



اصول و ضوابط طراحی پارک های شهری

نویسندگان: دکتر اسماعیل صالحی (دانشیار دانشگاه تهران)
مرتضی دیناروندی / امیر هدایتی



سیرشناسه	صالحی، اسماعیل، - ۱۳۴۷
عنوان و نام پدیدآور: اصول و ضوابط طراحی پارک‌های شهری / نویسندگان اسماعیل صالحی، مرتضی دیناروندی، امیر هدایتی	
مشخصات نشر	تهران، سیماي دانش، آذر ۱۳۹۱
مشخصات ظاهري	۱۷۵ص.
شابک	(۹۷۸-۶۰۰-۱۲۰-۰۷۳-۱)
وضعیت فهرست نویسی	فنی
یادداشت	کتابنامه ص ۱۵۸-۱۶۲
یادداشت	نمایه
موضوع	پارک‌ها - طرح و ساختمان
موضوع	پارک‌های شهری - طراحی
موضوع	معماری - طراحی
شماره افزوده	دیناروندی، مرتضی، ۱۳۶۶
شماره افزوده	هدایتی، امیر، ۱۳۶۵
ده بندی کنکرت	SB ۴۸۱/ص ۲ الف ۶۱۳۹۱
ده بندی یوسی	۷۱۲/۵
شماره کتابشناسی ملی	۲۷۴۴۸۵

اصول و ضوابط طراحی پارک‌های شهری

نویسنده:	دکتر اسماعیل صالحی - مرتضی دیناروندی - امیر هدایتی
ناشر:	انتشارات سیماي دانش
ناشر همکار:	انتشارات آذر
چاپ:	اول / ۱۳۹۱
تیراژ:	۱۱۰۰ نسخه
حروفچینی:	موسسه مهراد
لیتوگرافی:	باختر ۱۴۳/۶۶۹۵۴
چاپ:	فرشیوه
صحافی:	یکتافر
شابک:	۹۷۸-۶۰۰-۱۲۰-۰۷۳-۱
قیمت:	۷۰۰۰ تومان

کلیه حقوق این اثر برای انتشارات سیماي دانش محفوظ است.

انتشارات سیماي دانش: خیابان انقلاب - ابتدای خیابان ۱۲ فروردین
 پلاک ۳۱۸ - تلفن: ۶۶۴۶۴۷۷۹
 فروشگاه سیماي دانش: ۶۶۴۶۰۵۴۵
 انتشارات آذر: ۶۶۴۶۵۸۳۰
 کتابفروشی عصر دانش: ۶۶۴۹۱۳۷۰
 کتابفروشی پرهام: ۶۶۴۶۸۲۳۵



www.ketab.ir

پیشگفتار

از طراحی اولین پارک‌ها و باغ‌هایی که بصورت اصولی و منطبق بر منطق خاصی در کشورهای اروپایی مانند فرانسه، ایتالیا، انگلیس و یا حتی آمریکا احداث شده‌اند مدت زمان زیادی می‌گذرد ولی با گذشت زمان اهمیت طراحی و ایجاد پارک‌ها و فضاهای سبز در زندگی روزمره مردم روز بروز بیشتر می‌گردد و هر روز جایگاه بیشتری در بین مردم و مسئولین بخود پیدا می‌کند. طراحی پارک‌های شهری و فضای سبز علاوه بر هنری بودن آن امروزه جنبه علمی بالایی نیز پیدا کرده است بطوری که طراحان پارک‌ها و فضای سبز با بکار بردن این علم نه تنها می‌توانند بر زیبایی محل بیفزایند بلکه می‌توانند موجب بهبود عملکرد محیط گردند و از طرفی دیگر با طراحی علمی پارک که منطبق بر فرایند است می‌توانند علاوه بر جذابیت محل، هزینه‌های طراحی و اجرا آن را نیز به طور چشمگیری پایین آورند.

در این کتاب نویسندگان سعی نموده‌اند تا با ارائه اصول و ضوابط مهم و کاربردی در طراحی برای هنرپژوی و مدیریت پارک‌های شهری، مبانی پایه علم و هنر طراحی پارک‌های شهری را بصورت هدفمند به علاقه‌مندان و بالخصوص به دانشجویان رشته‌های مهندسی فضای سبز، طراحی محیط، معماری منظر، معماری طراحی شهری، برنامه ریزان محیط زیست و برنامه ریزان شهری ارائه دهند تا با بدست آوردن دیدی مناسب و کاربردی در راستای طراحی و مدیریت پارک‌های شهری و در نتیجه در بهبود عملکرد شهر گام موثری بردارند.

کتاب پیش روی مشتعل بر هشت بخش می‌باشد که در هر بخش مجموعه‌ای از مسائل بصورت جامع و کامل بیان می‌شود. بخش اول کتاب مربوط به تعاریف دسته‌بندی و بیان عملکردهای فضای سبز شهری می‌باشد تا خواننده با مطالعه آن دیدگاه مناسبی نسبت به جایگاه و عملکردهای فضای سبز شهری کسب کند. در بخش دوم این کتاب مباحث مربوط به پارک‌های شهری و سلسله مراتب آنها و اهمیت پارک‌ها در محیط شهری و همچنین فرایند طراحی پارک‌ها آشنا خواهند شد. بخش سوم با بیان ضوابط اجرایی پارک‌ها سعی در شناسایی عوامل کلیدی و مهم در طراحی پارک‌های شهری و رعایت اصول و ضوابط اجرایی، به طراح دارد تا بااین کار طراحی و بالخصوص هزینه‌های احداث پارک و فضای سبز هدفمند شود. بخش چهارم با ارائه ضوابط مکان یابی کاربری‌ها و بویژه سازه‌ها سعی در رفع تعارضات ایجاد شده در طراحی‌های کنونی دارد. با توجه به اهمیت حضور کودکان در پارک‌ها، بخش پنجم این کتاب به این مهم پرداخته است و با بیان مسائل اساسی فضای بازی کودکان سعی در ایجاد فضایی امن و جذاب برای کودکان دارد. بخش ششم نیز بدلیل اهمیت بالای طراحی کاشت در پارک‌های شهری به این امر اختصاص یافته و با بیان ویژگی‌ها و اصول طراحی کاشت به زیبایی و کاهش هزینه‌های طراحی اجرا و نگهداری کمک می‌کند. با توجه به اهمیت و جایگاه پارکینگ‌ها در پارک‌ها و اینکه امروزه احداث پارک‌ها بدون ملاحظات مربوط به پارکینگ بسیار سخت می‌باشد، لذا بخش هفتم به این مهم اختصاص یافته است. در نهایت بخش هشتم مسائل مربوط به ایمنی در پارک‌ها را بیان می‌کند تا با رعایت آنها و بکار بردن ملاحظات ایمنی در طراحی و اجرا پارک‌های شهری محیطی امن، زیبا و کاربردی ایجاد شود.

فهرست

صفحه	عنوان
۳	پیشگفتار
۱۲	مقدمه
۱۳	فصل اول: فضای سبز شهری
۱۵	مقدمه
۱۶	۱-۱- تعریف فضای سبز شهری
۱۶	۱-۲- تقسیم بندی فضای سبز شهری
۱۸	۱-۳- عملکردهای فضای سبز در محیطهای شهری
۱۸	۱-۳-۱- عملکردهای اکولوژیک فضای سبز شهری
۱۸	۱-۳-۲- عملکردهای حفاظتی فضای سبز شهری
۱۸	۱-۳-۳- عملکردهای زیست محیطی فضای سبز شهری
۱۹	۱-۳-۴- عملکرد فضای سبز به عنوان بخش زنده کالبد شهر
۲۰	۱-۳-۵- عملکردهای اجتماعی - روانی فضای سبز شهری
۲۰	۱-۴- ضرورت برنامه ریزی و طراحی فضای سبز شهری
۲۱	۱-۵- ضوابط طراحی فضای سبز شهری
۲۲	۱-۵-۱- سرانه فضای سبز شهری
۲۴	۱-۵-۲- معیارهای مکانی فضای سبز شهری
۲۵	فصل دوم: پارکهای شهری
۲۷	مقدمه
۲۸	۲-۱- پارکهای شهری
۲۸	۲-۲- اهمیت پارکهای شهری
۲۹	۲-۲- عوامل تعیین کننده در طراحی پارکهای شهری
۲۹	۲-۳-۱- سایت
۲۹	۲-۳-۲- زیبایی

۲۹	۲-۳-۳- عملکرد
۳۰	۲-۳-۴- استانداردها
۳۰	۲-۴- اهداف طراحی پارک‌های شهری
۳۰	۲-۵- فهرست نیازهای یک پارک شهری بزرگ
۳۱	۲-۶- سلسله مراتب پارک‌های شهری
۳۲	۲-۶-۱- پارک شهری در مقیاس واحد همسایگی
۳۳	۲-۶-۲- پارک شهری در مقیاس واحد محله
۳۳	۲-۶-۳- پارک شهری در مقیاس ناحیه
۳۳	۲-۶-۴- پارک شهری در مقیاس منطقه
۳۴	۲-۷- مراحل طراحی پارک
۳۴	۲-۷-۱- مراحل مختلف پروژه طراحی
۳۴	۲-۷-۲- برداشت وضع موجود
۳۷	۲-۷-۲- برداشت نیازهای مالک
۳۷	۲-۷-۳- تجزیه و تحلیل سایت
۳۸	۲-۷-۴- دیاگرام کاربری‌های ایده آل
۳۸	۲-۷-۵- دیاگرام کاربردهای واقعی مربوط به پروژه
۳۸	۲-۷-۶- نقشه مفهومی
۳۸	۲-۷-۶-۱- نقشه‌های مرجع
۳۹	۲-۷-۶-۲- نقشه‌های شماتیک
۳۹	۲-۷-۶-۳- جداول
۳۹	۲-۷-۷- طرح اولیه
۳۹	۲-۷-۸- طرح نهایی
۴۰	۲-۷-۹- نقشه‌های اجرایی
۴۰	۲-۷-۱۰- اجرا
۴۰	۲-۷-۱۱- ارزیابی پروژه پس از ساخت و نگهداری
۴۱	فصل سوم: ضوابط اجرایی طراحی پارک‌های شهری
۴۳	مقدمه
۴۴	۳-۱- ضوابط گذرها
۴۴	۳-۱-۱- ضوابط مسیرهای عبور و مرور
۴۶	۳-۱-۲- ضوابط طراحی پله
۴۸	۳-۱-۳- ضوابط طراحی رمپ

۴۹	۳-۲- ضوابط کف سازی
۵۰	۳-۲-۱- ترکیب سطح سنگفرش
۵۱	۳-۲-۲- اشکال سنگفرش
۵۲	۳-۲-۳- اتصال سنگفرش
۵۳	۳-۲-۴- رنگ سنگفرش
۵۴	۳-۲-۵- سطح نظاره سنگفرش
۵۴	۳-۲-۶- خلل و فرج سنگفرش
۵۵	۳-۲-۷- آبردائی سنگفرش
۵۵	۳-۲-۸- ساخت سنگفرش
۵۵	۳-۲-۹- در پوش چاهها و حفره ها
۵۶	۳-۳- ضوابط طراحی مبلمان پارک های شهری
۵۶	۳-۳-۱- انواع مبلمان پارک های شهری
۵۷	۳-۳-۲- وظایف عمده مبلمان پارک های شهری
۵۹	۳-۳-۳- مباحث مهم در طراحی تزیینات و مبلمان پارک
۵۹	۳-۳-۱- انتخاب نمونه و محل استقرار مبلمان در پارک
۵۹	۳-۳-۲- رنگ مبلمان پارک
۶۱	۳-۳-۳- هویت مکان مبلمان پارک
۶۱	۳-۳-۴- مبلمان هماهنگ و یکپارچه
۶۲	۳-۴- ضوابط سیستم روشنایی
۶۴	۳-۴-۱- الگوهای کلی نورپردازی در پارک های شهری
۶۴	۳-۴-۱-۱- جهت یابی
۶۴	۳-۴-۱-۲- نقاط تاکید
۶۴	۳-۴-۱-۳- مکانیابی روشنایی
۶۴	۳-۴-۱-۴- ایمنی
۶۴	۳-۴-۱-۵- خیره کنندگی
۶۵	۳-۴-۱-۶- میزان پایین نور
۶۵	۳-۴-۱-۷- امنیت
۶۵	۳-۴-۱-۸- نورپردازی پیاده روها
۶۵	۳-۴-۱-۹- حفاظت
۶۵	۳-۴-۱-۱۰- تخریب گرایی (وندالیسم)

۶۶	۳-۴-۱-۱۱- هویت بخشی و فضاسازی
۶۶	۳-۴-۱-۱۱- پس زمینه
۶۶	۳-۴-۱-۱۱- پیش زمینه
۶۸	۳-۵- ضوابط آبرسانی و آبیاری
۶۸	۳-۵-۱- ضوابط تأمین آب آشامیدنی
۶۸	۳-۵-۲- ضوابط تأمین آب غیر آشامیدنی
۶۹	۳-۵-۳- ضوابط طراحی شبکه‌های آبرسانی
۷۰	۳-۵-۴- ضوابط آبیاری
۷۱	۳-۵-۵- ضوابط عمومی طراحی سیستم‌های آبیاری و زهکشی
۷۳	۳-۵-۶- انتخاب آبپاش‌ها و سایر تجهیزات
۷۳	۳-۵-۶-۱- انتخاب آبپاش‌ها
۷۴	الف - آبپاش‌های پاششی
۷۴	ب- آبپاش‌های چرخان
۷۴	ج - آبفشان‌ها و تجهیزات آبیاری قطره‌ای
۷۴	۳-۵-۷- تعیین آرایش لترال‌ها (یا مدارین‌های آبپاش‌ها)، جای گذاری شیرها و خطوط اصلی
۷۵	۳-۵-۸- تعیین اندازه لوله‌ها و شیرها و محاسبه کل افت فشار در سیستم
۷۵	۳-۵-۸- جاگذاری کنترلرها و تعیین اندازه کابل‌ها
۷۵	۳-۵-۹- تهیه نقشه نهایی آبیاری
۷۷	فصل چهارم: ضوابط مکان یابی و طراحی ساختمان‌ها و تأسیسات مورد نیاز پارک‌های شهری
۷۹	مقدمه
۸۰	۴-۱- ضوابط مکان یابی و طراحی ساختمان‌ها و تأسیسات مورد نیاز پارک‌های شهری
۸۰	۴-۲- ارزیابی وضعیت کاربری‌ها
۸۱	۴-۲-۱- ماتریس سازگاری
۸۲	۴-۲-۲- ماتریس مطلوبیت
۸۲	۴-۲-۳- ماتریس ظرفیت
۸۳	۴-۲-۴- ماتریس وابستگی
۸۴	۴-۳- ساختمان‌ها و تأسیسات پارک‌ها
۸۴	۴-۴- ضوابط مکان‌یابی و طراحی فضاهای سرپوشیده
۸۵	۴-۴-۱- ضوابط مکان‌یابی و طراحی سرویس‌های بهداشتی
۸۶	۴-۴-۳- ضوابط طراحی ابنما
۸۶	۴-۴-۴- ضوابط طراحی محل نگهداری حیوانات در پارک

۸۶	۴-۴-۵- ضوابط طراحی ساختمان‌های اوقات فراغت
۸۹	فصل پنجم: ضوابط طراحی فضای بازی کودکان
۹۱	مقدمه
۹۲	۵-۱- تعریف بازی
۹۳	۵-۲- اهمیت بازی
۹۳	۵-۳- اهمیت بازی در رشد اجتماعی کودک
۹۳	۵-۴- نکات ضروری در طراحی وسایل بازی
۹۴	۵-۵- انتخاب زمین و مکان مناسب محوطه بازی
۹۷	۵-۶- ضوابط طراحی فضای بازی کودکان
۹۷	۵-۶-۱- مشخصات فضای بازی
۹۸	۵-۶-۲- اجزای اصلی فضای بازی
۹۸	۵-۶-۳- ویژگی زمین بازی
۱۰۱	فصل ششم: ضوابط طراحی کاشت گیاهان در پارک‌های شهری
۱۰۳	مقدمه
۱۰۴	۶-۱- ضوابط طراحی کاشت گیاهان در پارک‌های شهری
۱۰۴	۶-۲- ویژگی‌های فیزیکی گیاهان
۱۰۴	۶-۲-۱- رنگ
۱۰۵	۶-۲-۲- فرم
۱۰۷	۶-۲-۳- بافت
۱۰۹	۶-۲-۴- اندازه
۱۱۱	۶-۳- ویژگی‌های بصری گیاهان
۱۱۱	۶-۳-۱- تاکید
۱۱۲	۶-۳-۲- مقیاس
۱۱۳	۶-۳-۳- توالی
۱۱۴	۶-۳-۴- تعادل
۱۱۵	۶-۳-۵- سادگی
۱۱۵	۶-۳-۶- تنوع
۱۱۶	۶-۳-۷- وحدت
۱۱۶	۶-۴- ارزشهای کاربردی گیاهان در پارک‌های شهری
۱۱۶	۶-۴-۱- کاربرد معماری گیاهان:

۱۱۶	۶-۴-۲- کاربرد مهندسی گیاهان:
۱۱۶	۶-۴-۳- کاربرد گیاهان برای کنترل شرایط اقلیمی:
۱۱۷	۶-۴-۴- کاربرد گیاهان در زیباسازی منظر:
۱۱۷	۶-۵- اصول طراحی کاشت
۱۱۷	۶-۵-۱- اصل گزینش و نوع منظر
۱۱۷	۶-۵-۲- اصل انتخاب بهترین مقیاس گیاهان
۱۱۸	۶-۵-۳- اصل غالبیت در طرح با تغییر نسبت مقیاس کشت به مقیاس معماری
۱۱۸	۶-۵-۴- اصل بزرگنمایی فضا با بهره گیری از فنون طراحی کاشت
۱۱۸	۶-۵-۵- اصل انطباق نیازهای گیاهان با شرایط محیطی
۱۱۸	۶-۵-۶- اصل زمینه سازی طرح با عناصر موجود در محیط
۱۱۸	۶-۵-۷- اصل ارتفاع گیاهان و محل یابی کاشت آنان بر اساس نوع محیط
۱۱۹	۶-۵-۸- اصل شکل دهی فضای مسیر در ارتباط بین مسیر و فضاهای اطراف
۱۱۹	۶-۶- مراحل طراحی کاشت
۱۲۰	۶-۶-۱- مرحله اول: بررسی و مشخص سوابق تاریخی منطقه
۱۲۰	۶-۶-۲- مرحله دوم: تجزیه و تحلیل محلی
۱۲۰	۶-۶-۳- مرحله سوم: انتخاب چندایده بر اساس محتوای طرح و برنامه
۱۲۱	۶-۶-۴- مرحله چهارم: پرورش یکی از ایده‌ها و آفرینش یک طرح کامل
۱۲۱	۶-۶-۵- مرحله پنجم: ترکیب بندی طرح کاشت
۱۲۱	۶-۶-۶- مرحله ششم: توسعه و گسترش بستر گیاهی
۱۲۲	۶-۶-۷- مرحله هفتم: کاشت گیاهان و اجرای عناصر منظر
۱۲۲	۶-۶-۸- مرحله هشتم: نگهداری از منظر
۱۲۵	فصل هفتم: ضوابط طراحی پارکینگ
۱۲۷	مقدمه
۱۲۸	۷-۱- انواع کلی پارکینگ
۱۲۸	۷-۱-۱- پارکینگ حاشیه راه
۱۲۸	۷-۱-۲- پارکینگ جمعی
۱۲۹	۷-۲- سیاست‌های عمومی دخیل در طراحی پارکینگ
۱۳۰	۷-۳- انتخاب محل مناسب برای پارکینگ
۱۳۳	۷-۴- انواع پارکینگ از نظر زاویه
۱۳۳	۷-۴-۱- پارکینگ عمودی (۹۰ درجه)
۱۳۴	۷-۴-۲- پارکینگ ۶۰ درجه

۱۳۵	۷-۴-۳- پارکینگ ۴۵ درجه
۱۳۶	۷-۴-۴- پارکینگ ۳۰ درجه
۱۳۶	۷-۵- نکات مهم در طراحی پارکینگ
۱۳۷	۷-۶- ابعاد پارکینگ
۱۳۸	۷-۷- روشنایی پارکینگ
۱۳۹	۷-۸- زیبا سازی پارکینگ
۱۴۱	فصل هشتم: ضوابط ایمنی در پارک‌های شهری
۱۴۳	مقدمه
۱۴۴	۸-۱- ضوابط ایمنی در پارک‌های شهری
۱۴۵	۸-۲- پارامترهای اصلی در طراحی پارک‌های شهری به صورت ایمن
۱۴۵	۸-۲-۱- ادارات و احسان ایمنی
۱۴۵	۸-۲-۲- نحوه استفاده از کاربری‌ها توسط افراد
۱۴۶	۸-۲-۳- طراحی اصولی
۱۴۶	۸-۲-۴- مراقبت و کنترل پارک‌ها
۱۴۷	۸-۲-۵- روشنایی
۱۴۷	۸-۲-۶- میزان دید
۱۴۷	۸-۲-۷- دسترسی
۱۴۷	۸-۳- نقش طراحی در ایمنی پارک‌ها
۱۴۸	۸-۳-۱- جداسازی در پارک‌ها
۱۴۹	۸-۳-۲- پشتیبانی و حمایت از فعالیت‌های موجود در پارک
۱۴۹	۸-۳-۳-۱-۲- مراقبت‌های ناملموس
۱۴۹	۸-۳-۳-۲- ایجاد هماهنگی در کاربری‌های متضاد
۱۴۹	۸-۳-۳-۳- تقویت و تشدید فعالیت‌ها جهت کاهش جداسازی
۱۵۰	۸-۳-۳-۴- دسترسی به افراد دیگر
۱۵۰	۸-۳-۳-۲- طراحی جامع، واضح (خوانا) و جذاب
۱۵۰	۸-۳-۳-۱- بهبود خوانایی پارک
۱۵۰	۸-۳-۳-۲- توانایی دیده شدن و خطوط دید
۱۵۱	۸-۳-۳-۳- ایجاد لبه فعال
۱۵۲	۸-۳-۳-۴- ورودی خوانا
۱۵۲	۸-۳-۳-۵- ترفیب استفاده کنندگان به مراقبت

۱۵۲	۸-۳-۳-۶- گسترش خطوط دید
۱۵۲	۸-۳-۳-۷- موانع خط دید در آینده
۱۵۲	۸-۳-۴- دسترسی‌ها و مسیرهای حرکت در پارک‌ها
۱۵۲	۸-۳-۴-۱- امنیت مسیر فرعی
۱۵۳	۸-۳-۴-۲- اجتناب از حرکت در مسیرهای اغفال کننده
۱۵۳	۸-۳-۴-۲-۱- دسترسی فیزیکی
۱۵۳	۸-۳-۴-۲-۲- جریان‌های اصلی
۱۵۳	۸-۳-۴-۲-۳- مسیرهای فرعی
۱۵۴	۸-۳-۵- روش‌های پارک
۱۵۴	۸-۳-۵-۱- کمیت و کیفیت نور
۱۵۴	۸-۳-۵-۲- تقویت فعالیت‌های لبه
۱۵۴	۸-۳-۵-۳- مکان نور
۱۵۴	۸-۳-۵-۴- هارمونی نور
۱۵۴	۸-۳-۵-۵- نور نامناسب
۱۵۵	۸-۳-۵-۶- تشویق به استفاده از پارک در زمان‌های مختلف
۱۵۵	۸-۳-۵-۷- هماهنگی نور با علائم
۱۵۵	۸-۳-۶- تنوع
۱۵۶	۸-۳-۷- علائم
۱۵۶	۸-۳-۷-۱- مکان علائم
۱۵۶	۸-۳-۷-۲- طراحی علائم
۱۵۸	منابع
۱۶۳	فهرست الفبایی

مقدمه

اهمیت احداث پارک‌ها در محیط‌های شهری از آن رو که در تلطیف هوای شهرها و افزایش کیفیت آنها و در نتیجه بهبود عملکرد اکولوژیکی شهرها موثر می‌باشند، اقدامی لازم و ضروریست که خوشبختانه طی سال‌های اخیر بدلیل تبیین اهمیت آنها در جامعه گام‌های مؤثری از سوی مسئولین برداشته شده است. یقیناً به پارک‌ها در هر زمان و مکان که فرصت و استعداد آن وجود داشته باشد، نیازمندیم. پارک‌ها فرصتی برای بهسازی شهرها و تامین کننده زیر ساخت‌های سبز و سر آغازی جهت بهبود اکولوژیک شهرها و ایجاد ساختاری پایا و استخوان‌بندی مناسبی برای آنها بشمار می‌روند.

امروزه پارک‌ها در محیط‌های شهری فقط برای قدم زدن، دیدن و دیده شدن و محل پیک نیک به صورت یک صحنه نمایش و یا تنها به عنوان یک منظره و دور نما احداث نمی‌شود، بلکه با کارکردها، عملکردها و فعالیت‌های متنوع اکولوژیکی و فرهنگی و جهت پاسخگویی به نیازهای افراد در سنین و گروه‌های مختلف متمایز می‌شوند. لذا طراحی پارک تنها شامل طراحی فرم، عملکرد و ساختار و حتی فضا نمی‌شود، بلکه پارک‌ها محل تجلی تجربه مردم، زندگی موجودات، فرایندهای خود سازمان دهنده طبیعت، توانایی دادن به اجتماع و توانمند سازی استفاده کنندگان است، که به هویت و سر زندگی بخشیدن به مکان و محل زیستن کمک خواهند کرد. اما ضابطه و الگوی مشخصی که نسبت‌این فضاها را تعیین نماید و یا چگونگی استقرار کاربری‌ها را در داخل پارک‌های شهری مشخص سازد، تاکنون بصورت جدی تعیین نگردیده است. فقدان چنین ضابطه و الگویی باعث شده تا عملکرد فضاهای مختلف پارک‌ها در ارتباط با موقعیت محل و سلسله مراتب شهری آنها از تناسب و توازن متعادل پیروی ننماید و در مواردی نیز کمیت و کیفیت عناصر سازنده و فضاها، با فرهنگ و آداب و رسوم مردم متناسب نمی‌باشند. در چنین شرایطی است، تعیین اصول و ضوابط مشخصی برای طراحی پارک‌ها می‌تواند پاسخگوی بسیاری از کاستی‌های موجود باشد تا ضمن ترسیم چهارچوب کلی پارک‌های شهری، در صورت امکان تمهیدات بهسازی پارک‌های موجود در سطح شهرها را نیز فراهم آورد.

کتاب پیش رو مجموعه کاملی از اصول و ضوابط مهم و کاربردی مربوط به طراحی، اجرا و مدیریت پارک‌های شهری می‌باشد تا با بکارگیری آنها در طراحی و احداث پارک‌ها، علاوه بر زیبایی محیط بر هر چه جذاب‌تر شدن و کاربردی بودن پارک‌ها و فضاهای سبز، به کاهش هزینه‌های اجرا و نگهداری نیز بیانجامد.