدر و مادر ۲- وصل کردن خط چین ها و نقطه ها ۳- دریافت هسته ی معنایی پیام در داستان ۴- سخن گفتن در برابر جمع
		۳۴	درست مصرف کنیم	قصه	۱- درست مصرف کردن ۲- صرفه جویی در مصرف منابع ۳- آشنایی با نعمت های خدا، شکرگزاری از او ۴- سخن گفتن در برابر جمع

کتاب باغ کودکان ۱ به عنوان بخشی از بسته آموزشی نوآموزان دوره تحصیلی پیش دبستانی برای استفاده در ماه‌های مهر و آبان تهیه و تدوین شده است. مطالب این کتاب به صورت تلفیقی، در هم تنیده و شبکه‌ای مرتبط از مفاهیم و فعالیت‌ها و در قالب واحدهای یادگیری سازماندهی شده است که انتظار می‌رود این شیوه آموزشی به شناختی جامع از مفاهیم آموزشی و تسهیل فرایند آموزش برای مربی و نوآموز بیانجامد. از مربیان گرامی انتظار می‌رود در راستای ارائه خدمات آموزشی مناسب و اثر بخش، ضمن مطالعه متن ذیل و رعایت نکات ضروری، به مطالعه و دانش‌افزایی در خصوص آموزش در دوران کودکی بپردازند.

- از آن جایی که اطلاع مربیان اهداف، کمک بزرگی در تمرکز فعالیت‌ها حول یک محور واحد و جلوگیری از پراکندگی کارها خواهد بود، در بخش فهرست عناوین و موضوعات به اهداف رشدی و محتوایی هر صفحه از کتاب اشاره شده است. فعالیت‌ها و برنامه‌های پیش‌بینی شده در راستای تحقق همین اهداف تدوین شده‌اند. بنابراین مربیان گرامی قبل از شروع برنامه‌ی آموزشی خود، اهداف و فعالیت‌های لازم برای تحقق آن‌ها را مدنظر داشته باشند.

- در ابتدای هر واحد یادگیری، تصویر عنوانی و شعری گنجانده شده است. هدف از این صفحه، ارائه یک دید کلی و جامع از مفاهیم و موضوعات واحد یادگیری به نوآموزان و به ویژه مربیان است. بنابراین لازم است با شیوه‌هایی چون پرسش و پاسخ و ... توجه کودکان را به تصاویر جلب نمایند و آنان را به دقت و تدبیر پیرامون آن تصاویر ترغیب نمایند.

- بدیهی است یک مربی قبل از آغاز فرایند آموزشی هر واحد یادگیری و هر صفحه از کتاب، خود باید به مطالعه متن کتاب بپردازد و لوازم و ابزارهای لازم برای اجرای فعالیت‌ها را پیش‌بینی و تهیه نماید.

- با توجه ضرورت توجه به شیوه‌های نوین آموزشی و غنی‌سازی محتوا، در ابتدای هر واحد یادگیری و در صفحه عنوان، انجام فعالیت‌هایی پیشنهاد شده که مربیان گرامی می‌توانند با توجه به شرایط کلاس خود، نمونه‌های از آن‌ها برای اوجاقی توسط نوآموزان در طی هر واحد یادگیری در نظر بگیرند. بدیهی است مربیان گرانقدر خود نیز می‌توانند پروژه‌های مرتبط با موضوعات و واحد کار تدوین و اجرا نمایند.

- هر صفحه از کتاب با شعری آغاز می‌شود که مرتبط با محتوای آن صفحه و اهداف مورد نظر است. استفاده از اشعار کودکان، ضمن آن که به گسترش دامنه‌ی لغات و زبان آموزی کودکان می‌انجامد، می‌تواند زمینه‌ی خوبی برای ایجاد انگیزه و شروع آموزش به حساب آید.

- مربیان گرامی توجه داشته باشند در هر صفحه از کتاب، قبل از آن که جمله خطاب به نوآموزان خوانده شود، ابتدا به شیوه‌ی اجرا بپردازند و پس انجام فعالیت‌های خواسته شده، جمله‌ی مربوط به فعالیت نوآموز را برای آنان بخوانند.

- در انتهای هر صفحه از کتاب، فعالیت ویژه‌ای برای منزل و خطاب به اولیا نوشته شده است که لازم است به شیوه‌ی مناسب با سبک آموزشی مربی، همه روزه به اطلاع اولیا رسانده شود.

- اجرای فعالیت‌هایی مانند مشاهده، قصه، شعر، نمایش خلاق، بحث و گفت‌وگو، نقاشی، کاردستی، بازی و ... در فعالیت‌های کتاب گنجانده شده است. مربی می‌تواند متناسب با هر یک از موضوعات و عناوین و با توجه به شرایط کلاس و در صورت نیاز، از فعالیت‌های متنوع دیگری که هم‌سو با روش‌های آموزشی و اهداف مربوطه باشد بهره‌گیری نماید و خود به تولید محتوا بپردازد. بی‌شک تولید فعالیت توسط مربی، باید متناسب با اهداف و فعالیت‌های هر صفحه و هر واحد کار صورت گیرد.

- نکات اخلاقی و اجتماعی و به ویژه مفاهیم مربوط به حوزه‌های ریاضیات، علوم و زبان آموزی

در بسته آموزشی پیش دبستانی به صورت تلفیقی و در قالب واحدهای یادگیری سازماندهی شده‌اند. بنابراین تفکیک و جداسازی این مفاهیم چه هنگام آموزش و ارزشیابی و چه درج آن عناوین در برنامه هفتگی و روزانه توصیه نمی‌شود.

- در استفاده از کاغذ و ابزارهای لازم برای کاردستی و نقاشی و لوازم التحریر و ... نهایت صرفه‌جویی و استفاده چند باره از آن مورد تاکید است. به ویژه آن که در شرایط کنونی، تحمیل هزینه‌های غیر ضروری بر اولیا توصیه نمی‌شود.

باید توجه داشت که ارزشیابی بخشی جدایی ناپذیر از فرایند آموزش و همواره در خدمت آن است و به مربی کمک می‌کند تا نکات ضعف و قوت برنامه خود و نوآموزان خود را ببیند و در صدد رفع نکات ضعف و تقویت نقاط قوت آنان عمل نماید. لذا اختصاص بخشی تحت عنوان «من یاد گرفتم» که به منزله‌ی محدود سازی دامنه ارزشیابی به آن صفحه نیست و مربی، مادامی که در حال آموزش است، ارزشیابی را هم مد نظر خواهد داشت. دفتر کلاسی پیش دبستانی نیز در همین راستا تهیه و در اختیار مربیان گرامی قرار دارد تا بتوانند نتایج ارزشیابی‌های تکمیلی از نوآموزان را هر سه ماه یکبار به شیوه‌ی کیفی و توصیفی ثبت نمایند. بدیهی است نتایج ارزشیابی‌های درج شده در دفتر کلاسی صرفاً برای ارائه بازخورد با نگاهی مثبت به اولیا و مسئولان مدرسه یا مرکز آموزشی است و از ارائه کارنامه به نوآموزان باید اجتناب نمود.

- مطالب هر صفحه از کتاب که دارای عنوان ویژه است، برای یک یا دو ساعت آموزشی در یک روز کاری تدوین شده است. با این حال انجام بعضی از فعالیت‌ها ممکن است به زمان بیشتری نیاز داشته باشد. در این صورت مربی می‌تواند با توجه به شرایط کلاس، اجرای فعالیت‌های برخی از صفحات را در دو روز کاری برنامه‌ریزی نماید.