

هنر بحث و جدل



نویسنده: آرتور شوپنهاور

مترجم: شیما مریوط

شوپنهاور، آرتور، ۱۷۸۸ - ۱۸۶۰ م. Schopenhauer, Arthur
 هنر بحث و جدل / نویسنده آرتور شوپنهاور؛ مترجم شیما مربوط.
 تهران: نشر پیله، ۱۳۹۸.
 ۱۴۳ ص.
 978-622-964506-2

فیپا

عنوان اصلی: The Essays of Arthur Schopenhauer : the Art of Controversy, 2004.

انسان شناسی -- مقاله ها و خطابه ها
 Anthropology -- Addresses, essays, lectures

بحث و تبادل نظر Discussion

مربوط، شیما، ۱۳۶۵ -، مترجم

B۳۱۱۸

۱۹۳/۷

۶۰۸۸۷۳۶

سرشناسه

عنوان و نام پدیدآور

مشخصات نشر

مشخصات ظاهری

شابک

وضعیت فهرست نویسی

یادداشت

موضوع

موضوع

موضوع

شماره افزوده

رده بندی کنگره

رده بندی یویی

شماره کتابشناس ملی

هنر بحث و جدل

نویسنده: آرتور شوپنهاور

مترجم: شیما مربوط

ناشر: پیله

نوبت و سال نشر: اول - ۱۳۹۹

ناظر چاپ: مهدی سبحانی

لیتوگرافی، چاپ، صحافی: نقش آور

صفحه آرا: قاسمی (رها)

تیراژ: ۳۳۰ نسخه

شابک: ۹۷۸-۶۲۲-۹۶۴۵۰-۶-۲

قیمت: ۳۸,۵۰۰ تومان



آدرس دفتر نشر: مقابل دانشگاه تهران خیابان لبافی نژاد، شماره ۶، طبقه ۱

تلفن: ۰۹۱۲-۳۸۷۶۲۵۹ - ۶۶۴۸۱۶۴۱-۶۶۹۵۰۸۷۱



مرکز پخش: خیابان انقلاب، خ ۱۲ فروردین، خ ژاندارمری غربی، پلاک ۹۵، پخش کتاب آثار

تلفن دفتر پخش: ۰۲۱-۶۶۴۶۲۲۹۱-۶۶۴۶۰۲۳۳

هرگونه نقل، استفاده و اجرای تمام یا بخشی از این کتاب منوط به اجازه‌ی کتبی ناشر است.

فهرست مطالب

۷	مقدمه مترجم
۹	هنرمباحثه و مجادله
۶۹	وجه تمایز جایگاه زیبایی و علاقه در آثار هنری
۸۵	مشاهدات روانشناسی
۹۹	در مورد خرد زندگی: غفلت
۱۲۷	نبوغ و تقوی

مقدمه مترجم

کتاب پیش رو اثر پژوهشی آرتور شوپنهاور است که شامل چندین سال از وی می باشد. آرتور شوپنهاور نویسنده و فیلسوفی آلمانی، یکی از بزرگترین فلاسفه اروپا و فیلسوف پرنفوذ تاریخ در حوزه اخلاق، هنر، ادبیات معاصر و روانشناسی جدید است. مطالب کتاب از مقالات وی که پس از مرگش به چاپ رسیده جمع آوری شده اند. گزیده مقالاتش، سه چهار سال بعد از فوت او با پیگیری دوستش و یکی از مسئولین مقالات آدولف ولفی^۱ به نام جولیوس فرنشتاشت^۲ که به خاطر این مسئله و سایر دقایق رسمیت شناخته نشده بود، در اختیار جهانیان قرار گرفت. نسخه های خطی مقالات منتشر شده وی توسط دکتر ادوارد گریزباخ^۳ نگهداری شد. این نسخه های خطی اکنون در کتابخانه سلطنتی در برلین نگهداری می شود.

در این مقالات، شوپنهاور به جنبه های مختلف ارزش های انسان می پردازد و با ظرافت تمام به وجوه مختلف آن ها می پردازد. نگاهی

۱. Literary executor شخصی که مسئولیت مدیریت مقالات و آثار منتشر نشده نویسنده متوفی را به عهده دارد.

2. Julius Frauenstädt

3. Dr. Eduard Grisebach

فلسفی و عمیق به تعریف دقیقی از این وجوه می پردازد تا فرد را با خود و حقیقت پیرامونش آشنا کند و به تأمل در آن بنشینند و به درک درستی از آن برسند. نوشته های وی باعث ژرف نگری انسان در وجوه مختلف زندگی می شود.